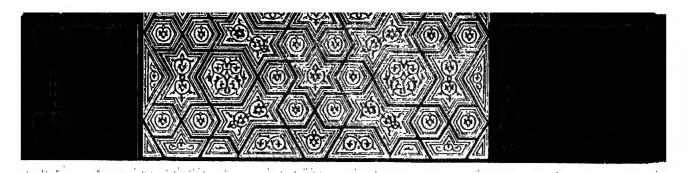
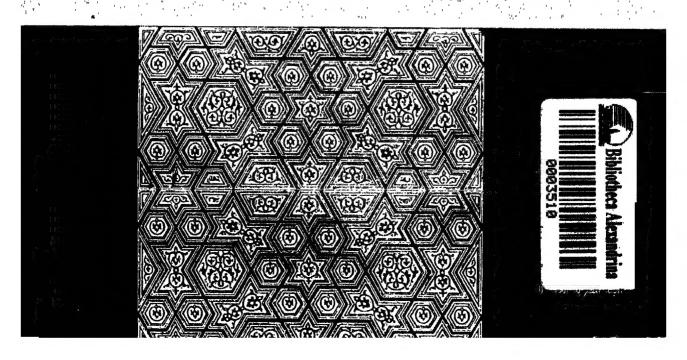
onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



وراستراحصًائيّ ليذورمعمالهماح باستخدام الكومبيبوت

التكنورعاىماىموسى





onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

دراسِّة اجصائية تجذور مجمل صحاح (بائسِتغدام الكومبيوتر)

المركتورعلى حامى موسى استاذ الطبيعة بعلية العلوم جامعة عين السيسمس زميل معهد الفيزياء البريطاني





تقت ديم

يقلم المفغور له الأستاذ الدكتور ابراهيم أنيس عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة

تصادف أن كنا فى ندوة من أهل العلم واللغة وجرى ذكر «الكومبيوتر» وما يمكن أن يطلق عليه بالعربية فى ضوء ما نسمع عن امكانياته ومجالات تطبيقه واقترحنا له اسم « الحسابة الآلى » على أساس أن التاء هنا لزيادة المبالغة ، أى مثل علامة وفهامة !! ولكن ربما يكون من الخير أن ننتظر رأى المجمع اللغوى فيما يطلق على «الكومبيوتر» الذي يسر على الباحثين الحصول على تتائج كانت تستنفد الأعمار ، ووفر لهم من الجهد والوقت ما لم يكونوا يحلمون به ،

وقد ظلت فكرة استخدام «الكومبيوتر» فى البحث اللغوى تداعب خيالى منذ سمعت عن مجالات تطبيقه ، غير أنى لم أجرؤ على مصارحة أحن بذلك الى أن فاتحنى فى هذا الشأن الأستاذ الكبير الدكتور « محمد كامل حسين » حين فاجأنى فى أحد الأيام متسائلا: ااذا لا نستخدم «الكومبيوتر» أفى بحوثنا اللغوية ؟! وكأنى بعد هذا القول قد صحوت من غفوة ، وفد غمرنى قدر كبير من الحماس ٠

وتذكرت أن القدماء من علماء العربية كانوا يشسيرون فى كتبهم الى

ما سموه «كثرة الاستعمال» ويعللون به ظواهر لغوية معينة ، وكثيرا ما رددوا في كلامهم أمثال هذه العبارات: «حدث هذا لكثرة الاستعمال»، «تغير الوزن لكثرة الاستعمال» • • النح ولكنهم في كل ذلك لم يبينوا لنا حدود ما سموه بكثرة الاستعمال!!

وخطر لى ايضا وانا افكر فى دور «الكومبيوتر» فى البحث اللغوى تلك الملاحظات السريعة التى ترددت فى كتب بعض علمائنا القدماء من أمثال «الجواليقى» فى كتابه « المعرب من الكلام الأعجمى »، و « الشهاب الخفاجى » فى كتابه « شفاء الغليل » ،حين يشار فى همذين الكتابين الى مايمكن أن يعد علامات لتمييز الكلمة العربية من الكلمة الأعجمية ، وهى :

- ١ ــ لا تجتمع الجيم والقاف فى كلمة عربية الأصل ، ولذلك تعد كلمة مثل « المنجنيق » من الألفاظ الأعجمية .
- ٢ ــ لا تجتمع الصاد والجيم فى الكلمات العربية ، فمثل « صولجان » مما
 اقترضه العرب ، وكذلك كلمة « الجص » •
- ٣ _ لا تقع النون وبعدها راء في اللفظ العربي فمثل « نرجس » كلمة أعجمية ٠
- ٤ ــ لا تكون الزاى بعد دال فى كلمة عربية ، فمثــــل « مهندز » كلمة أعجمية ، وهى الكلمة التى تغيرت فيما بعد حتى صارت على الصورة الآل « مهندس » •
- ه ـ لا تجتمع الزاى أو الـ ذال مع السين فكلمة « سـاذج » معربة عن الفارسية •

٦ -- لا تقع الطاء مع الجيم فى كلمة عربية • ولذلك عدت كلمة « الطاجن »
 أعجمية •

٧ ــ لا تخلو الكلمة العربية حين تكون رباعية الأصل أو خماسية الأصل من حرف من حروف الذلاقة وهي : اللام ، الراء ، النون ، الميم ، الفاء ، الباء • فيما عدا كلمة «عسجد» التي معناها « الذهب » •

فتساءلت بعد كل ما تقدم هل من سبيل الى الوقوف على نسج الكلمة العربية ؟! وانتهزت فرصة زيارتى للكويت بوصفى أستاذا زائرا للجامعة هناك ، وتحدثت مع الأستاذ الدكتور على حلمى موسى الذى تحمس للفكرة وأبدى الاستعداد الكامل للقيام بهذا العمل لنهتدى عن طريقه الى نسبج الكلمة العربية على أساس احصاءات فى الحروف الأصلية لمواد لغتنا العربية .

وهنا أتوقف عن الحديث تاركا نتائج هذا العمل العلمي الرائع تتحدث عن نفسها •

ابراهيم أنيس



بسنهامته الرحمال وسنيم

مقيدمة

هذه دراسة احصائية على جذور اللغة العربية المدونة بمعجم الصحاح، وتمتد الدراسة الى الحروف الداخلة فى نركيب تلك الجذور • وقد أجريت الاحصائيات التى تعرض فى هذا الكتاب على الأجهزة الحاسبة الألكترونية عام ١٩٧١ ، وهى المرة الأولى التى تجرى فيها مثل هذه الاحصائيات •

ولقد أصبحت الأجهزة الحاسبة الألكترونية سمة هذا العصر ، فقد عم انتشارها مختلف دول العالم ، متقدمة ونامية ، وأسهمت هذه الأجهزة فى التقدم العلمي والتجاري والصناعي للدول المختلفة ، والاسم العلمي لأي منها هو « الحاسب الألكتروني » أو « الكومبيوتر » ، والاسم الشائع له هو « العقل الألكتروني » ، وقد استخدم الكومبيوتر في مجالات عديدة ، منها البحث العلمي والتحكم في جودة الانتاج الصناعي ، والتخطيط والأعمال التجارية والاقتصادية ، كما استخدم في الطب والتعليم والحرب ، وغيرها من المجالات ،

وفى السنوات الاخيرة تم استخدام الكومبيوتر فى مجالات عصريه تختلف عما سبق ، مثل استحدامه فى التحكم فى نقل المعابد والأماكن الأثرية بن مكان الى آخر ، كما استخدم فى محاولة الكشف عن حجرات داخليه هرم خفرع بالجيزة عام ٨٨ ــ ١٩٦٩ ، والتى انتهت بالتأكد من عدم وجود

غرف فوق سطح الأرض • وفى هذا المشروع كان لى شرف الاشراف على المجموعة المشتركة من العلماء المصريين والأمريكيين الذين قاموا بتحليل نتائج البحوث على الكومبيوتر •

واليوم يدخل الكومبيوتر الى بحوث اللغة العربية ، ويسهم فى الحصون على احصائيات عن كلمات اللغة العربية لم تكن موجودة نظرا الى الجهد الكبير اللازم للحصول عليها بالطرق غير الألكترونية • أما وقد شاع استخدام الكومبيوتر فى الأعمال الاحصائية المختلفة فقد ظهر امكان اتمام هذه الاحصائيات فى الوقت الحاضر •

وفى هذا لبيت رغبة علماء اللغة العربية وفى مقدمتهم المغفور له الأستاذ الدكتور ابراهيم أنيس عضو مجمع اللغة العربية ، الذى كان له الفضل الأول فى خروج هذا العمل الى النور حين اقترح على الفكرة الأساسية عام ١٩٧١٠

ولقد أجريت هذه الدراسة أثناء وجودى أستاذا للفيزياء النظرية بجامعة الكويت ، ولا يفوتنى فى هذا الصـــدد أن أنوه بجهود المغفور له الأستاذ الدكتور عبد الفتاح اسماعيل مدير جامعة الكويت فى ذلك الوقت .

وانى اذ أقدم هــذا البحث الى علماء اللغة العربية لأرجو أن يعــود بالنفع على اللغة ويسهم في تطوير مفهومنا لها • والله الموفق •

على حلمي موسي

سمهيد

المعجم هو مدونة تلتقى فيها مفردات اللغة ومعانيها • وبالنسبة الى اللغة العربية فلم يهتم العرب قبل الاسلام بعملية التدوين ، وكان أول من جمع اللغة هو « الخليل بن أحمد » الذى توفى سنة ١٧٥ هـ ، وهو الذى ارتاد هذا الميدان الفسيح فى العربية بوضع كتاب «العين» وقد رتبه على مخارج الحروف ، وتبعه فى ذلك علماء كثيرون •

وظلت مدرسة الخليل قائمة الى أن جاء «اسماعيل بن حماد الجوهرى» روضع كتاب «تاج اللغة وصحاح العربية» الذى عرف بعد ذلك بالصحاح، فبدأ بذلك مدرسة لغوية جديدة فى تنظيم المعاجم .

والجوهرى من بــلاد الترك ولكنه امام فى علم اللغــة والأدب ، ولاهتمامه باللغة العربية رحل الى العراق ليدرس على العلماء والشــيوخ هناك ، ثم سعى الى الحجاز حتى يقابل عرب البادية ويأخذ عنهم اللغة ، ثم عاد الى خراسان وفى مدينة نيسابورصنف كتاب « الصــحاح » ، وتوفى عام ٣٧٠ هـ ٠

وطريقة التبويب التي لم يسبقه اليها احد هي أنه جمع المفردات التي تنتهي بحرف معين ووضيعها في (باب) ، ثم صنف هسذه المفردات بعد ذلك على حسب أول حرف في الكلمة وسمى كل مجموعة منهسا (فصلا) .

ونظرا الى سهوالة استخدام هذا المعجم فقد أقبل عليه العلماء قراءه

وتحقيقا ، وألفوا بعض الكتب فى دراسته وقام بعضهم باختصار « الصحاح » وجمع المفيد من كلماته ، منها « تهذيب الصحاح » للامام « الزنجانى » ، و « مختار الصحاح » للرازى ، وهو أكثر المختصرات تداولا ، وتتابع المؤلفون بعد ذلك الى أن قام المحقق الأستاذ « أحمد عبد الغفور العطار » بتحقيق « الصحاح » بأكمله ، غير مختصر ، وطبعه فى ستة أجزاء عام ١٩٥٦ ٠

فعلى هذا المؤلف بنيت هــذا البحث ، واستخدمت جميع الكلمات الواردة فيه من الجذور .

والهدف من البحث هو عرض جذور مفردات اللغة العربية المستخدمة والواردة بالمعجم فى ضورة جداول توضح تردد الحروف فى المواقع المختلفة من الكلمة وتنابع الحروف واختلافها من حرف لآخر .

ونظرا لكثرة عدد جذور اللغة العربية ، فقد كان لابد من استخدام الأجهزة الحاسبة الألكترونية التي تمتاز بسرعتها الفائقة ودقتها في تناول مثل هذه الاحصائيات ، ولعل هذه هي المرة الأولى التي تكون فيها مفردات اللغة العربية موضع دراسة احصائية قد تساعد اللغويين على تحليل أدق ، وفهم أعمق للغتنا العربية ،

وقبل أن ننتقل الى توضيح الجداول وكيفية استخدامها نود أن ننبه الى أن حرف « أ » يمثل الهمزة سواء فى أول الكلمة أو فى داخلها ، وأن ألف المد تظهر فقط فى آخر الجذر ، (وان كانت تظهر فى داخل الكلمات المشتقة من الجذور) ، وعلى ذلك تصبح نهاية الجذر التى نطلق عليها «حرف الواو والياء » تحتوى على ألف المد أيضا ، وهى فى معظم المعاجم تظهر بهذه الصورة ، أما حرفا الواو والياء فيجوز أن يردا فى المواقع المختلفة من الكلمة ، كأى حرف عادى وليس حرف مد ، ولذلك يظهران كل على حدة فى احصائيات هذه المواقع كما سنوضح فيما بعد ،

جذور « الصحاح »

أورد « الجـوهرى » فى معجمه جـذورا عددها ٥٩٣٥ جـذرا (١) يتبين من احصائياتها أنه لهم يرد بينها أى جذر مكون من ستة أحرف أو أكثر من ذلك ، وهذا على عكس معظم المعاجم الأخرى ، ولعل «الجوهرى» كان فى شـك من أن تلك الجذور هى كلمات مشـتقة من جـذور ثلاثية أو رباعية واردة فى معجمه ، ونظرا لما عرف عن حرصه على ضم الصحيح من الجذور فقد استبعد الجذور السداسية وما فوقها ٠

يوضح جدول رقم (١) تصنيف الجذور وعدد كل نوع ونسبته المئوية الى مجموع الجذور ، ويضم هذا الجدول أيضا عدد حروف كل نوع من الجذور ونسبته المئوية الى مجموع حروف الجذور ، كما يحتوى على عدد الثنائيات التى تحتويها هذه الجذور ، ونسبتها المئوية ، والثنائى هو كل حرفين متتابعين فى جذر ، فالجذر الثنائى يحتوى على ثنائى واحد ، بينما يحتوى الجذر الثلاثى على ثنائيين ، على حين يضم الجذر الرباعى ثلاثة يعتوى الجذر الرباعى ثلاثة

نلاحظ في هذا الجدول أن النسبة المتوية لعدد الجذور الثلاثية هي

⁽١) الجدر في العربية هو « أصل الكلمة » الذي يشستق منه المفردات والصبيغ المختلفة •

۴۷۲ره۸/ بینما النسبة المئویة لعدد حروفها هی ۱۸۱۸۱٪ ، وتقل هذه
 اننسبة لعدد ثنائیات الجذور الثلاثیة الی ۷۷۰ر۹۷٪ .

وعلى العكس من ذلك فان النسبة المئوية لعدد الجذور الرباعية هي. ١٣٥٥/١/ وتزيد النسبة المثوية لعدد حروفها الى ١٧٦ر١١/ ، والنسسبة المثوية لعدد ثنائياتها الى ١٩٩٥ر٨١/ والسبب فى ذلك أن أحرف الجذر الرباعى تزيد على أحرف الثلاثى بنسبة ٤: ٣ وكذلك ثنائيات الجذر الرباعى تزيد على ثنائيات الثلاثى بنسبة ٣: ٢٠

الجذور الثنائية

الجذر الثنائى هو المكون من حرفين ، يحتل الموقع الأول فيه أحد الحروف الهجائية الثمانية وعشرين ، بينما يحتل الموقع الثانى أحدد تلك الحروف بالاضافة الى « ألف المد » ، وعلى ذلك تصبح احتمالات الحرف الثانى هى ٢٩ احتمالا ، ومن ثم يكون عدد الجذور الثنائية المسموح بها رياضيا هى (٢٨ × ٢٩) أى ٨١٢ جذرا ثنائيا ، بينما نجد أن عدد تلك الجذور التى أوردها «الجوهرى» في معجمه هى ٢١ جذرا ، وهي حوالي جزء من أربعين جزءا من المسموح به رياضيا +

وقد يتبادر الى الذهن أن هذا العدد لا يمثل جميع الجذور الثنائية اذ أن تلك الجذور المدونة فى جدول رقم (٢) قد خلت من الكلمات « أب م م ٠٠ » وكذلك من الكلمات « عض م م ٠٠ » ولكن جميع هذه الكلمات ومثيلاتها قد ظهرت ضمن الجذور الثلاثية على الصورة « أبو م أمو » وكذلك « عضض مدد ٠٠ »

وتمثل الجذور الثنائية ٣٧ر٠٪ من مجموع جذور « الصحاح » ، كما تمثل حروفها ٢٤ر٠٪ من مجموع حروف جميع الجذور ، وتمشل ثنائيات الجذور الثنائية ١٢ر٠٪ من مجموع الثنائيات • وجميع هدذه النمب ضيلة جدا النسبة الى باقى الجذور وحروفها وثنائياتها ، ولكننا

أدخلناها فى حسباب احصائيات حروف المعجم ، وكذلك احصبائيات تتابع الحروف حتى تكون النتائج شاملة لكل ما أتى ذكره فى المعجم .

يوضح جدول رقم (٢) أن كل مربع من مربعاته يمثل احتمالا لجــذر ثنائى • وعدد هذه المربعـات هو ٨١٢ كما ذكرنا • ونلاحظ من الجدول آيضا أن عشرة جذور تنتهى بالف المد ، وهذا العدد نقرب من نصــف عدد الجذور الثنائية وهذه الظاهرة لا توجد فى أنواع الجذور الأخرى •

ويبدو في هذا الجدول الجذر الثنائي «حت» ممثلا بالرقم ١ في المربع الذي يتقابل عنده حرف «ح» الأفقى مع حرف «ت» الرأسي وكذلك الثنائي «صه» يمثله الرقم (١) في المربع الذي يتقابل عنده حرف «ص» الأفقى وحرف «هـ» الرأسي •

الجذور الثلاثية

يبين الجدول رقم (٣) احصائية لكل حرف من الثلاثة أحرف التي تكون الكلمة الثلاثية ، فمثلا يوجد ١٨٨ كلمة تبدأ بحرف «أ» ، ويوجد ١١٤ كلمة تثنى بحرف «أ» ، على حين يوجد ١٦١ كلمة تنتهى بحرف «أ» ، كما يبين العمود الأخير في هذا الجدول عدد المرات التي يظهر فيها كل حرف في هذه الجذور ، فمثلا يظهر حرف «ب» ٢٨٧ مرة في الجذور الثلاثية ، ونلاحظ أيضلا في هذا الجدول أن هناك رقما يمثل عدد مرات ورود كل من الواو والياء في الموقعين الأولين ، بينما يظهر في الاحصائية مجموع عدد مرات ورودهما في الموقع الثالث وهو ٤١٤ ، ولا يمكننا الفصل بينهما في هذا الموقع لتقييدنا بما جاء بالمعجم ،

يبين الجدول رقم (٤) نفس بيانات الجدول رقم (٣) ولكنها مرتبة ترتيبا تنازليا ، بالنسبة الى كل موقع من مواقع الحرف ، أما جدول رقم (٥) فيظهر فيه هذا الترتيب التنازلي لعدد مرات ظهور الحرف في جميع المواقع ، وقد استثنيتا حرفي الواو والياء من هذا الترتيب ، نظرا لوضعهما المخاص ،

ويوضح الجدول رقم (٦) عدد الجذور الثلاثية التي تنتهي بحرفين متماثلين ، فمثلا يوجد ٢٣ جذرا ثلاثيا ينتهي بالثنائي «يب» مشل «رب» ، « طب » ٠٠ الخ ٠

تلى هذه الجداول مجموعة أخرى من رقم ٧ ــ ٩ تمثل احصائيات تتابع الحروف في الجذور الثلاثية ٠

ويمثل جدول رقم (٧) احصائيه لتتابع الحرفين الأول والثاني في الكلمات الثلاثية ، فمثلا اذا كان الحرف الأول «ب» والحرف التالى «ت» ننظر الى المربع الذي يلتقى عنده حرف «ب» (أول) مع حرف «ت» (ثان) فنجد الرقم (۲) ، أى أنه يوجد ستة جذور تبدأ بالحرفين «بت» ، ومثال ثان : الحرفان «تز» لا يوجد أى جذر ثلاثي يبدأ بهما ، ولذلك نجد أن المربع الذي يلتقى عنده «ت» (أول) مع «ز» (ثان) به الرقم (صفر) ، ومتال ثالث : الحرفان «كح» ، المربع الذي يلتقى عنده «ك» (أول) مع «ح» (ثان) به الرقم (۲) ، والكلمتان هما «كحح ، كحل » ، أنظر جدول رقم (۲۸) ، به الرقم (۲) ، والكلمتان هما «كحح ، كحل » ، أنظر جدول رقم (۲۸) ، وطريقة استخدام هذا الجدول مثل سابقه تماما ، وعلى سبيل المشال فان الكلمات التي تنتهي بحرف «حت» نظهر في المربع الذي يتقابل عنده حرف «ح» (ثان) مع حرف «ت» (ثالث) وبه نجد الرقم (٤) وهو يمثل الكلمات :

ويمثل جدول رقم (٩) حاصل: جمع جدولى (٧ ، ٨) وهمو يعطينا المحصائية لتتابع الحروف بوجه عام ، سواء أكان الحرفان فى الموقعين الأولين أو الأخيرين ، ومثال ذلك أن تتابع الحرفين «بج» هو ١٧ مرة فى جميع جذور الكلمات سواء كان موقع الباء أول أم موقع ثان .

ويبدو من جدولي (۷ ، ۸) أن هذا التتابع يرد ۷ مرات اذا كان حرف «ب» في الموقع الأول ، ويسرد ۱۰ مرات اذا كان حسرف «ب» في الموقع الشمائي ٠

أما جدول رقم (١٠) فيظهر لنا احصائية لعدد الجذور الثلاثية منسوبة الى الحرف الأول والأخير فى الجذر ، فمثلا الكلمات التى تبدأ بحرف «ح» وتننهى بحرف «ذ» ، تظهر فى المربع الذى يلتقى عنده حرف «ح» (أول) مم حرف «ذ» (ثالث) فنجد به الرقم (٣) وهو يمثل الكلمات : حذذ ـ حنذ ـ حوذ . (انظر جدول رقم ٧٠) •

اذا نظرنا الى توزيع كلمات اللغة العربية بالنسبة الى عدد حروفهــــا (جدول رقم ١) لوجدنا أن غالبيتها (٨٥٪) مكون من ثلاثة أحرف ، وأغلب

البانى مكون من أربعة أحرف ، ينسبة (١٣٠٦٪) ، وهذا يؤكد أن اللغة العربية تعتبر لغة ذات أصل ثلاثى •

ولعلن نلاحظ أن عدد الجذور الشلائية الممكنة في اللغة العربية يمكن المسابها رياضيا بأنها (٢٦٨) وهذا العدد يساوى ٢١٩٥٢ كلمة ، ومعناه أن جميع الحروف تظهر في المواقع الثلاثة في الكلمة ، أي أنها تصبح ذات تردد متساو ، وهذا طبعا مضالف للواقع لأن الحروف تختلف في النطق ، فبعضها سهل النطق والآخر أصعب ولهذا يتنوع تردد كل حرف وموقعه من الكلمة ، وقد ظهر أن الكلمات الثلاثية التي استخدمها العرب لهما هي في الصحاح لله ١٨٤٤ كلمة فقط ، بعضها يستعمل بكثرة والآخر يستعمل بفرة والآخر يستعمل بغلة ، ويمثل هذا العدد ١٩٥٨٪ من العدد المسموح به رياضيا (أي ما يزيد قليلا على الخمس) ،

وبالنظر الى الجدول رقم (٤) مرة أخرى نجد أن حرف «ر» هو أكثر الحروف ترددا فى الموقعين الثانى والثالث من الكلمة الثلاثية ، وفى نفس الوقت هو ثانى الحروف فى الموقع الأول ، وهولذلك يعتبر أقوى حروف اللغة العربية من حيث كثرة وروده فى الجذور الثلاثية (١٠٠٣ مرة) ويليه حرف «م - ن - ل » بتردد متقارب (أنظر الجدول رقم ٥) ، ويصف «سيبويه» حرف «ر» بأنه حرف مكرر (وذلك لتكرر التقاء اللسان بحافة الحراب» الأحرف «ر - م - ن - ل - ب - ف » بأنها أحرف «الذلاقة» أو هى الأحرف التى يسهل النطق بها ، واذا أعدانا النظر الى نفس الجدول أو جدنا أن هذه الأحرف تحتل أعلى أماكن فى الجدول (فيما عدا أن حسرف «ع» يسبق حرف «ف») وهذا يتفق الى حد كبير مع وصف «ابن جنى» ، ويوضح جدول رقم (٢) أن أكثر الحروف تكرارا فى موقعين متتالين ويوضح جدول رقم (٢) أن أكثر الحروف تكرارا فى موقعين متتالين هى حروف « ر - ل - م - ن » يليها حرف «ب» ثم «ف» ، وهدة هى عروف «الذلاقة» وهى تؤيد نفس التفسير السابق ،

واذا عدنا لدراسة حرف «و» ، «ى» فى جدول رقم (٥) لوجدنا أن تر ددهما يصل الى ١٣٠٥ مرة ، وهما فى الواقع يمثلان الآتى :

- ١ حرف «و» في الموقع الاول من الكلمه مثل «وشيح» ، وفي الموقع الثاني
 من الكلمه مثل «صوت» ، وفي الموقع الثالث مثل «دنو» •
- ٢ ــ حرف «ى» فى الموقع الأول من الكلمة مثل «يلب» ، وفى الموقع الثانى
 مثل «زيح» ، وفى الموقع الثالث مثل «ظبى»
 - ٣ ــ ألف المد في الموقع الثالث مثل «طها» و «ردى» •

وقد دأب علماء اللغة على جمع حرفى «و» ، «ى» فى باب واحد يشمل أيضا ألف المد فى آخر الكلمة ، وهذا ما أورده « الجوهرى » فى كتسابه « الصحاح » •

الجذور الرباعية

يتكون الجذر الرباعي من أربعة أحرف ، وسنرمز لذلك بوجسود أربعة مواقع ، ويحتل المواقع الثلاثة الأولى أحد الحروف الهجائيةالثمانية وعشرين ، أما الموقع الرابع فيمكن أن يشغله ألف المد بالاضافة الى الحروف الهجائية باستثناء حرف الواو والياء ، وعلى ذلك يكون احتمال كل موقع من المواقع الثلاثة الأولى ٢٨ ، بينما احتمال الموقع الرابع ٢٧ فقط ، وبالتالي يكون عدد الجذور المسموح بها رياضيا هـو (٣٢٨ × ٢٧) أى ١٩٢٧٠٥ وهو ما يزيد على نصف المليون ،

ولقد أورد الجوهرى فى معجمه (جدول رقم ١) ٧٦٦ جذرا رباعيا فقط ، وهذه الجذور تمثل حوالى ١٥٨ فى الألف من العدد المسموح به رياضيا ، كما أن هذا العدد يقرب من أ عدد الجذور الثلاثية ، وعدد حروف حروف الجذور الرباعية هو ٢٠٦٤ وهو يمثل ما يزيد على أ عدد حروف الجذور الثلاثية ، وتحتوى الجذور الرباعية على ٢٢٩٨ ثنائيا تمثل ١٩٪ من مجموع ثنائيات جميع الجذور ، وما يقرب من أ ثنائيات الجذور الثلاثية ،

يتضح لنا الآن مدى أهمية دراسة الجذور الرباعية التى تلى فى الأهمية دراسة الجذور الثلاثية ، ولها أهمية بالنسبة للثنائيات بنوع خاص لأن الجذور الرباعي يتكون من تتابعين كلمنها يحتوى على حرفين ، كما أن الجذور الرباعية هى الوحيدة التى يمكن أن تحتوى على جذور مكونة من مقطعين متماثلين تماما مثل «جعجع» ، وسنرى فيما بعد أن اضافة تتائج الجذور الرباعية الى نتائج الجذور الثلاثية سوف تغير من التسلسل التنازلي لبعض

العروف وبعض الثنائيات من حيث كثرة ورودها ، وهذا بالتالى يؤثر على الاستنتاجات الخاصة بعلم « الأصوات اللغوية » •

ويمثل جدول رفم (١١) عدد مرات ورود الحروف في المواقع المختلفة ، وسنه نلاحظ عدم وجود جذور رباعية تبدأ بحرف الهمزة (همزة القطع) وفي جدول رقم (١٢) يظهر ترتيب الحروف تنازليا في كل موقع على حدة ، وسنه يتضح أن حرف «ع» هو أكثر الحروف ترددا في أول الكلمة بينما يحتل حرف «ر» أعلى مكان في الموقعين الثاني والثالث ، وحرف «م» هو أتوى الحروف التي ينتهي بها الجذر الرباعي ، وبمقارنة هذا الجدول بالجدول المناظر للجذور الثلاثية (جدول رقم ٤) نجد أن أقوى الحروف التي يبدأ بها الجذر الرباعي هي : «ن» ثم «ر» ثم «و» ، بينما أقوى الحروف التي يبدأ بيا الجذر الرباعي هي : «ع» ثم «ب» ثم «ق» ، مما يوضح اختلاف بدء الجذر في الحالتين اختلافا كبيرا ، واذا لاحظنا نهاية الجذر في الحالتين انجد أن أقوى الحروف التي ينتهي بها الجذر الثلاثي هي على الترتيب : «ر» ثم «م» ثم «ل» ، وهذا يوضح تقارب في نهاية الجذر الرباعي هي : «م» ثم «ل» ثم «ر» ثم «ر» ثم «ل»

وثمة ظاهرة جديرة بالتسجيل وهي كثرة ورود حرف «ر» في الموقع الثاني من الجذر الرباعي ، ويتضح ذلك من ملاحظة أن حوالي ثلث الجذور الرباعية يثنى بحرف «ر» ، ويزيد عدد مرات ورود هذا الحرف في الموقع النساني على مجموع مرات وروده في المواقع الثلاثة الأخرى ، ولا توجه هذه الظاهرة في الجذور الثلاثية التي يظهر فيها حرف «ر» بنسب متقاربة في المواقع الثلاثة ، وأن كان أقلها في الموقع الأول (٧٢٪) ، ويناظر ذلك في المجذور الرباعية ظاهرة أخرى وهي قلة ورود حرف «ر» في الموقع الأول ، الجذور الرباعية ظاهرة أخرى وهي قلة ورود حرف «ر» في الموقع الأول ، اذ يوجد ١٢ جذرا رباعيا فقط يبدأون بهذا الحرف ونسبتهم ٧٢٪/ ،

وعلى الرغم من قلة ورود حرف «ر» فى أول الجــذر الرباعى الا أن وروده بصفة عامة فى الجذور الرباعية يقع فى أول القائمة (حدول رقم ١٣) وتبلغ نسبته ٥ / ١٤٪ من مجموع الحروف ويليه الأحرف : «ل» ثم «م» ثم «ب» بنسب متقاربة (حوالى ٧٪) وهذا يدل على الفرق الواضـــح بين

١ ــ اشتراك الجذور الثلاثية والرباعية فى الحروف عالية التردد .

٢ ــ ظاهرة تفوق حرف «ر» لا تظهر فى الجذور الثلاثية بنفس قــوة
 ظهورها فى الجذور الرباعية •

وبدراسة حرف «م» (وهو من الحروف عالية التردد) نجد ظاهرة من سوع آخر وهى وروده فى نهاية الجذر بكثرة حتى أن عدد الجذور التى تنتهى بهذا الحرف تزيد على مجموع عدد الجذور التى يوجد بها فى المواقع الثلاثة الأولى • ولا توجد هذه الظاهرة فى الجذور الثلاثية (جدول رقم ٤) اذ يظهر حرف «م» فى المواقع الثلاثة بنسب متقاربة •

واذا انتقانا لدراسة أحرف اللين « و م ى م ا » لوجدنا فارقا واضحا بين ورودها فى كل من الجذور الرباعية والشلائية • فهذه الحروف تظهر ٢٣٠ مرة فى الجذور الرباعية بنسبة تقل عن ١٪ بينما هى تظهر ١٣٠٥ مرة فى الجذور الثلاثية بنسبة تزيد على ٩٪ وهذا يوضح فارقا أساسيا فى نسبج الحذر •

توضح الجداول أرقام (۱۶ ، ۱۰) تناهسيم الحروف ، أى احصائيات للثنائيات فالجدول رقم (۱۶) تظهر به مرات ورود الثنائيات التي تتكون من الموقعين الأول والثاني بينما الجدول رقم (۱۰) يمثل الثنائيات التي تتكون من الموقعين الثاني والثالث ، والجدول رقم (۱۲) يمثل الثنائيات التي تتكون من الموقعين الثالث والرابع ، ويظهر لنا أن الثنائيات عالية التردد في أول الجذر هي على الترتيب : «قر ب بر عر فر » ، وكما هو واضح فان الحرف الثاني هو حرف «ر» ، بل ان أعلى عشرة ثنائيات ترددا تنتهي بحرف «ر» ، وهذا ناتج عن كثرة ورود حرف «ر» في الموقع الثاني . ولعله يمكننا أن نستنتج الآن أن الثنائيات عالية التردد في منتصف الحذار

(الموقعين الثانى والثالث) يجب أن تبدأ يحرف «ر» وهذا فعلا ما يظهر لنا في جدول رقم (١٥) ، اذ أن أقوى عشرة ثنائيات هى من هذا النوع وأكبرها هى : «رب رم رق رق رج - ٠٠» ولايوجد تحيز واضح لأحسب الحروف فى الموقع الثالث كما هو حادث فى الموقع الثانى • ونلاحظ من جدول رقم (١٦) أن أعلى الثنائيات ترددا هى : « بل - رم - بر - مل - رج - ٠٠ » •

أما الجدول رقم (١٧) فهو يمشل احصائية شاملة لثنائيات الجذور الرباعية سواء كان الثنائي في أول الجذر أو في منتصفه أو في آخره ، وبمعنى آخر فان الأعداد الظاهرة في هذا الجدول هي عبارة عن مجموع الأعداد في المربعات المتناظرة من الجداول أرقام (١٤ ، ١٥ ، ١٦) + والثنائيات عالية التردد في هذا الجدول تحتوى أيضا على حرف «ر» في أحد الموقعين وهي على الترتيب « بر س رم س قر س رب س رج س ع س فر » •

ويوضح الجدول رقم (١٨) توزيع الجذور الرباعية بالنسبة للحرف الأول والأخير منها ، فمثلا يوجد سبعة جذور تبدأ بالحرف «ج» وتنتهى بالحرف «ب» كما أنه يوجد ستة عشر جذرا يبدأ بالحرف «ع» وينتهى بالحرف «ل» ، ومثلها يبدأ بالحرف «ج» وينتهى بالحرف «م» •

يبين الجدول رقم (١٩) الجذور الرباعية التي تشكون من مقطعين متماثلين أي أن الحرف الأول يطابق الحرف الثالث ، والحرف الثاني يطابق الحرف الرابع مثل « سأساً ب ولول » وجدير بالذكر أن عدد تلك الجذور المسموح بها رياضيا هو ٨٤٤ جذرا بينما العدد الوارد بالمعجم هو ٣٣ جذرا وهو يمثل ٢ر٤٪ من المسموح به ، وتلاحظ أن أكثر من نصف هسنده الجذور يحتوى على حرف «أ» في الموقعين الثاني والرابع ،كما أن سبعة جذور تحتوى على حرف «ه» في هذين الموقعين ،

وقد يتبادر الى الذهن أن هناك عددا آخر من تلك الجذور غير وارد المعجم مثل: « بلبل – تلتل – جمجم – حمحم » ، ولكن الواقع أن هذه الكلمات ومثبلاتها كلمات رباعية مكونة من مقطعين متماثلين وليست جذورا وفي مثبتقة من جذور ثلاثية هي الربلل – تلل سرجمم سرخمم » • المنا

الجذور الخماسية

يتكون الجذر الخماسي من خمسة أحرف ، واذا حسبنا عدد الجذور المسموح بها رياضيا لوجدنا أنها تزيد على سبعة عشر مليونا من الجذور ٠

وقد ورد بمعجم « الصحاح » ۳۸ جذرا خماسيا فقط وهي تمشل ١٧٢ر٠/ من مجموع الجذور ، بينما تمثل حروف تلك الجذور حوالي ١٥٢ من مجموع حروف الجذور ، وتحتوى الجذور الخماسية على ١٥٢ ثنائي تمثل ٢٦٢١/ من مجموع ثنائيات الجذور .

تمثل الجداول من رقم (٢٠) حتى (٢٨) تنائيج احصائيات الجذور الخماسية • وبالنظر الى جدول رقم (٢٠) نلاحظ أن الأحرف: «ت لل ط ع لم أن لل من ع لم أن لل من الأحرف: «أ لم ذ لم ض » مرة واحدة (أنظر جدول رقم ٢٢) •

وبالنظر الى جدول رقم (٢١) نلاحظ أن كلا من الموقعين الأول والثانى يظهر فيه ١٥ حرفًا من الحروف الهجائية وكلا من الموقعين الثالث والرابع يظهر فيه ١٤ حرفًا بينما يظهر في الموقع الخامس ١٢ حرفًا فقط ٠

كما نلاحظ أيضا أن أكثر من ربع الجذور تبدأ بالحرف «ق» وأن عددا مماثلا من الجذور يثنى بالحرف «ر» كما أن ٢٩٪ من الجذور الخماسية ينتهى بحرف «ل» ٠

يوضح الجدول رقم (٢٢) الترتيب التنازلي لحروف الجذور الخماسية ومنه يظهر أن حرف «ر» هو أقوى الحروف بنسبة ٢ر١٢٪ يليه حرف «ق»

بنسبة ٥ره/ • وهذا الحرف «ق» يميل الى الجذور الأكثر أحرفا فبينمة يُكون ترتيب هذا الحرف « التاسع » فى الجذور الثلاثية نجد أن ترتيبه « السادس » فى الجذور الرباعية و « الثانى » فى الجذور الخماسية • وعلى وجه العموم فان الثمانية أحرف الأولى فى جدول (٢٢) هى نفسها الأحرف الأولى فى الجذور الرباعية (جدول رقم ١٣) •

توضح الجداول أرقام (۲۲ ، ۲۲ ، ۲۰) تتابع الحروف ، أى. الحصائيات المثنائيات المكونة من الموقعين (الأول والثانى) ، و (الشانى والثالث) ، و (الثالث والرابع) ، و (الرابع والخامس) على الترتيب ، يين جدول رقم (۲۳) أن الثنائي «قر» أقوى من باقى الثنائيات بينما يوضح جدول رقم (۲۲) أن أقوى الثنائيات هو «رد» يليه «بع» ، أما جدول رقم (۲۷) فبه الثنائيان «رج» ، «عب» أقوى الثنائيات التى تحتل الموقعين الثالث والرابع ، وجدول رقم (۲۲) به الثنائي «بل» كأقوى الثنائيات .

ويمثل جدول رقم (٢٧) مجموع الجداول الأربعة التي تسبقه ومنه يظهر أن أقوى الثنائيات هي «بل ـ رد ـ قر» يليها الثنائيات « در ـ رج ـ طب ـ عب ـ مر » ٠

أما جدول رقم (٢٨) فيبين توزيع الجذور الخماسية بالنسبة المحرف الأول والأخير، ومنه يظهر أن أربعة جذور خماسية تبدأ بالحرف «ق» وتنتهى بالحرف «ل» •

خصائص حروف الجذور

اذا نظرنا الى جدول رقم (١) لوجدنا أن الجذور غير الثلاثية تمشل حوالى ١٥٪ من مجموع جذور «الصحاح» كما أن حروفها تمثل حوالى ١٥٪ من مجموع حروف الجذور وثنائياتها تمثل حوالى ٢٠٪ من مجموع ثنائيات الجذور ويمثل جدول رقم (٢٩) عدد مرات ورود الحروف في مختلف أنواع الجذور وكذلك نسبة ورود الحرف في الجذور غير الثلاثية الى وروده في جميع الجذور ٠

يوضح هذا الجدول أن حرف «ر» له أيضا أعلى نسبة غير ثلاثى $(\Lambda \Lambda)$ وهذا يؤكد تفوق هذا الحرف ويثبت وضعه فى أعلى القائمة ويلى هذا الحرف مجموعة من الحروف بنسب متقاربة وهي على الترتيب : «ع مد مد ل مد ق مد ب مد » ونسبتها تتراوح بين $(\Lambda \Lambda)$ وتلاحظ فى هذا الجدول أن أحرف اللين « و مد ى مد ا » تحتل أقل النسب لورودها فى الجذور غير الثلاثبة و

يوضح الجدول رقم (٣٠) الترتيب التنازلي لورود الحروف في جميع الجذور ، اذا قارنا بيانات هذا الجدول بالجدول المناظر للجذور الشلاثية (جدول رقم ه) ، فسنجد أن كلا من الحرف الأول والثاني يحتسل نفس الموقع في الجدولين ، بينما نجد أن حرف «ن» وهسو الثالث في الدراسة التلاثية قد نزل الى الترتيب الخامس في الدراسة العامة واحتل حرفا «ل ، ب الموقعين الثالث والرابع في الدراسة العامة بدلا من الرابع والخامس في الدراسة الدراسة التحدول في الدراسة التحدول في الدراسة التحدول في الدراسة التحدول في الدراسة الثلاثية (نفس الجدول السابق) كما يوضح هسذا الحدول

(٣٠) أيضا تفوق حرفى «د ، ق» على حرف «ف» وذلك على خلاف الدراسة الثلاثية (جدول رقم ٥) • يظهر من الجدول (٣٠) أيضا أن ترتيب الأحرف «ع - س - ح - ج» يحتفظ بنفس الموقع فى الدراستين • واذا استثنينا أحرف اللين من الترتيب التنازلي فسنجد أن ذيل الجدول ينطبق على نظيره فى الدراسة الثلاثية من حيث ترتيب الحروف •

ويوضح نفس هذا الجدول أن السنة أحرف الأولى فقط « ر ب م ب ل ب ب ب ن ب ع » تمثل أكثر من ثلث عدد حروف جذور المعجم كما أن السبعة أحرف الأولى (مضبافا الى السابق أحرف : د ب ق ب ف) تمثل نصف عدد حروف المعجم •

وبترتيب بيانات هذا الجدول بحيث تكون أقوى الحروف فى وسط شكل بيانى يحيط به باقى الحروف تنازليا نحصل على شهه منازليا نحصل على شهه منازليا نحصل على شهه منازليا وفي هذا (صفحة ١٨١) وفيه يظهر ما يشبه منحنى توزيع (ماكسويل) وفي هذا المنحنى نجد أن حرف «ر» يمثل قمة المنحنى وحرف « ذ ، ظ » يمثلان ذيلى المنحنى .

ومن حيث خصائص نطق الحروف فقد قسم علماء اللغة حروف العربية الى مجموعات : كل منها يتميز بخاصة مشتركة في الصوت (١):

: ١٠٠ (ب). الأصوات اللهموسة وهي التي لا تحدث اهتزازا في الحنجرة وهي: ت ـ ث ـ ح ـ خ ـ س ب ش ـ ص ـ ف ـ ك ـ ه ٠

ويوجد تناظر بين بعض الحروف فى كل من المجموعتين السـابقتين ،

⁽١١ ١١ ١٩٦١ من ١٩٦١ م

وكل حرف ونظيره اما أنّ يشتركا فى مخرج الصوت أو أن يكون مخرجا الصوت فى الحرفين قريبين من بعضهما ، والجدول التالي يبين هذا التناظر : إ

غ	ع	j	ذ	د	صوت مجهور
٤	٦	س	ث	ت	نظير مهموس

أما من حيث شدة الصوت الناتج عند نطق الحرف ورخاوته فقد قسم علماء (۱) اللغة حسروف العربية الى مجموعات ، احداها تمشل الحروف السديدة وهي التي تحدث صوتا انفجاريا عند النطق بها تتيجة عدة أسباب وعلى سبيل المثال عند التقاء الشفتين التقاء محكما ثم انفصالهما فجائيا مثل ما يحدث عند النطق بحرف «ب» ولذلك يعبر عن الحسرف «ب» وأنه من المجموعة الشسديدة ، كما يمسكن أن ينجس الهسواء في أماكن مختلفة غير الشفتين ويعطى تأثيرا مشابها ، أما الأصوات الرخوة في أماكن مغتلفة غير الشفتين ويعطى تأثيرا مشابها ، أما الأصوات الرخوة احتكاكيا مع صفير خفيف ، ويوجد نوع ثالث من الحروف عند النطق بها لا ينحبس الهواء انحباسا محكما ، ويعطى لذلك صوتا احتكاكيا مع صفير خفيف ، ويوجد نوع ثالث من الحروف عند النطق بها المتوسطة » أو الأصوات « المائعة » ويمثل الجدول التالي تقسيم الحروف من حيث شدة الصوت الناتج عنها ،

ا ب ت ج د ط ق ك	الأصوات الشديدة
ث ح خ ذ ز س ش ص ض ظ غ ف هـ	الأصوات الرخوة
ر ل م ن ع	الأصوات المائمة

ولا تدخل أصوات اللين « و ـ ، ى » في هذا التصنيف •

ويوجد فى هذه الأنواع تناظر بين بعض الحروف الشديدة والرخوة تنيجة اتفاقها فى مخرج الصوت أو قربه فى الحرفين المتناظرين ، والجدولُ التالى يبين هذا التناظر:

⁽٢) نفس المرجمين السابقين ٠

4	ق	ط	3	ت	ب	صوت شدید
m	خ	ص	ذ ز	ث س	نب	مقارب رخو

يمثل جدول رقم (٣١) احصائيات للحروف الشديدة والمتوسطة (المائعة) والرخوة، ومنه يتضح أن الحروف المائعة جميعها أكثر ترددا من كل من الحروف الشديدة والرخوة (باستثناء حرف الباء الشديد) .

كما يمثل جدول رقم (٣٢) احصائيات الحروف المجهدورة والمهموسة فيوضح لنا أن نسبة الحروف المجهورة الى المهموسة هي ٧: ٣، وهذا يختلف مع ماتوصل اليه القدماء من أن النسبة هي ٤: ١، وقد بنيت هذه النسبة الأخيرة على الاستقراء ٠

تتابع الحروف

فى هذا الجزء ننتقل الى دراسة تتابع الحروف أو ما نطلق عليه تكوين الثنائيات فى حذور اللغة فمثلا الجذر «زرع» يتكون من الثنائيين «زر» ، «رع» ، وعلى ذلك نجد أن حرف «ر» باعتباره حرفا داخليا فى الكلمة قد اشترك فى الثنائيين بينما اشترك كل من «ز» ، «ع» فى ثنائى واحد كملاً أن الجذر الرباعى « عسجد » به الثنائيات «عس» ، «سج» ، «جد» ،

وبالنظر الى الجداول أرقام (٧ ، ٨ ، ٩) التى تمثل تتابع الحروف في الجذور الثلاثية في اللغة العربية طبقاً لما ورد بالصحاح فسنجد الآتى :

١ حرف « أ » لا تتبعه الأحرف « أ - ع - غ » ، ولا تسبقه الأحرف «أ - ح - خ - ع - غ» ، وفى هـذا ينفرد حـرف «أ» بأنه الوحيد فى اللغة العربية الذى لا يتكرر فى موقعين متتاليين فى الجذر الواحد (باستثناء الجذر الثنائي أ أ) على حين تتكرر باقى الحروف (أنظر الجدول رقم ٢ والجدول رقم ٩) ، وأيضـا حرف « أ » لا يتبع أو يسبق حرفى « ع - غ » ، ونلاحظ أن الأحرف الشلائة « أ - ع - غ » تشترك جميعها فى قرب المخرج الصوتى لها ،

٢ ـ حرف «ب» لا يتبعه أو يسبقه حرف «ف» ، وهنا نلاحظ أن علم أصوات اللغة قد عرف حرف «ب» بأنه شديد انفجارى على حين أن حرف «ف» هو مقاربه الرخو ، ولهذا نجد أن كلمة تحسوى على حرف «ف» يمكن أن ينطق بها «ف» في بعض اللهجات العربية وينطق بها «ب» في لهجات أخرى •

- ٣ حرف «ت» لا تتبعه الأحرف « ث ذ ص ض ط ظ »
 ولا تسبقه الأحرف « ج د ذ ض ط ظ » ، وعلى هذا
 فانه لا يشترك تتابعا مع أى من : «ذ ض ط ظ» •
- ٤ حرف «ث» لا تتبعه الأحرف « ح ـ ذ ـ ز ـ س ـ ش ـ ص ـ ـ ف ـ ن ـ ف ـ ن ـ س ـ ص ـ ظ » ، ض ـ ظ » ولا تسبقه « ت ـ ذ ـ ز ـ س ـ ص ـ ظ » ، أى أنه لا يشترك تتابعا مع أى من الأحرف « ذ ـ ز ـ س ـ ص ـ ط » .
 ظ » .
- ه حرف «ج» لا تتبعه الأحرف «ت ض ط غ ق ك » ولا تسبقه « ص ظ غ ق ك » ، أى أنه لا يشترك تتابعا مع أى من الأحرف « غ ق ك » ، ومن المعروف عن القدماء أنهم قالوا: ان حرف « ج ، ق » لا يشتركان فى أى كلمة من أصل عربى ، ويتضح الآن أنهما لا يتتابعان فى أى كلمة (مع العلم بأن الكلمة الثلاثية الوحيدة التى يشتركان فيها هى «قبج» وهى من أصل فارسى) ، كما يتضح أن حرف «ك» له نفس الظاهرة وذلك لأن نطق «ك» قريب من نطق «ق» •
- ٢- حرف «ح» لا تتبعه الأحرف «أ- خ-ع-غ-ه» ولا تسبقه أحرف «ث- خ- ظ-ع-غ-ه» أى أنه لا يشترك تتابعا أحرف «ث- خ- ظ-ع- غ- ه» ويتضح هذا من قرب مع أى من الأحرف «خ-ع- غ- ه» ويتضح هذا من قرب نظق حرف «ح» مع أى من هذه الأحرف ، حتى أن بعض الأوربيين ينطقون حرف «ح» على أنه «خ» (اذا كانت لغتهم الأصلية بها هذا الحرف) وأحيانا على أنه حرف «ه» .

كما أننا نلاحظ أن حرفى «ح» ، «خ» هما النظيران المهموسان للحرفين المجهورين «ع» ، «غ» ٠

٧ - حرف «خ» لا تنبعه الأحرف « أ - ح - غ - ك - ه » ولا تسبقه الاحرف « ح - ظ - ع - ك - ك - ه » ٠

اى ان حرف «خ» لايشترك تتابعا مع أى من «ح - غ - ك - ك

ه» وهذا يماثل نفس الاستنتاج السابق بالنسية للأحرف «ح - غ - ه » •

٨ حرف «د» لاتتبعه الأحرف «ت ب ذ ب ز ب ص ب ض ب ط ب ظ» ولا يسبقه حرفا «ذ ظ» أي أن حرف «د» لا يشترك تتابعا مع أي من الحرفين « ذ ، ظ » ، هذا مع ملاحظة أن حرف «د» هـو المقارب الرخو لحرف «د» الشديد وأن نطق حرف «ظ» مماثل لنطق حرف «ذ» مع فارق الاطباق +

ه_حرف «ذ» لا يتبعه حروف «ت - ث - د - ز - س - ش - ص - ض - ظ _ غ » • ولا تسبقه الأحرف « ت - ث - د - ز - ص - ص - ض - ظ _ غ » • ولا تسبقه الأحرف « ت - ث - د - ز - ص - ض - ط _ ظ _ ئ » •

أى أن «ذ» لا يشترك تتابعا مع «ت ــ ث ــ د ــ ز ــ ص ــ ض ــ ظ » وهذا الحرف «ذ» من الحروف ضعيفة التردد •

۱۰ حرف «ر» هو الوحيد فى اللغة العربية الذى يشترك تتابعا مع جميع الحروف الأخرى ، وهــو فى نفس الوقت أقــوى الحروف ترددا • (أنظر الجدول رقم ٥) •

۱۱ حرف «ز» لا تتبعه الأحرف « ث ذ ۔ س ۔ ش ۔ ص ۔ ض ۔ ۱۱ ه ولا تسبقه الأحرف « ث ۔ د ۔ ذ ۔ س ۔ ص ۔ ط ، ظ » فل » أي أن «ز» لا يشترك تتابعا مع « ث ۔ ذ ۔ س ۔ ص ۔ ظ » ٠

و الاحظ هنا أن «ز» هو صوت مجهور ، نظيره المهموس هـو «س» كما أن «ز» قريب فى النطق من حرف «ذ» (وهذا يتضح من دراسة اللهجة المصرية) وأيضا حرف «ذ» هو صوت مجهور و نظيره المهموس هو «ث» وحرف «ظ»قريب فى النطق من «ز» ، وحرف «ص» •

۱۲ حرف «س» لا تتبعه الأحرف «ث - ز - ش - ص - ض - ظ »
ولايسبقه «ث - ذ - ز - ص - ض - ظ» أى أنه لايشترك
تتابعا مع كل من « ث - ز - ص - ض - ظ » ، ولا يفوتنا
أن نشير بأن حرف «ث» قريب فى النطق من «س» (كما هو حادث

- باللهجة المصرية) ، وأن حسو و «س» يقرب في النطق من «ز» أحيانا ، و «ص» أحيانا أخرى ٠
- ١٣ _ حرف «ش» لا يتبعه حرف «ض» ولا تسبقه الأحرف « ثذب السبقة الأحرف « ثدف رس _ ص _ ض _ ظ _ ل » أى أن حرف «ض» هو الحرف الوحيد الذي لا يشترك تتابعا مع «ش» ٠
- السان بأعلى الحنك ث ج ذ ز س ش ف رف «ص» لا تتبعه الأحرف « ت ج ذ ز س ش ض ط ظ » ولا تسبقه الأحرف « ت ث د ذ ز س ط ظ » أى أنه لا يشترك تتابعا مع كل من « ث ذ ز س ض ط ظ » ، ونلاحظ على جميع تلك الحروف أن مخارجها عند النطق تقع في مناطق قريبة عند التقاء اللسان بأعلى الحنك •
- ١٥ حرف «ض» وهو الذي يميز اللغة العربية عن باقى لغات العـــاابه

 لا تتبعه الأحــرف «ت ـ ذ ـ س ـ ش ـ ص ـ ظ ـ ق »

 ولا تسبقه الحـروف «ت ـ ث ـ ج ـ د ـ ذ ـ ز ـ س ـ

 ش ـ ص ـ ط ـ ظ » ، أى أنه لا يشترك تتـــابعا مع كل من

 « ت ـ ذ ـ س ـ ش ـ ص ـ ظ » ،
- 1٦ حرف «ط» لا تتبعه الأحرف «ت _ ذ _ ز _ ص _ ض _ ظ _ ك ك ولا تسبقه «ت _ ج _ د _ ص _ ظ _ ك » ، أى أنه لايشترك تتابعا مع كل من «ت _ ص _ ظ _ ك » .
- ١٧ حرف «ظ» هو أضعف حروف العربية ترددا ويشترك مع عــــدد قليل من الأحرف في التتابع •
- ۱۸ حرف «ع» لا تتبعه الأحرف «أ ح خ غ » ولا تسبقه «أ ح غ » ولا تسبقه «أ ح غ»، «أى أنه لا يشترك تتابعا مع كل من «أ ح غ»، وجميعها قريبة في النطق من حيث كون مخرجها كلها من الحلق .
- ۱۹ حرف «غ» لا تتبعه الأحرف «أ _ ج _ ح _ خ _ ظ _ ع _ ك ،
 ولاتسبقه «أ _ ج _ ح _ خ _ ذ _ ظ _ ع _ ق _ ك _ هـ»،
 أى أنه لا يشترك تتابعا مع كـل من «أ _ ج _ ح _ خ _ ظ _
 ع _ ك ،

- ٠٠ حرف «ف» لا يتبعه حرف «ب» ولا يسبقه حرفا «ب، م» ، وفد سبق ال شرحنا عدم تتابع «ف» ، «ب» في رقم (٢) ٠
- ٢٠ حرف «ق» لا تتبعه الأحرف «ج غ ك» ولا تسبقه «ج ض ظ ك » ، أى أنه لا يشترك مع حرف «ج ، ك» فى تتابع وهــــذا يؤيد ما قاله القدماء بالنسبة لحرف «ق ، ج» أما بالنسبة لحرف «ق ، خ» أما بالنسبة لحرف «ق ، خ» أما بالنسبة لحرف «ق ، خ» أما بالنسبة لحرف «ق ، ك» ، فهما قريبا النطق جدا •
- ٢٢ حرف «ك» لا تتبعه الأحرف «ج _ خ _ ط _ غ _ ق» ولا تسبفه «ج _ خ _ ط _ غ _ ق» ٠
 - ۲۳ _ حرف «ل» لا يتبعه «ش» ولا يسبقه «ن» •
- ٢٠ حرف «م» لا بنبعه التوأمان «ب ، ف» ويمكن أن يسبق بأى حرف ، ٢٥ حرف «ن» لا يتبعه «ل» ويجوز أن يسبقه أى حرف فى العربية ،
- "7- حرف «ه» لا تتبعه الأحرف «ح خ غ» ولا يسبقه الحرفان «ح خ» ، أى أن حرف «ه» لا يشترك مع كل من «ح» ، «خ» فى التتابع ، هذا مع ملاحظة قرب نطق حرفى «ه ، ح» ،
 - ٧٧ حرف «و» يمكن أن يتبعه أي حرف في العربية ٠
 - ۲۸ حرف «ی» لا یتبعه حرف «ذ»، ۰
- وح. بالنظر الى جدول رقم (٩) نلاحظ أن الثنائيات فى الجذور الشلاثية فى العربية تختلف من حيث قوة ترددها ، واذا استثنينا تلك التى تنتهى بالنهاية «و _ ى» ، فسنجد أن الترتيب التنازلي للثنائيات تبعا لقوة ترددها يبدأ على الترتيب بالمجموعة التالية :
 - ف ر ــ ربـ ب رــم رــ و ر ــ ******
- وهذا يوضح اشتراك أقوى حروف العربية (ر) فى الثنائيات القوية •
- سـ وبدراسة مكونات كل صف من صفوف الجدول رقم (٩) ، وكذلك مكونات كل عمود به ، وذلك لتحديد أقـوى حرف يلى كل حرف من حروف العربية وكذلك أقوى حرف يسبق هذه الحروف ، يمكننا الحصول على الجدول التالى:

ب	g	ر	,	J	ر و	ر	ٺ	ر	J	أقوى حرف سابق
	د	د	٤	۲	۲	Ç	ن	٠	i	الحسيرف
J	2	;	ر	r	ر	٢	ر	,	ر	أقوى حرف ثالى
ر		ر	٤	ر	ر	ص- و	ر	ر	J	أقوى حرف سابق
ی	٤	٤	ظ	ط	مں	مس	ش	س	ز	الحسرف
ر	١	ر	ط	ر	ب	J	,	ل - م	ر - م	أقوى حرف تسالى
1		J	,	J	د -ع	ر	ر	,	و	أتوى حرف سابق
		ی	٨	و	ن	١	J	ŋ	ڧ	الحسيرف
		J	٠,	ر	ب	J	١	ر	ر	أتوى حرف تالى

نستنتج من هذا الجدول أنه يوجد ستة أحرف يتحد فى كــل منها أقوى حرف سابق ولاحق ، وهذه الأحرف هى «بــ جــ دــ زــ شــ ع» ويسبقها ويتبعها حرف «ر» •

٣١ بالنظر الى جدول رقم (١٠) ، نلاحظ أن الحرفين الأول والثالث فى الجذر الثلاثي يتماثلان فى قلة من الكلمات ، وأقوى الحروف فى هذه الخاصة هو حرف «س» الذى يوجد فى الموقعين الأول والشاك فى ستة جدور هى:

« سجس - سدس - سرس - سلس - سوس - سيس » +

ويوضح جدول رقم (٣٣) توزيع الثنائيات ، الموجودة بجميع جذور المعجم ، على الحروف وبيان عدد الثنانيات التي ورد بها كل حرف في موقعي الشائي وكذلك الترتيب التنازلي للحروف بالنسبة لدخولها في تركيب اشنائيات ومن هذا الجدول نرى أن حرف «ر» هو أقوى الحروف أيضا من حيث اشتراكه في الثنائيات بل ان نسبته المئوية ٢٠٠٨٪ تزيد على نسبة وروده وهي ٢٩ر٨/ (جدول رقم ٣٠) مما يدل على أن حرف «ر» يتواجد نسبيا داخل الجذر أكثر من تواجده في أول أو آخر الجذر ، أما حسرفي «ل ، م» فترتيبهما في جدول الثنائيات (الثاني والثالث) وذلك على عكس ترتيبهما في جدول ورود الحروف (الثالث والثاني) ، مما يدل على أن حرف «ل» يتواجد داخل الجذر أكثر من حرف «م» الذي يميل نسبيا الى الظهور في طرف الجذر ، وكذلك الحال بالنسبة لحرفي «ف ، ق» فبينما يسبق مرف «ف» في جدول الثنائيات نجد أن حرف «ق» هو الذي يسبق في ترتب ورود الحروف وهذا دليل إيضا على أن حرف «ف» يظهر داخــل الجذر، أكثر من حرف «ق» • أما بالنسبة الى حرف «و» فقد اتضه أنه سيل الى الظهور في داخل الجذر ، ونفس الظاهرة بالنسبة الى حرف «ى» • وهذا على عكس « ألف المد » التي تقل نسبتها في الثنائيات كثبرا وذلك لورودها دائما فى آخر الجذر •

واذا قسمنا مجموع عدد الثنائيات التي يرد بها الحرف (جدول رقم ٣٣) على مجموع عدد مرات ورود الحرف في الجذور كلها (جدول رقم ٢٩) لحصلنا على عدد يمثل نسبة ورود الحرف داخل الجذر ، واذا رتبنا الحروف تنازليا على حسب هذه النسب نحصل على الحروف الهجائية مرتبة بحيث يكون الحرف الأول هو أكثر الحروف ظهورا داخل الجذر (بالنسبة اعد مرات ظهوره عامة) ويكون الحرف الأخير هو أكثر الحروف ظهورا (نسبيا) في طرف الجذر ، واذا استثينا أحرف اللين « و حي الله الهراك وعلى ذلك لأن حرفا « و ، ي ، اذا وردا في آخر الجذر ينقلبا الى (۱) وعلى ذلك لا تدل نسبة أي منها على النسبة الحقيقية لوروده داخسل الجذر أو في طيف ، تظهر الحروف مرتبة كالآتي : « ذ و ر و ت و ه و ش و س و و س و س و ط في ه و تألو و و من مرتبة كالآتي : « ذ و ر س ت و س و ش و س و س و الحروف مرتبة كالآتي : « ذ و ر س ت و س و ش و س و س و الحروف مرتبة كالآتي : « ذ و ر س ت و س و ش و س و س و س و الحروف مرتبة كالآتي : « ذ و ر س ت و س و ش و س و س و المروف مرتبة كالآتي : « ذ و ر س ت و س و ش و س و س و المروف مرتبة كالآتي : « ذ و ر س ت و س و ش و س و س و المروف مرتبة كالآتي : « ذ و ر س ت و س و ش و س و س و المروف مرتبة كالآتي : « ذ و ر س ت و س و ش و المروف و المروف مرتبة كالآتي : « ذ و ر س ت و س و ش و س و س و المروف و المروف

ظ ـ ل ـ ط ـ غ ـ ز ـ ف ـ د ـ ض ـ ك ـ م ـ ج - س -ح ـ ع ـ ص ـ ن ـ خ ـ ق ـ س ـ أ » •

وتنقسم الحروف الهجائية الى ثلاثة أقسام من حيث مكان نطقها (١) فعضها ينطق بها عن طريق الشفة وهى الأحرف «ب ف م » وأخرى ينطق بها عن طريق الحلق وهى «أ - ح - خ - ع - غ - ه - ا » • أما باقى الحروف فتسمى حروف الفم وهى «ت - ث - ج - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ق - ك - ل - ن - و - ى » •

وبفحص ثنائيات المعجم لايجاد تصنيفها بالنسبة لهذا التقسيم ظهرت النتائج الموضحة بجدول رقم (٣٤) ومنه يتضح أن الثنائيات التى يتكون حرفاها من مجموعة حروف الفم تظهر بنسبة ٣٩٪ ، أما الثنائيات التى ينكون عرفاها من مجموعة أحرف الحلق أو الشفة فتظهر فى مؤخرة الجدول بنسبة ضعيفة ، واذا حاولنا أن نستنتج من هذا الجدول احتمالات الجذور الثلاثية اذا كانت أحرفها الثلاثة من مجموعات مختلفة فسنجد أن الاحتمال الأقوى لترتيب الأحرف من المجموعات هو (حلق في منهة) يليه (شفة حام حلق) ثم (فم حلق وأخيرا (حلق منهة ويليه (شفة حام) .

ويجب اعادة التأكيد بأن الترتيب السابق مبنى على احتسالات الثنائيات وليس على دراسة للجذور الثلاثية بأكملها ، فمثل هذه الدراسة سوف تعطى نتائج أدق كثيرا وربما غيرت من هذا الترتيب كما أننا اعتبرنا فقط الحالات التى تختلف فيها مجموعات الأحرف الثلاثة بينما هناك احتمالات أخرى كثيرة مثل (فم - فم - فم) ، (فم - حلق - فم) . والمنخ .

ويوضح جدول رقم (٣٥) احصائيات جميع الثنائيات التي تم استخراجها من جدور «الصحاح» ويشتمل هذا الجدول على ٨١٢ عملبة

⁽١) « الأصوات اللغوية » ، و « الكتاب ، •

مصانيه و ونظرا لصعوبه استخدام هدا الجدول فقد تم تحويله الى ٢٩ جدولا منعصلا ابتداء من جدول رفم (٣٦) حتى جدول رفم (٣٦) ، وفى كل منها تظهر احصائية الثنائيات الخاصة بحرف معين سواء منها ما يكون هدا الحرف أول الثنائي أو آخر الثنائي ٠

وبدراسة الجداول ابتداء من رقم (٣٦) حتى رقم (٦٤) نلاحظ ما يلى:
١ ــ كل حرف يتنابع مع نفسه فيما عدا حرف «ى» ، ويتنابع كـــل من
« أ » » «و» مع نفسه مرة واحدة وحرف «هـ» خمس مرات ٠

۲ مجموعة أحرف الحلق « أ - ح - خ - ع - ه » - باستثناء ألف المد (۱) تشترك في خاصة و احدة مشتركة وهي أنها نادرا ما تتنابع مع بعضها البعض مكونة ثنائيات مشتركة مع العلم بأن تتابع الحرف مع نفسه لا تسرى عليه هذه الخاصة ، ويشذ عن هذه القالمات عدد محدود من الثنائيات التي ترد مرات قليلة + وبالنظر أيضا الي جدول رقم (٣٤) نجد أن أحرف الحلق تتنابع في ٥٠١٪ فقط من جميع الثنائيات ، وثلثي هذا العدد يأتي من تتابع الحرف مع نفسه والباقي يمثل الشواذ عن هذه القاعدة +

س_ مجموعة الأحرف « ج - غ - ق - ك » تشترك فى خاصة مشابهة المسابقة وهى أنها لا تتتابع مع بعضها البعض لتكون ثنائيات مشتركة الا اذا، تتابع الحرف مع نفسه • ولا يشذ عن هذه القاعدة سوى ثنائى واحد «غق» وقد ورد مرة واحدة فى الجذر «نغق» وتشترك هذه الحروف فى أن نطقها يتم من منتصف أعلى الحنك • ونلاحظ أن حرف «غ» يشترك فى هذه المجموعة بالاضافة الى المجموعة السابقة (أحرف الحلق) حيث أن هذا الحرف ينطق من الحلق ومنتصف أعلى الحنك فى تفس الوقت •

٤ - مجموعة أحرف الشفة «ب - ف - م» تشترك أيضا في ندرة تتابعها مع بعضها البعض ويشذ عن هذه القاعدة الثنائي «بم» الذي يرد ثلاثة

 ⁽١) أضاف سيبويه ألف المد لا حرف الحلق بينما لم يضفها علماء اللغة المحدثين ٠ أنظر ٠
 « الأصوات اللغوية » ٠

مرات فى الجذور «بمم - شبم - عبم» والثنائى «فم» الذى يدرد مرتين فى الجذرين الافم ، لفم» • ومرات ورود هذه الثنائيات تعتبر ضعيفة جدا بالنسبة الأحرف الشفة التى هى من الحروف القوية •

ه مجموعة الأحرف «ذ ـ ز ـ س ـ س» لها أيضا نفس الخاصة ولا يشذ عن ذلك سـوى الثنائي «سذ» الذي يرد مرة واحـدة فقط فى الجذر «سذق» •

ونلاحظ أن نطق الأحرف «ز ـ س ـ س» يتم فى مقدمة الفم، أما الحرف «ذ» فينطق من نفس المكان تقريبا مع خروج اللسان •

- ۲ ثنائیات حرف «ر» کثیرة الورود فیما عدا الثنائی «رل» الذی یسرد خمس مرات فی الجذور «جرل سرل غرل هسرل ورل» و کذلك الثنائی «لر» الذی یرد مرة واحدة فی الجذر «خلر» ویمكن تعلیل ندرة الثنائیات المكونة من الحرفین القویین «ر ، ل» عسلی آن مكان نطق اللام یقرب من مكان نطق الراء داخل الفم .
- حرف «ل» لا يظهر فى الثنائيين «لش ، نل» وهذا الأخير هو الثنائي
 الوحيد الذى لا يرد فى ثنائيات حرف «ن» .
- ٨ حرف «ت» لا يتتابع مع مجموعة من الأحرف أهمها حرف «ط» .
 والحرفان «ت ، ط» لهما صوتان متقاربان وينطقان من نفس المكان
 فى مقدمة الفم .
- ٩ حرف ألف المد الذي أورده سيبويه في أحرف الحلق لا يشترك في خاصة أحرف الحلق كما ذكرنا وعلى ذلك يفضل ألا ينسب الى همذه المجموعة ونجد أنهذه الأحرف ترد في مراجع أخرى (١) بدون ألف الملد وهذا يتفق مع الدراسة الحالية •

مما سبق نستنتج أن قدماء اللغويين قد أصابوا فيما قالوه عن :

١ - عدم اجتماع «ج» ، «ق» في الكلمات العربية الأصل .

⁽١) « الأصوات اللغوية ، ٠

- ۳ _ عدم وفوع «ز» بعد «د» .
- س _ عدم شابع «ز» ، «س» .
- ؛ _ عدم وقوع «س» بعد «ذ» ٠
- ه _ عدم وقوع «ظ» بعد «ج» •

غير أن هذه القواعد العامة قد استكملت الى قواعد أعم وأشمل كما ظهر فيما سبق وتعليل معظمه يعتمد على « الدراسات الصوتية » ، وعلى الأخص مخارج الصوت لكل حرف وامكان النطق بصوتين متاليين من نفس المخرج أو من موقعين قريبين بدون أن يفصل بينهما صوت لين .

و تترك المجال لاستكمال التفسير لجميع الظواهر التي ظهرت من هذا البحث لعلماء « الدراسات الصوتية » ٠

ولا شك أنه سوف تظهر أهمية هذه البحث الجديد في اللغة العربية بعد أن يتناول علماء اللغة هذه النتائج بالتحليل الدقيق ، ولو أنى حاولت بقدر الامكان اظهار بعض هذه النتائج في تحليلي ٠



محتويات القاموس الثلاثي

أما الجزء الأخير من هذا البحث والذي أجرى على الكلمات الثلاثية فهو عبارة عن ٢٨ جدولا ابتداء من الجدول رقم (٦٥) حتى جدول رقم (٩٢) • وكل جدول يمثل حرفا أول معينا ، فمثلا الجدول رقم (٦٥) يمثل جميع الكلمات التي تبدأ بحرف «أ» بينما الجدول رقم (٦٦) يمثل جميع الكلمات التي تبدأ بحرف «ب» ٠٠٠٠ وهكذا • وتمثل هذه المجموعة من الجداول قاموسا لجميع الجذور الثلاثية في اللغة العربية بدون معانيها (كما وردت في معجم الصحاح) •

وكل مربع من مربعات هذه الجداول يحتوى على أحد الرقمين « ٠ »، « ١ » ٠

فاذا نظرنا الى الجدول رقم (٣) نجد أن حرف « أ » يأتى ١٨٧ مرة فى أول الكلمة ، وعليه بنينا الجدول رقم (٦٥) على أساس تفصيل هذه الكلمات التى عددها ١٨٧ ، أى أن رقم «١» يرد فى هذا الجدول ١٨٧ مرة لتمثيلها ، وباقى المربعات يشغلها الرقم «٠» ، فمثلا الجذر «أخذ» نبحث عنه فى المربع الذى يلتقى عنده حرف «خ» (ثان) مع حرف «ذ» (ثالث) فنجد الرقم «١» وهذا يعنى أن هذا الجذر موجود فعلا فى اللغة العربية ، بينما نجذر «أدج» فنبحث عنه فى المربع الذى يلتقى عنده حرف «د» (ثان) مسيم حرف «ج» (ثالث) فنجد الرقم «٠» ، وهذا معناه أنه لا يوجد فى معجم الصحاح الجذر «أدج» ،

ومثال آخر : اذا نظرنا الى جدول رقم (٧٤) وهو الذى يمثل جميع

الكلمات التي تبدأ بحرف الراء وعددها ٢٧١ كلمة ممثلة بنفس هذا العدد من رقم «١» ، وبالرقم «٠» في ٤٨٥ مربع ، (عدد مربعات كل جدول هو ٢٧٥) ، وإذا بحثنا عن الجذر «رتب» ننظر في المربع الذي يتقابل فيه حرف، «ت» (ثان) مع حرف «ب» (ثالث) فنجد الرقم «١» أي أن الكلمة موجودة في اللغة العربية بينما الكلمة «رتح» نجد في مربعها الرقم (٠) أي أنها العربية ،

ولتبيان فائدة تلك الجداول نسوق مثالاً بأن أحد الباحثين يرغب فى دراسة تكرر حرف «ج» متبوعا بحرف «ث» فى أول موقعين فى الكلمة الثلاثية ولذلك نظر فى جدول رقم (٧) فوجد أن المربع الذى يقابل «ج» (أول) مع «ث» (ثان) به الرقم (٤) • وهذا معناه أن هناك أربع كلمات تبدأ بالمقطع «جث» ، ولمعرفة هذه الكلمات عليه أن يطالع جدول رقم (٢٩) وهو الجدول الخاص بالكلمات الثلاثية التى تبدأ بحرف «ج» فاذا نظر للصف المقابل الحرف «ث» (حرف ثان) لوجد رقم (١) تحت الحروف «ث ، ل ، م ، وى» رخرف ثالث) فتصبح الكلمات المطلوبة هى «جثث ـ جثل ـ جثم ـ جثى » وهى الجذور التى أوردها الصحاح •

بعض جوانب استخدام الكومبيوتر في دراسة حروف اللغة العربية

منف بدء تلك الدراسة واستقبال نواتج الحاسب الألكتروني في النصف الأول من عام ١٩٧١ ، لم يتوقف سيل الاستفسارات من كثير من علماء اللغة وأهل العلم على السواء بالسؤال التقليدي « ما هي جدوى هذه الدراسة ؟ » « وما الفائدة التي تعصود على اللغة العربية من تلك الجداول أو غيرها ؟ » •

وللاجابة عن هذه الأسئلة بمنطق البحث العلمى ، أود قبل كل شىء أن أوضح أن البحث العلمى سواء كان فى أحد فروع العلم أو فى الانسانيات هو محاولة استكشاف الجديد الذى لم يسبق التوصل اليه ، وقد يكون هذا الاستكشاف تتيجة لمشاهدات خاصة بتجارب معملية ، أو نتيجة للتنبؤ بظاهرة معينة يتم التحقق منها فيما بعد بالتجارب المعملية ،

وما أجرى فى هذا الكتاب هو نوع من التجارب المعملية التى أجريت على العينات اللغوية المدونة بمعجم الصـــحاح وكان المعمل هو الحاسب الألكتروني ، وكانت ثمرة التجربة هى الجداول اللغوية فى هذا الكتاب .

وقد يخيل الى البعض أن تلك الجداول بما تحويه من أرقام تبدو لأول وهلة شيئا مستعصيا على الفهم والادراك ، ولكن بقليل من التمعن يمكن تبسيط هذه الجداول في صورة نتائج نضعها فيما يلى

تردد الحروف:

تظهر بعض الجداول اختلاف الحروف عن بعضها في مرات ترددها في

جذور اللغة العربية ويمكن ال درتب الحروف ترتيبا تنازيا من حيث نشره الشيوع فى الجذور وسوف سجد على راس العالمه حرف «ر» بينما الحلى الحروف شيوعا حرف «ظ» وبين هذا وذاك تتدرج الحروف الباقية والسؤال الذي يتبادر الى الذهن «ما هى الفائدة التى تعود علينا من معرفة ذاك » ؟

والاجابة على هـــذا السؤال تنقسم الى قسـمين : قسم يعتمدا على التشويق لمعرفة الجديد ، فبعض الناس تسحرهم هذه النتيجة ويبدأون فى التفكير : لماذا يكون حرف الراء هو ملك الحروف فى جذور العربية ؟ هل هذا بسبب طريقة نطقه التى أعطته بعض المميزات فتفوق بها على زملائه من الحروف أم لسبب آخر ٠٠ ثم ينتقل الى ما يليه من الحروف ٠٠ وهكذا ٠ الحروف أم لسبب آخر ٠٠ ثم ينتقل الى ما يليه من الحروف ٠٠ وهكذا ٠

أما القسم الثانى من الاجابة فيعتمله على الناحية التطبيقية التقنية وطرق نبسيطها ، فالحروف كما نعلم تستخدم كأدوات للغة واللغة هى وسيلة نقل الحضارة والفكر ، فللحروف أهمية كبرى فهى تستخدم فى الطباعة سوء للكتب العلمية أو الثقافية أو للمجلات أو الجرائد ، كما تسريتخدم فى التراسلات السلكية واللاسكلية ، وأخيرا أصبحت تستخدم فى الحاسبات الألكترونية بعد أن عم استعمال تلك الأجهزة فى الدول العربية واستخدمت فى مجالات جديدة فى الأعمال التجارية سواء فى البنوك أو الشركات أو الهيئات التى تتعامل مع عدد كبير من المواطنين وبعدد كبير من الأرقام ،

والآن يبرز السؤال التالى: اذا سلمنا بأن الحروف العربية تدخل فى مختلف أنواع الطباعة والمطابع، كما تدخل فى النظم التراسلية وتستخدم ايضا فى الحاسبات الألكتروئية، فما هو الدور التقنى الذى تلعبه جداوا. تردد الحروف فى هذه الاستخدامات الثلاث؟

وللاجابة على هذا السؤال يجب أن يكون لدى القارىء فكرة مبسطة عن طريق الطباعة الآلية ، وكذلك طرق التراسلات واستخدامات الحروف في الحاسبات الألكترونية •

الطباعة الآلية:

آلة الطباعة الآلية هي آلة مبرمجة ، تدخل اليها التعليمات الخصسة بالحرف المطلوب طباعته وحجمه ونوعه ومكانه من الكلمه ثم يتحرك دراع لاحضار الحرف المطلوب من مكانه ويعود به الي وضع الطباعة ، وتعتمد سرعة الآلة في هذه الحالة على حركة الذراع ، فاذا ما أعيد ترتيب الحروف بحيث يكون الحسرف الأكثر استعمالا في أقرب الأوضاع الى الذراع أدى هذا الى توفير في الوقت وبالتالي في التكاليف ، ويجبالتنبيه أن جدول ترتيب الحروف من حيث كثرة شيوعها في جذور الكلمة العربية قد يختلف عنه اذا ما أجريت الدراسة على الكلمة نفسها ، وقد تختلف احصائيات عنه اذا ما أجريت الدراسة على الكلمة نفسها ، وقد تختلف احصائيات الكتب العلمية عن الكتب الأدبية نظرا لاختسلاف الكلمات المستعملة في الأسلوب العلمي عنها في الأسلوب الأدبي ولكن من الثابت أن هناك توزيعا أمشل للحروف الداخلة في لغة الكتب يمكن التوصل اليه باحصاء عدد منها على الحاسب الالكتروني وهذه العملية أصبحت الآن في منتهى اليسر ،

النظم التراسلية:

لكى نوضح بايجاز الفائدة التى تعود على النظم التراسلية من اختلاف تردد الحروف فى اللغة نعطى فكرة مبسطة عن احدى طرق التراسل وهى طريقة مورس التى تستخدم شفرة تعرف باسم شفرة مورس التى تعتمد على نوعين من الرموز هما النقطة والشرطة ويكون لكل حرف شفرة معينة ، فأحد الحروف شفرته نقطة وآخر شفرته شرطة وثالث شفرته نقطة تليها شرطة ورابع شفرته شرطة تليها نقطة وهكذا تتدرج الشفرة فى التعقيد حتى نصل ألى أعقدها وشفرته مكونة من خمسة رموز + ويتضح من هذه الطريقة أن الحروف تختلف فى زمن ارسالها فيصل زمن ارسال الحرف الذى شفرته مكونة من خمسة رموز الى خمسة أضماف زمن ارسال الحرف الذى شفرته رمزا واحدا + وبالتالى نستنتج أنه اذا أعيد توزيع الشفرات على الحروف شيوعا أبسط الشفرات ولأقل الحروف شيوعا أبسط الشفرات ولأقل الحروف شيوعا أبسط الشفرات ولأقل الحروف شيوعا أعقد الشفرات انخفض زمن التراسل الى أقل زمن ممكن وبالتالى انخفضت التناليف م

الحاسبات الالكترونية:

يتكون الحاسب الألكتروني من ثلاثة أجهزة رئيسية: جهاز ادخال المعلومات وجهاز استخراج النتائج والجهاز المركزي الذي تتم فيه العمليات الحسابية وعمليات المقارنة وفي معظم الأحوال يكون جهاز استخراج النتائج عبارة عن آلة طباعة وتختلف الحاسبات الالكترونية عن بعضها البعض في طرق طباعة الحروف كما تختلف في طرق استخدامها داخل ذاكرة الحاسب، ويمكن تطبيق المبدأين السابقين في الحاسبات الالكترونية على حسب الأحوال فيتم اعادة توزيع الحروف في آلة الطباعة توفيرا للوقت والجهد، كما يتم تعديل شفرات الحروف في ذاكرة الحاسب كما أوضحت سابقا وبأدلك نصل الى التوزيع الأمثل للحروف داخل ذاكرة الحاسب وأيضا في آلة الطباعة المتصلة بالحاسب ، وهو ما يوفر كثيرا من العناء والوقت والتكاليف،

أوضحت الأمثلة السابقة أهمية تردد الحروف فى اللغة والفائدة التي تعود علينا فى التطبيقات التقنية المختلفة .

تتابع االحروف:

واذا ما انتقلنا الى نوع آخر من الجداول وهى تتابع الحروف فى الجذور العربية لوجدنا مجالا خصبا فى تلك الجداول فكل منها يحتوى على ما يزيد على ٧٥٠ معلومة وبعض هذه المعلومات قد يؤكد عدم تتابع حرفين معبنين أوا تتابعهما عدد قليل أو كثير من المرات فعلى سبيل المشال تتكرر ظاهرة عدم التتابع ١٨١ مرة فى جداول تتابع الحرفين الأول والشانى فى الجذور الثلاثية ٠

وكل من هذه الحالات لها سبب قد يكون صوتيا يمكن دراسسته وتقنينه بواسطة علماء اللغة ، وبطبيعة الأمر قد يكون كثير من هسذه الحسالات معروفا من قبل فى كتب القدماء وأيضا فى كتب علماء اللغة المحدثين ، ولكن من المؤكد أن بعضها يعرف اليوم لأول مرة ويحساج الى دراسة ،

تعود الى باقي المعلومات في هذا الجدول وهي حوالي ستمائة معلومة

فنجد أنها تقسم الحروف الى مجموعات بعضه يتتابع مع بعضه بكثرة والبعض الآخر بقله ويحدد العدد الموجود فى كل مربع عدد مرات هذا التتابع وقد يسترعى انتباهنا فى نفس الجدول بعض النتائج الشاذة مشل حرف الراء الذى يتتابع مع جميع الحروف ما عدا حرفان لهما درجة شيوع عالية «هما حرف الراء نفسه وحرف اللام» •

كانت هذه عينة من نتائج تتابع الحروف التي قد يظن البعض بعدم جدوى التوصل اليها ، ولكن من المؤكد أنها سوف تؤدى الى استكشاف بعض الظواهر الصوتية في نطق الحروف وتأكيد ظواهر أخرى معروفة من قبل .

وبالاضافة الى كل ذلك فقد توصل أستاذنا المغفور له الأسستاذ الدكتور ابراهيم أنيس عضو مجمع اللغة العربية الى بعض نتائج احصائيات تتابع الحروف نعرضها فيما يلى:

القلب الكاني:

يقول الدكتور أنيس فى تصديره لمجلة مجمع اللغة العربية الجزء التاسع والعشرون (صفر ١٣٩٢ – مارس ١٩٧٢) مستعرضا القلب المكانى للكلمة فى اللغة العربية « قنع اللغويون من العرب بالاشارة السريعة الى هذه الظاهرة ودون مصاولة لتعليلها أو تفسيرها مقررين انها من سنن العرب ، ثم يسوقون لها مجموعة من الأمثلة لعل من أشهرها : (جذب حبذ) – (يئس – أيس) – (لأك – ألك) – (اضمحل – امضحل) - رعجوز شهبرة – شهربة) – (اكفهر – اكرهف) •

ثم يتعرض الدكتور أنيس الى تفسيرات القدماء لهذه الظاهرة وتفسير العلماء الى انه فى كل مثل تكون الحدى الصورتين أصل والأخرى فرع لها ثم تشتهر بعض الفروع ويشيع استعمالها •

ويقارن الدكتور أنيس بين اللغة العربية واللغات الأجنبية في وجود اللك الظاهرة اللغوية وينتهى الى :

« وقد تبين لنا في دراسة حديثة أن السر الحقيقي في معظم سلسلة القلب

المكانى يرجع الى اختلاف نسبة شيوع السلاسل الصوتية فى كلمات اللغات وربما يكون دلك اوضح فى اللعات الساميه ومنها العربيه لانها تعتمد فى كلماتها على الجذور الأصلية وعليه فمعظم الصور المروية للقلب المكانى فى الكلمات العربية تعزى أولا وقبال كل شيء الى اختلاف نسبة شيوع السلاسل الصوتية فى اللغة العربية » •

ويتطرق الدكتور أنيس الى دورذاكرة الانسان فى هذا الموضوع فيقول « ان المرء يكتسب فى سنى حياته محصولا لغويا ضخما يختزنه مرنبا فى منه ترتيبا خاصا يعين على تذكره وتداعى بعضه مع بعض فكأن الله سبحانه قد أمد المخ فى كل منا بجهاز كومبيوترى عجيب لا يكاد العسلم الحديث يعرف عنه شيئا ، ويكفل لنا هذا الاستعداد الفطرى اختزان المحصول اللغوى مرتبا فى نظام صوتى خاص يتألف من سلاسل صوتية أغلبها ثلاثى الأصول أو الجذور وتختلف فى نسبة الشيوع ،

فاذا خطرت فى الذهن احدى تلك السلاسل القليلة الشميوع فقد تستدعى الى الشعور سلسلة أخرى تشبهها فى معظم معالمها ولكنهما أكثر شيوعا منها .

وحلول سلسلة صوتية محل أخرى وهسندا هو القلب المكانى سره المحقيقى أن السلسلة الجديدة الطارئة أكثر شسيوعا ودورانا فى الكلام من الأخرى ولعل التعبير بقولنا « سبق اللسان » يكون أقرب الى ما نحساول هنا بيانه فسبق اللسان ليس الا صدى لسبق التذكر الذى مرجعه أن بعض السلاسل الصوتية فى حافظتنا أسرع استجابة للخاطر من غيرها • فاذا أخذنا مثلا الفعل «يئس» مع مقلوبه «أيس» نجد أن التفسير العلمى لهذا القسلب من انه فى الاحصاءات التى بين أيدينا الجذر الثلاثي فيها والذى يبدأ بالياء وبعدها الهمزة أقل شيوعا من الذى يبدأ بالهمزة وبعدها الياء فيهنما يسرد وبعدها الهمزة أقل شيوعا من الذى يبدأ بالهمزة وبعدها الياء فيهنما يسرد

وكذلك نجد أن الجذر الثلاثى الذى يثنى بالهمزة وبعدها السين يسرد سبع مرات فقط بينما يرد الجذر الثلاى الذى يثنى بالياء وبعدها السين خمس عشرة مرة (انظر جدول رقم ٨) ٠

وأخيرا نجد أن المادة الثلاثية التي تبدأ بالياء وتنتهي بالسين أقلل شيوعا من تلك التي تبدأ بالهمزة وننتهي بالسين ، فبينما ترد الأولى مرتين فقط ترد الأخرى ثمان مرات (انظر جدول رقم ١٠) وبهذا نستنتج أن المفلوب «أيس» أكثر شيوعا من الجذر «يئس» ولهذا انتشر استعمال المعذر الأول «أيس» •

وقد ثبتت صحة تفسير ظاهرة القلب المكانى فى عدد كبير من الجذور المقلوبة •

والذى لا شك فيه أنه باهتمام اللغويين بنتائج هـذا البحث سـوف تظهر له نتائج كثيرة تفسر الظـواهر اللغـوية العديدة المتضمنه في هـــذا الـكتاب والتي مازالت في انتظـارالتفسير اللغوى العلمي المناسب •



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الجكاول



جدول رفيم ١

تمهنیف جدورمعجم المحاح

النسبة المشوسية المحسوع شناشيات المحسنو	عـــدد المثناثيات	النسبة المثولية الحجيميع حروب المجينون	عــد حـروف الخذور	النسية المشوسية المجموع المجموع	عــدد انجـذور	التجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
× .,\V&	۲۱.	% -,c*v	દુડ	× .,٣٧٢	۲۱	الثنائية
% V9, 0VV	9761	% AV. E1A	12225	% X0,7°.	٤٨١٤	الثلاثية
× 11,994	A P 7 7	% \V, ९ \٤	٣.٦٤	% NT, 0 NE	۷٦٦	الوبباعية
	701	× 1,.41	۱٩.	% .,7٧٤	٣٨	أنخماسية
<i>/</i> . \	16.99	/\·;	17747	% \·-	٩٦٢٩	لجميئ



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جدوارقم ٢

• · · ·	
م فراكث الله	الح

							ن					٤.		١,				_				نعرو	٨								
\$	1	ی	و		ن	٨	۲	⋍	ق	ف	غ	٤	مَد	مدا	مس إ	ص	ů	س	زا	دا	ذ	د	Ċ	2	3	ئ	ت	ب	1	L	
			V																		1						L		1	7	
	1	_	L.	L	L	L	L	L			L	L	L	L	L	L	L	L		L	L		Ш		_		ļ.,))	
	7	_	igspace	L	<u> </u>	_	<u>_</u>	_	_	_		L.	L	_	_	_	L	L	_	_	_	_	Н		_		ļ		_	3	
1	_	<u> </u>	├	├-	-	-	-	-	-	-		H	H	L	┞	-	-	├-	_	_	_	_	Н		_	-	_	H	_	3	
	_	┝	-	-		<u> </u>	_	<u> </u>	_	-	_	-	L	┝	-	_	-	-	<u> </u>	-	-	-	Н		_	_	1	\vdash	-	=	- -
	1	┝	-	╁	-	-	-	-				-		-	-	\vdash	-	-		-	-	-	-		-		-	┝		7 6	K
-		\vdash	┢	\vdash			-		-		-	Н		\vdash	-	\vdash	-	-	-		-	1	Н	-					-	3.9	۱,
)		┞	\vdash			-		Н					-								۲	Н					-	-	د	l
- (\vdash	\vdash			-						П								_						-		,	5	l
ı																														ز	
																															l
ļ				L																										ر: ش	,
ļ	_	_	L	1									\Box																	- w	•
	_		_	L				\Box		\dashv	_	_	4		_		_	_						_						م ا	Ż
-	\dashv		-	_							-	\dashv	\dashv						_		_			-	_			_		مد	
ŀ	-		-	-	Н	\vdash		\dashv	-	\dashv	-				_	Н	-	<u> </u>		\dashv		-	\dashv	-	_	-				مر	Į
ŀ	-	_	-	-					\dashv	\dashv	-		\dashv		-	-	_	-		\dashv	_	-1	\dashv	-	-			-	_	<u>ي</u>	l
ł	\dashv	1	-	-		7			\dashv	\dashv	\dashv	\dashv	-	_	-	Н		\vdash		-		\dashv	\dashv	\dashv	{	_		-	\dashv	<u>د</u> د د	l
ł	\dashv	-	-	-		-		-1	1		-		-	-		Н				\dashv		\dashv	-	\dashv	\dashv			\neg	_	3	l
t	7	_				\forall	Н				7		7	_	-			-	Н		-		7	-	-	7				<u></u>	ŀ
Ì	T				1				7		1	コ											7	7	\dashv					<u> </u>	
l	1																	П					7	7	\dashv					5 13 13 13 14 14 14 19 19 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15	
																														১	
	I										\Box																			А	
ļ	7			1				\Box	\Box																					•	
-	7	ل	L	L						\sqcup	\Box																			S	



overted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جدوئسد رقىم ٣ مدد مات ورود كل حرف فى المواقع الشلاشة من المكلمة الشلاشية وكمذلك عدد مات وروده عامدة

عدد مرات ولرود العرفيية في جسيع النجذورا لشهدشية	حرف شائث	حرف سشان		
275	171	112	144	1
VAC	CIVO	CV.	CCV	ب
754	114	157	۸۰	5
7.77	1.1	97	٨٥	ತ
۵۰۹	102	17.	190	3
00 Y	170	١٥٦	777	٦
444	۸٦	1.7	192	Č
٥٩٩	122	190	140	د
۱۹۸	٤٢	95	77	3
1	777	407	147	ر
717	14.	144	191	ز
٥٧٣	194	170	۸۱۷	س
٤٣٧	1.4	159	5.0	ۺ
720	1.0	1-8	147	ص
(0)	٧١	/ AŁ	17	مز
. 774	140	771	111	7
90	٤	77	77	غذ
74.	643	191	707	٤
/ / 2	٦.	47	150	ع.
789	747	717	19.	ف
094	717	170	222	ق
٤٤١	115	124	14.	1
۸۰۶	72.	443	191	١
۸۳۷	700	172	777	1
۸۱۸	2.4.7	717	46.	ن
٤٥١	A 0	100	١٨١	A
17.0{	212/	45.	970	9
	(707	4.5	S



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جدول وقم ؟ تربتديب المحروف تنازليا من حيث كنثرة ورودها في أول ومنتصف وآخسس المكلمة (للجندور المثلاثية)

الثالث	المعرف في ال	الشاف لكلمة	العرف	را الأول كلسمية	العرون المن ال
ع <u>سد</u> مرستوروده	الغرف	عدد مرات وروده	الحرف	عدد ملت وروده	المعرف
777	١	407	٦	46.	ن
7 0 C	مر	45.	و ب د	371	ر و ع
A 8 .	J	٠٨٠	ب	(70	9
2 ^ 2	ప	۲٧٢	J	(04	ع
640	ب	177	ک	777	ک
177	ب ع	107	ی	٧,7	ب
(٣7	ت ا	(17	ప	777	
127	د	۲/۳	ف	7.2.2	3
612	ف	190	د	4/2	س ش
194	س	111	٤	5-0	
١٦٥	ک	۱۸۵	A	140	2
. 171	7	171	س	19 &	Ċ
102	ŧ	175	3	191	J
140	ملا	17.	ح	19.	اف
17.	ン	107	ح	174	7
117	ت	114	1	141	٨
1/6	2	١٤٦	زد	`\.	<u>ه</u> اذ
1.0	ص	144		١٧ ٥	ا د
1.7	<u>ان</u> مو ش	159	ش	141	مس
١.١	ت خ	111	مز	١٢٩	م د ع ا
. ^>	خ	118	٦	150	3
۸٥	A	1.4	7 - V	111	7
VI	من	3 · 1	من	17	مئل
7.	ه سن ع: د	44	ث	۸٥	ا ت
73	ۮ	47	ع.	۸٠	=
٤٠	خد	٩٢	ر لع. د. س	77	رد
		٨٤	من	37	ی مر
٤١٤	وی	77	ظد	۶۶	ند



جدولك رقم و ترتيب الحروف تنازليا من حيث كمترة ورودها في الجذور التلاشية

عدد مارات وروده	المحرون ر ر ن ل ب ب ف ف
1	ر
	,
۸۱۸	ن
٨- ٤	J
7 / ٧	ب
٦٨٠	ع
774	ف
٥٩٩	د
۰۹۷	ق س ح
٥٧٣	س
0 0 V	
0-9	3
とつて	1
٠ ۵ ٤ ٥ ١	A
251	1
£ 4 A	ش
797	ك ش > خ خ
7.4.4	č
77 A	
720	ص
754	ご
7.7.7	ث
/ / 2	3
۲۰۱	من
\ 9 ^	د
90	فلأ
المتتنارية) ١٣٠٥٠ - المتنازية)	ص ت ث ع من من د د نلا
ا استارچا	ی



جدول رقم ٦ . تماست الحرفير الشانى والثالث في المجدور المثلاثية

عدد مرات سكراره	الحرف
•	ין ני ני ני ני טיק איני פי טיק איני פי ני
77	ب
17	ご
14	(1,
١٨	ح
\ \	۲
\ \ \ \ \	Ė
ç.	د
	٦
37)
14	>
١٥	w
10	ش
١٨	ص
14	متی
\0	ム
^	خذ
١٨	٤
\\	3
۲٠	ف
(•	ق
\\	٧
९६	د. ر ر س س س من من من من فا فا فا فا فا فا فا فا فا فا فا فا فا
32	
۲٤.	ن
0	A



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جدولسد رقم V عدد مرات تتابع أى محضين في الموقع بن الأول والناف من المنكل مات الثلاشية

							اف							<u> </u>	اڻد	_							يحرا	12					
		-			•																								
ی ا	4	3	ن	1	13	13	ق	ف	3	٤	ندا	مد	منر[ص	ش	س.	دا	دا	ذ	د	خ	2	C	ಶಿ	ت	ب	17	L	
1.	0	17	15	"	"	1	1	^	٠	1		٤	٤	7	0	11	11	17	5	1	٧	۲	۸	٦	٧	10	\cdot		
1.	10	4.	7	1	17	\\\	٦	F	1.	11	٢	12	5	7	0	^	1.	17	1	1.	١.	٥	٧	7	7	4	2	ب	
Ā	9	١,	0	1	۸	1	7	7	4	۲	•	•	$\overline{}$	·	·	1	·	14	Ŀ	·	٢	ç	١	·	·	·	2	5	
	7	7	4	٧	٨	۲	4	0	4	٧	·	٣	Ŀ	·	·	•	Ŀ	7	Ŀ	٤	1	Ŀ	٤	Ŀ	٧	V	v	5	
٧	1.	۱۸	11	"	17			٩	٠	W	١	٠	·	1	٧	٦	٩	13	1	16	٥	11	Ŀ	٤	·	11	_^		7
15		۱۸	15	W	12	1	٧-	10	Ŀ		0	٤	٧	١.	1.	١.	١.	14	٨	11	•	٠	١.	٥	4	14		٤	. 1
4		11	14	11	12	•	1	"	Ŀ	1		٨	1	Y	4	v	1.	17	٧	"	*	٠	٤	٤	٧	10	·	È	
٧	1	14	1.	12	10	7	7	٨	٦	14	٠	-	٠	·	1	7	٠	14	Ŀ	5	p	1.	0	٣	Ŀ	14	7	د ـ	
. ^	٣	7	5	٤	٤	5	١	۲	•	٦	•	•	٠		·	٠		٨	Ŀ	·	١	١	٠	·	Ŀ	0	1	د:	
14	14	10	1.	١٦	•	16	14	10	1.	10	٠	>	^	0	4	11	•	٠	٤	14	٧	٧	14	٧	_		Y	2	. 1
•	٧	٨	٧-	١.	٨	٩	٢	٦	٦	4	•	1	٠	٠	·		•	4	·	1	4	٧		٠	١	^	V	3	- 1
1.	٦	17	12	12	17	٧	٧	14	۲	1.	4	>	•	·	·	`		15	1	"	"	14	"	٠	7	17	۸	می	- [
14	٧	12	16	14	٣	۸.	4	٧	٧	Δ	1	3	٠	٤.	·	۲	Ł	14	0	٧	٧	"	٧	٣	2	16	^	ست	44.12.1
٧	7	12	٩	15	14	c	٤	1	<	Α.	٠	•	*	•			·	"		"	•	٨		٠	Ł	^	٣	می	17:
Λ	٦	٩	£	>	,	٣	٠	٦	٨	٣	\cdot	١	٠	٠	٠	•	5	"	·		1	2	٥		٠	"	٢	8	7
1	0	1	٧	1.	1.	•	1	٨	7	٣	٠	٠	٠	٠	Ñ	*	٠	12	•		1	7	١	٣		٧	1	7	ſ
1	1	-	٣	۲	٤	•	٠	١	٠	Λ.	٠	٠		٠	Ŀ		٠	۲	•							١	٢	7	ì
15	٨	17	17	11	17	12	4	۱۲	٠	•	â	4	٧	٨	٩	75	÷	17	٨	1.			٧.	۸	١.	14		ع	- (
14	١	٧	٥	12	16	·	\cdot	٦	•	•	٠	Y	٧	4	3	7	٤	14	4	٦	·			٤	2	4		خ	Į
1	٧	14	Λ	•	11	0	1.	٠	٣	2	5	7	7	٧	٨	٩	۲	22	1	4	7	٨	^	٤	"		V	ف	•
115	٧	17	12	12	11	•	5	11	•	10	٠	4	٧	^	٨	٧	•	19	٧	٧		1.	٠	٥	٩	14		ق	
•	٩	18	1.	14	11	٨	٠	٨	٠	٧	ŧ		•	9	1.	16	5	14	7	7.		5	٠	٩	"	11	٤	77	
11.	14	11	٠	11	•	٨	١٠	٧٠	٧	10	1	1	N	0	▣	٦	٧	٠	Ł	7	٧	10	1	e	٧	14	¥	J	
14	٨	1	7	·	14	۸	1.	٠		17	1	0	9	٨	1.		^	N	1	1	<	۲.	٨	٤	٨	•	Y	1	
	۱۷	ç	٠	1.	٠	14	0	"	1.	"	۲	"	-	٠	W	12	7	1	۲	16	14	12	W	9	16	17	۸	ن	
٥	12	1	7	2	16	.17	7	٨	٧	۱۳	'	"	٧	٩	14	15	4	٧	٧	16	٩	٩	17	1	7	15	٦	3	
17	•	17	٨	٧	11	0	٦	٣	٠	١	٠	3	٤	۲	2	٠	"	7	٧	"	٠	·	"	5	٩	١0	\cdot	A	
		1	9	2	٤	•	Ĺ	ς	٠	5	٠		٠	1		5	١	٤		5		·	٠	٠	5	۲		ی	



erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جدولسسارقم A عدد مراست تستابع أعد حرف ين فف الموقعين الثانى فالمناش من الكلمات الثلاثية

شالد ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	العرف الم
---	-----------

																						•							
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	3		د	هر	1	四	ق	ف	3	٤	ند	1	منن	می ا	ش	من	ذ ا	ر	3	2	Ċ	t	5	څ	ت	ب	1	1	
$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	10	~	•	16	11	`	5	7	ŀ	٠	1	٢	•	•	5	٧	٣	11	•	1.	·	•	a	,	•	11	•	1	1
2	64	1	10	ς	Ç.	٧	17	•	٨	17	·	10	0	6	٧	12	٦	55	٤	3	٨	٧.	1.	"	1	77	۱۳	بد	
∃ P V . 1	10	٣	11	12	19	٧	٥	1.	1	¥	٠,	٠	$\overline{}$	•	4	•	١	14	1	•	٣	٦	ς	•	17	٧	٨		
フ・マンコン マンコン マンコン マンコン マンコン マンコン マンコン マンコン	11		٧	18	"	٠	٤	<	ς	2	·	١	-	•	-	ŀ	٠	14	•	5	•	•	٣	14	•	C	٦	5	
5 . 0 2 . 0	۱۳	5	18	18	10	٠	٠	٨	٠	1	·	٠	•	1	١	1	٦	17	1	٨	•	٧	۱۸	1	•	٧	٩	ŧ	
C A C	12	•	۱۲	15	10	•	0	٩	٠	•	5	0	٤	٧	ž	1	1	11	1		•	۱۸	Š.	5	1	٧	•		
 € 3 0	1.	·	0	11	٥	•	ς	٦	٠	•	•	1	5	•	١	•	1	14	٢	0	18	٠	٢	٠	٤	0	·	t	
 C 11 72 P 71 71 01 P 71 P 71 P 71 P 71 P 71 P	54	٨	۱۷	18	١.	٣	٧	11	٦	1.	٠	•	•		٣	١.	•	12	•	Ç.	7	11	•	ς	٠	٨	٩	7	
C V	10	•	۲	10	11	•	0	7	·	0	٠	١	•	٠	•		٩	1.	11	•	١	٣	1	•	•	0	1	خ	
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	"	٩	15	12	0	11	19	۱۸	۲	14	1	14	11	1	12	19	17	37	1	14	٦	10	17	11	3	72	"	2	
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	W	ς	"	16	1.	ζ.	٨.	7	٣	٩	•	•	*	٠	•		۱۸	١٣	٠	5	`	٦	٤	٠	•	4.	٧	5	
~ 0 7 7 7 7	12	٠	٩	10	۲	0	١.	٩	7	٩	٠	٥	•	·	٠	10	*	14	•	4	•	Ł		•	ς	1.	٨		
2	16	,	٦	15	٥	٣	٦	v	٤	Λ	c	٣		١	10	٠	٣	15	·	٥	•	0	ź	١	1	٨	7	سق	
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	٧٠	•	٣	1	١.	٠	5	1	٠	٧	٠	٠	٠	14	٠	Ŀ	•	"	٠	Λ	١	٣	٠	٠	5	٩	٢		
3 . 21 7	4	1	1	٧	1	٠	٠	٥	7	•	٠	٠	۱۳	٠	٠	Ŀ	•	٦	٠	٣	•	•	۲	,	•	Δ	٣	من	
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	"	Ŀ	٨	١.	W	•	٣	٧	Y	`	•	10		٠		7	٠	15	٠	_	7	٦	·	٩	•	٨	٩	L	
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	٧	٠	Ŀ	٤	5	٠	٠	۲	٠	7	٨	٠	٠	•	٠		٠	1	ŀ	'	•	٠	·	٠	٠.	۲		غد	٠
C 7 11 2 1 . 17 0 2 V 3 P 1 13 0 A Y 7 0 7 V 11 1 . 2 71 Y 1 V 0 1 C . 3 C 7 11 2 1 . 1 . 1 A 7 71 1 0 Y 0 1 A 1 31 . V 71 . 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	17	•	"	"	10		٨	1.	٠	۱۸	£	1	Ł		۲	1	^	17	·	1.	•		긔	7	۲	15	٠		
$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	16	,	٣	11	1	٠		O	"	٠		۲	5	۲	١	1	۲	١.			-	•	<u>.</u>	٤	1	٧.	٠	_	
$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	٠	7	۱.	1	10	٣	14.	6-		11	٣	1	٠	٦	-	٨	٥	"	1	1	Ĺ	٧	2	٥	"		1.		
C	12	0	1	15	11	•	17	٧	٠	VC	١	٨	1	•	۲	0	-	7	٣	٨	١	٦	<u>. </u>	\	٤	16	٣		
A. P P. Y. 11 P. V. 01 7 - 2 P. 21 - 1 A. \$ A. 1. 21 0 - 11 - 1. 12 2 VI C. CI C. II. CI 0 0 V. A. 2 VI Y. P. C. A. Y. 2 I. 2 0 VI 0 0 VI V. 01 12 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	"	4	1.	15	۱۵	17	٠	A		١.	۲	٠	1	1	4	٧	٦	14	٠	٨	٠	٣		٣	•	٧	٧		
C 11 71 0 0 V A 2 11 Y A 7 A 7 3 1 2 0 11 · 01 11 V · 71 27 2 7 2 7 2 7 2 7 2 7 2 7 2 7 2 7 2	4.	7	٥	17	53	٨	17	14	1	١٨,	۲	1.	-	٦	•	"	٧	1	٣	٧.	٨	11	"	1	•	14	٠	٤	
E 11 11 A A 71 31 -1 31 A 32 71 01 V A V 12 71 3 71 A 1 A 1 A 1 A 1 A 1 A 1 A 1 A 1 A 1	12	7	17	52	19	1.	"	٠	0	12	7	٨	2	٨	1-	15	٩	ę.	2	10	٧	1	10	٣	1	٠	٩	^	
A 7 21 7 7 1	10	1	32	15	٠	٧	11	10	ن	"	٥	٤	1	٤	٢	٨	1	•	۲	"	٤	۸	٧	0	0	17	"	2	
	45	"	17	19	51	1	18	n	٤	17	?	1.	٧	٩	٧	10	14	??	٨	12	١.	14	14	٨	1	14	1.	9	
11 V 14 10 14 0 14 0 14 0 14 0 14 0 14 0	-	0	١٠		-	٤	14	7	٠	?	-	_	-	5	٠	_	٧	14	·	10			١٠	٣	۲	12	_		
	11	٧	۱۸.	10	14	٥	١٠	W	۷	1.	۲	۸	Λ	1	"	10	Ł	14	٠	14	٤	1	5	٨	7	15	۸	ی	



rted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جدول و به جدول المساحة المساح

11	الحرفــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
----	---

3	A	ذ	مر	3	고	و	و ا	ع	٤	ند	لد ا	منی	ص	ů	M	ز	ر	د	د	Ċ	₹.	3	ث	د	ب	Ĭ	L	
ΥK	٥	۱۷	94	22	Υ.	٦	12		·	١	1	2	١	٧	۱۸	12	۲۷	,	17	۲	۲	14	^	10	ć	-	Ī	
20	(1	12	٣	77	10	77	·	۱۸	८१	5	۲۷	٧	"	15	17	17	٤١	۱۳	11	۱۸	۱,۵	۱V	7	١,0	5	W	ب	
44	4	11	۱۸	ς.	^	v	1.	٤	1.	٠				٣	١	١	57	•	0	0	۸	4	ď	17	15	16	Û	
۱۸	٢	١.	ς.	19	٣	٧	٧	٧	"	,	ş	•	٠	·	·	·	۱۸	·	7	١		٧	14	٣	9	14	1	
44	15	60	14	71	٠		W	•	ζ.	١	٠	•	3	٨	10	\0	40	14	ς.	0	۱۸	۱۸	۵	•	14	W	E	
22	å	57	41	22	11	10	37	•		٧	٩	11	14	15	١٤	١٤	54	٩	17	•	۱۸	12	¥	w	Ç-	٠	C	
44		١٨	99	19	•	٣	11	•	٣	١	16	11	11	1.	11	12	4	٩	17	15	٠	1	٤	"	5-	٠	Ċ	
25	17	54	42	67	٩	14	19	16	77	•		٠		٤	17		41	•	77	٧	12	"	0	-	51	١.	4	
69	۲	٤	17	10	5	٦.	٩	٠	11	٠	1	•	٠	٠		•	۱۸	11	•	5	٤.	١	•	•	٧-	14	2	
29	77	22	77	0	4	46	22	14	44	1	Ġ.	Ç	18	17	٣.	90	55	٥	44	14	77	17	14	61	25	14	د	
۸2	٩	17	77	۱۸	11	17	14	٩	۱۸	•	١					۱۸	77	•	٣.	۲	14	٩	•	`	14	12	>	
٤.	4	37	54	54	15	۱۷	77	0	14	٠	11	·	٠		17	٠	43	1	ζ-	17	7	11		۸	2	17	س	
44	٧	۱۸	90	٨	۶	10	12	"	17	7	٩		٥	1.0	۲	٧	54	٥	15	*	n	"	٤	•	c -	15	3	
41	1	15	17	54	4	1	۱۸	9	10			•	۱۸	•	L		12	٠	17	1	"	٠	·	7	14	•	مو	
57	٧	Δ	11	٨	7	٠	"	4	٨	•	1	۱۳	٠		·	5	W		2	1	٩	٨	1	٠	14	1	من	
54	0	\ ۵	6.	51	•	٤	١٥	۲	4	٠	١0			7	14	٠	0	·	9	٨	15	•	٤	-	10	1.	خد	
9	١.	۲	٧	7	٠		٤		7	٨		•	٠				٧				٠	٠	٠		2	٣	غذ	
22	٨	77	54	41	14	14	47	•	۱۸	4	۱۸	"	12	16	61	14	75	٨	ς.	-		W	12	14	24	·	Ł	
46	1	٨	57	17		١	"	5			۸-	٩	7	٤	٧	٧	14	۲	"		·	Ŀ	^	٣	14	·	3	
٤٢	١٢	54	1	59	٨	54	9.	٤	10	٥	15	"	14	"	14	۸	24	9	10	1.	١٥	11	1	W.	٠	17	ف	
25	15	54	57	62	٠	۱۸	19		64	1	17	٨	12	11	15	٦	75	1.	10	1	11	٠	7	14	50	1	3	
48	11	ς.	50	2	۱۸		۱۳	٠	۱۷	٧	·	1	٣	15	14	٨	41	٣	۱۸	٠	٥	٠	16	17	14	11	77	
55	6.	0	22	37	7	5	۸2	٣	۲2	0	19	١	11	Ĺ	12	18	\	٧	11	10	54	50	"	13	۲.	٧	3	
25	18	177	37	7	۱۸	12	٠	16	50	۳	14	٩	17	ç	60	W	44	۸	37	12	19	ς.	٧	17	•	17		
٤٨	12	37	77	·	32	75	47	١.	47	٨	10	11	12	ζ.	22	19	1.	0	37	17	17	37	١-	14	44	19	3	
٧.	6	۱۸	54	22	90	40	52	"	19	٤	17	12	۱۸	ς.	64	??	44	١,٥	3	19	61	54	14	10	59	"	9	
01	0	۱۸	40	۲.	٩	14	٩	Ŀ	٣	١	٦	٦	0	9	٦	۱۸	44	٧	"	·	·	17	0	14	57	7		
16	<	5.	14	77	0	12	19	7	16	٣	9	٨	1.	11	14	•	12	•	10	٤	٩	5	٨	٨	10	1	3	



erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جدولسدية ١٠ والشدد والشاهد والمناسبة لعينها الأول والشاهد

	, •				_		-			ታኒ	<u>-</u>	١,		<u>.</u>							المح	١						
13	a	دا	مر	13	凶	ق	فا	ع ا	1 2	ندا	1	من	س ا	m	س	ذ ا	را	13	د ا	١ċ	t.	ح	دا	ت	بإ	i	1	
1V	٨	12	12	17	V	٨	"	1	1	•	1	0	5	5	٨	1	14	1	15	٤	7	٤	٤	1	"	5	1	
Ç.	0	1.	12	IV	1	14		7	10	1	0	0	V	V	1.	1	66	1	٨	7	٨	٨	V	9	٣	^	ټ	
5	٤	0	١.	1	4	٣	٤	١	٧	·	٠	•	1	1	1	4	"	•	ç	1	٣	c	1	1	V	5	ؿ	
٨	·	A	٩	15	٠	4	1	۲	٣	·	7	·	ŀ	•	·	·	4	•	0	1	·	i	1	ç	٧	Ł	ث	
14	•	1.	16	10	٠	-	14	٠	A	٦	1	٧	1	1	"	١.	17	٤	1.	٤	٨	٣	٧	c	"	٨	Œ	
17		17	17	17	11	11	14	•	•	4	٧	٧	١	٧	٩	٧	ç.	٣	1.	•	V	1	٧.		10	11	٦	ī
10	Ŀ	1	14	H	·	٧.	12	·	14	·	٧	٣	٨	٨	٨	0	17	5	٧	1	·	٧	٤	0	15	٨	t	
17	5	14	14	16	٨	15	٤	۲	9	4	•	1	٧	Ĺ	16	,	10	١	۲	0	o	٧	٦	١	٦	٢	3	
٧	·	1	٣	٧	٠	٢	0	٠	٣	•	٣	•	٠	-	•	٠	١	·	1	١	٣	١	٠	٣	1	ς	د ٔ	
57	۲	19	55	14	٥	15	11	٧	10	1	٥	>	٨	3	11	٩	1	5	14	0	11	٨	٨	٣	۱۸	10	د	
1.		١.	7	15	٥	٨	٩	,	¥	٠	1	٠	·	Ŀ	·	1	۱۲	Ŀ	٨	Ł	0	7	٠	0	٨	5	ذ	
14	٥	18	10	12	•	"	12	٤	14	٠	"	٠	·	·	7	Ŀ	14	٠	16	•	15	9	•	1.	۱۳	0	س	
14	7 15 15 9 5 1 1 1 1 1 7 7 1 A 1 7 A 1 7 O 5 7 O 5 5 1 A 5 O 7 O 7 O 7 O 7 O 7 O 7 O 7 O 7 O 7 O																											
12	· V V O O O O O O O O																											
1	٠	· v \ v v o o 1 o \ v o o 1 o \ v o o 1 o \ v o o o o o o o o o o o o o o o o o																										
14	1	- V V O O O O O O O O																										
٤	٠	٢	,	`	٠	•	۲		`	٠	٠	٠	·	٠		٠	٤	٠		١		٠	٠	-	۲	١	1	
22	٧	17	17	9.	٨	١٧	10	٠	٠	٣	٨	4	٨	Y	14	A	۱۸	-	12	٠	\cdot	"	7		14	1	٤	
17	•	1	"	١-		^	٧	٠		۲	٥	1	1	۲	٧	٧	1.	1	Ł	٠	\cdot	٤	7	Y	٧	٠	3	
12	0	1	14	14	1	٩	3	۲,	1.	5	۲	٤	1	۰	7	•	١.	۲	<u>\.</u>	V	۳	1	۲	**	•	٩	وت	
14	٣	٠	14	1		٤	16	٠	12	5	1.	7	٩	٤	"	٨	W	١	10	٢	٩	١	۲	•	"	¥	3	
10	۰	1.	11	15	3	٠	"	٠	"	2	1	١	5	0	٩	0	18	٢	16	۶	١.	٣	٤	٧	14	٨	1	-
11	1	17	14	5	اه	15	1	5	1.	٤	1	١	٤		"	11	٠	٣	٧	٣	٨	٨	0	٤	15	٨	3	-
5	0	17	2	اد	.기	15	-	٥	10	5	$\overline{\cdot}$	0	٦	0	1.	7	4.	۲	14	2	14	1.	٧	0	\cdot	٥	▲	
77	٩	۲	10	12	1	14	19	٧	12	<u>د</u> ا	"	1	"	14	12	1.	45	٤	٩	٨	15	"	7	٧.	ς.	16	3	•
14	1	16	14	17	0	"	17	7	15	٣	٧	٤	٥	٧	1	٨	W	,	17	0	11	٧	٤	۲	W	1.	و	
74	5	٨	14	17	0	7	1.	۲	15	_	2	2	2	٦	٦	٣	11	۲	Δ	١	٠	٩	٣	7	١.	١.	A	
	ك	اد	Y	1	ان	٣	٠		٤	7	١	·		٠	4	٠	1	·		•	•		\cdot	1	5	\subseteq	ي	
																		4	•									



جىدول رقىم 11

مرات ورودالحروف في المواقع الأربعة للجذور الرباعية

المجموع	موقع داسع	موقع ثالث	موقع شات	موقع أولت	أمحرف
٤٦	९६	ς .	۲-		7
(1)	٤٦	78	44	74	ب
45		()	٨	٤	ت
٤٧	٤	77	, 11	٩	ت
٤٧ ١٤٣	79	٤٢٠	14	٤٨	2
1.1	11	۱۷	CY	১ ٦	٦
7.	٩	. 15	1.	69) j) j) j
171	71	٤٩	14	۰٦٠	ادیا
45	٥	4	\7	٤	נ
125	٩٤	٨٧	50.	.16)
٧٧	۱٧.	60	٨	42	۲
_171"	٧٤	• 17	١, ٢,	٥١	س
٧٤	٩	९६	١.	7 71	سط
٤٧	١.	٩	٤	SE	ص
69	٣	٧	٦	١٢	ضي
٨٤	. /V	76	• //	77	ط
\\	(٥	٣	١	خلا
_ 514	19	٤١	٤١	1.5	ع
77	١	16	٩	17	ع'
111	94	44	19	40	ف
174	44	EV	11	77	ق
71	, 11	92	۳ .	Co	ت
(CV	91	٤١	۸۱۰	٧	٥ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١
977	۱۱۳	70	۶۵	٧	1
94	۲۷.	// V	۲۲ '	٧٠	じ
171	٨	47	٤٤	٤١	′ A
16		٦ ٣	١	- 0	9
٩		٤		0	ی
۲	,		2		1



ا جسدول رقم ١٢

المرتيب للنازف لحروف الجدور الرباعية فىالمواقع الأربعة

						r	
راسع	موهتع		موديع	نـــان	موجسيع		موقع ا
	/محرف	27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 2	أعجوف	مرات ورود:	ال و الد له الد	1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1	
114	٨	۸٧	>	50.	ノ	1.5	بغ
9.1	٢	72	ب	۸۱	J	74	'n
41	ノ	٥٢	A	٥ς	•	77	و
V &	س	٤٩	د	દદ	Д	٦٥	د
٤٦	·Ĺ	٤٧	ق	٤١	ع	٥١	س
49	٦	٤٢	ت	77	ب	٤٨	ت
40	د	٤١	ع	75	ン	٤٦	۲
49	' 9	έ١	J	42	2	٤١	Д
44	د	44	وز	~	ون	40	ف
59	ع	۲۸	А	ζ.	*/	41	ۺ
37	1	77	ط	ζ.	س	69	Ċ
43	(:	50	ز	\٧	د	٧٧	ン
14	ط	٤2	سڻ	17	د•	90	<u>ٽ</u>
۱۷	ン	77	ت	14	ن	८६	ص
11	Ü	77	77	11	ث	77	مل
- 11	上	12	ت	- 11	حد	17	ع.
١٠	ص	14	۲	11	ق	14	من
٩	Ċ.	۱۷	て	٠١٠	Ċ	16	7
٩	متی	17	سي	١.	ش	١.	ప
۱۰ ۹ ۹	47737WC1-612WC161WC161	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	へ J. そ 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 .	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	774447771977101710171017101710171717171717171	٩	ث
٥	د	10	ع	٨	ా	٧	J
٤	ث	٩	د'	٨	ン	٧	هر
\$ 7 7 1	صی	٩	ص	٦	صٰی	0	و
7	خد	٧	مئی	٤	عن	۵	ي
7		٦	و	٣	ند	٤	ت
\	こ	0	آ خلا	٣	27	٤	ذ
	3.	٤ ٧	ى	\	و	١	خذ
,	٠ و	,	1	•	ى	-	٦
	ی	•	}		1	, .	1



جستول رقسم ١٣

التربيب التنازلي لحب روف الجذور الرباعية

النسبة المثوبة المجسميسيع حموف المجذود	مارت الورود	الحسوف
× 12,201	217	3
٧, ٤-٩	(()	3
٧,٣٤٣	929	٨
٧,٠٥٠	712	ٻ
7,405	614	ع
٠,٣٢٠	174	3
0,000	171	٥
0,500	171	د د د د
2,770	124	العرب المراجد
٤,٢٧٥	141	Д
7,001	\\ A	ن
4,597	1-1	N
۲,۱٦٦	٩٧	၁
۲٫۷٤۱	٨٤	ط
9,017	٧٧	<u>ن</u>
5,510	48	ش
1,191	71	7
1,401	7.	t
370,1	٤٧	J)
1,045	٤٧	ص
1,0-1	٤٦	•/
1,52-	٣٨	. ب
1,11-	45	ن
- 1,11.	71	٠,٦
-,151	44	منی
->٣٩٢	16	و
-, 404	11	خلا
·/545	1	ې
7.70	,	1



جسدول رقسم ١٤

ملت تتابع أى حسرفين في الموقع بن الأول والشاف في المجندود الرباعية

						Ċ	٤٢_							٠.	۱د	J							رف	ئم	١						
Í	1	ي	و	A	ذ	1	۲	ند	ق	ف	٤	٤	مد	ملا	من	ص	ش	س	5	دا	ذا	د	Ė	ح	حا	ث	ټ	ب	1	1	
					L		L.	_	_	<u> </u>			L		L			L		<u> </u>	L									\prod	
				Y	5		16	_	Ļ	<u> </u>	5	4	_	1				5		۲.	1		1	0	1	L			5	20	
	L_			1	L	5		<u> </u>	L	_	L	L		L	L		L			L	L					L	L		1	ت	
	L.,			1		_				\Box		2	L	L				_	L	٣	L							1	١	ځ	ı
				4	<u>L</u>	5	1	_		L		7			L		_	1	L	17			\	^			L		5	かしても	_
				_	5	1	٤	_	١	1			1	L.	5	7	١	1	7	10	_				L	1	1	٥		2	克
				_	2	L	4"	$ldsymbol{ldsymbol{ldsymbol{eta}}}$		_			1	_	1		1	_	5	9	5	٣				۲	١			Ċ	. 4
				Λ	5	0	7	L	<u> </u>	3	۴	7						L		17	L		۲	٤			L.		1	2	- 1
			_			L		<u> </u>		_		2		_						2		Ш								2	
-				٣	L.,	1	_					1			L		_	\perp	1						1	1	L	1	١	2	
- (_		٣	1	٤	_	_		_	7	ς.	-			\Box		_		0	_		٣	5		77	_	٤	1	5	- [
}					2	^	-	_	_	7	7	?			_					۳			7	5	2		1	7	7	س	l
				٤	7	٥	7		7	٣	7			_		_	_	L.	_	1	_	1		_	_			٧		13	- 1
	-	_		1	1	5	٧	_	2	2	\perp	7				_	_			5			_	_						ين	į
				Ų.		7	J			9	7				_		_	Щ		2			\dashv	-	-	_	_	٤	1	ا الحاد	ź
		_		1	1	9	٢	-	-				_				-	-	-	1.				٤	\dashv	7	-	_	4	<u>مد</u>	T
-			\vdash		_	Υ		-		F			$\overline{}$	_		_		-	-		_		\dashv		_	-		.7		لد إد	1
١		-	-		^	· V	٩	٣	۲	7	-		긔	7	7	1	귀	Λ	7	3	5	5			긔	٤	5	0		2	٠ [
					1	-	٤	\vdash			\dashv	\dashv			<u>`</u>	-	-\			7	`	0			\dashv	-\-	-		\dashv	و.اند	ı
I		-		1	٤	7	5		<u> </u>	Y	-	0		1		7	Y	5	-	77	7	,		7		\dashv	$\dot{\cdot}$	7	4	2 2	1
				5	۲	7	7	\vdash		귀	\dashv	٣		\rightarrow	\vdash	\rightarrow	끡	\dashv	7	14			\dashv	\dashv	-	\neg	~	-	╌┤		1
1			\dashv	3		-	+	\vdash		-	-	?	\dashv	\dashv	-	-	\dashv	\dashv			-		-		-	\dashv	\vdash		+	ココ	
			\forall	+	\forall		\vdash	Н			\dashv	-	-	-	-	\dashv	\dashv	\dashv	-	ς	-	-	-	\dashv	-	-		-	-+) (
- 1		\dashv	-`-	7	\dashv	egraphism	\vdash		2	\dashv		7	\dashv		\dashv	\dashv	┪			一	-	\dashv	7	\dashv	7		\dashv	7	$\overline{}$	5	,
1	\dashv	\dashv	\neg	Ť	,	4	9	-	$\overrightarrow{\Lambda}$			\dashv	\dashv	\dashv	\dashv		-	7	-	77	٣	5	┧	-	त	\dashv	\forall		\dagger	<u>A</u>	
1				7	H		C		\dashv	\dashv	-	7	\dashv	\dashv	\dashv	-	7	H	•	<u>''</u>			+	-	+	-	`\	ᅴ	\dashv	5	
1				1			1				7					_	+	1		7	_	7	7	_	7			7	7	ی	•



جسدول رقسم ١٥

مله تتابع أى حكرفين في الموقعين الثانى والثالث في الجنذور الرباعية

											_	_	الد	الت	· —	_		_					-	31					
١١	ی ا	و	A	د	<u>ر</u>	دا	تد	قا	ف ا	غ ا	٤	امد	مذا	مش	من	m	س	;	د	اذا	د	ċ	٦	5	ث	ټ	ب	1	
	1		1	1		1	1		١				1	1	1	١	1	1	1	1	5			١	١	١	`		7
			٣			1	ς	5		7	١	1	٥				١.		15		1		5	?	1	V			۲
			1		1		1				1								٤										ت
	-	_	-		_	_	_	_	_	_	_	_	-	_			_			_			-		_				3

			4			1	ς	5		5	١	1	٥			Г	١		16		١		ς	5	١,	1			ڀ	
			1		1		1			Γ	1								٤										3 3 2 2	
					1	5	1				٣					Г			٣					١					Ċ	٠,
Г			5	1		4													٦				1				L.		3	7
		_			٣	٤			5			ς	١	Γ-		1	1	5	٥		٣				١	1	١		2	1
												Г				1			٥		5					١	١		Č	
		Γ-		Γ	7	ς	1	1		1	Γ.								0				١				٢			
Г					5	5		١	5		٣								٣				5				1		<u>د</u> د:	- 1
		1	14	٨	77		7	??	17	7	٨		11	4	٣	12	9	12		٤	14	7	٣	17	٤	7		1	ر	-
			1			١					1								١		١						٣		5	ļ
		1	1		1	١	٣	?			1		٤						١				1	5		1	1		س	
		1			١		Г				5							7	٣								1		3 2 3 4	d
					١				١		١								1										من	ようち
									١										٤					١					من	5
		1			٣														0				١				1			
				П	\Box	1		П		П									5									<u></u>	1	-1
				١	٣	٥	5		0			١		١	ς	ς	١							5	٨	١	٧		٤	.,
					١				5									١	١		١				1		5		و له له	
	Γ		5	٣		5		1		Γ	1		П	1	١	5	'n		٣		١	1				V			ف	
						5			١		٣								۲						1		1		3 3 5	
					1														ς									L.	2	
		1	٩		2		٣	11	٧	5	۸-		١,		1		١	١		1	٣	0	٥	0	5	4	٧		٢	ð
			0			16		١		١	0		١			١	١		16	١	5	5	1	?	٣	1		. 1	1	
					١			٤	1		١	١				١		1		١	٩	١		٤		4			ప	1
	٣	1		٤	٣	5	ς	5						1	١	١		4	0	1	7			٢.	١	9	٤		A	
					١																								9	
	Г							Π										Γ											S	



جـــدولادقـــم ١٦

ورب تتابع أى حسرفين في الموقع بن الثالث والرابع في المجتذور الرباعية

					_ع									المراد	_				_				<u>ٺ</u>	يحر	1				
1	ی	و	A	ن	٨	۲	2	ق	ف	٤	ع	ند	مذ	من	مں	ش	س	;	د	ذ	د	Ċ	ح	2	ئ	ت	ب	1	L
						1		L											1						L	Ш			7
	L_		L	5		17		7	L		1		1	1	۲	L	٩	ς	14	7	5	٣	L	_	٣	\sqcup		1	3
	_			2	٤			\perp	L		١	_		_					4			Ц		7	L	Ш	1	1	5
<u></u>	L		L	2	٥	0			L		1		1			L	L	_	7			L			L_		1	1	27
			5	7	٩	0					2		L				٢		Δ		7			L			1	1	120
1				١	7	٤			1								7	_	7					2	L		٢		드
_	L_		_		٥										_		L		٣		۲	L.,			L				10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
			1	7	٨	٩	1	٤		L	7		_			Ц	٤	1	٤	1		1	٥	7	_		٣	1	2
			Ш	5	2					Щ	1		_				_		2			Ļ			L			_	_
ļ					17		2	٩	7	_	7		۲	1	1	٢	7	7		1	7	1		7	·	1	٩	1	2
	_		_	0	7	ς	_	۲	_	1	_		_	_			L		2	_		1	7	?	-	 	7	1	5
\vdash	-		-	7	2	2.1	Ц		7	-	?		_		<u> </u>	_	-	-	٣	_		1		-	-			-	ش
	L	_	-		^	٣		٢	7	_	2	_	2	<u> </u>		_		-	H	_	Ļ	L	7	_	<u> </u>		7	1	
\vdash	-	_	-		1	5	\vdash	\vdash	1	-	5	\vdash	-	-		-	_		Ľ	_	7	\vdash		H		 	5	-	من پَرَّ مَن
\vdash	_	_	-	_	7	_	\vdash		1	\vdash	L			<u> </u>		-	_			_	-	\vdash		\vdash	-	H	٤	7	7 1
		-			7	7	\vdash	-	1	-	-	-	-	-		-	7	7	0	-		-	7	-	-		7	-	1
\vdash		_		5	1	٩	5	~	9	-	-	-	-	_		H	۵	 	7	_	7	\vdash		1	-	_	0	_	1
	-		\vdash	_	7	6	\vdash	\vdash		Н	H	-	5		Н	1	۲	1	\vdash	-	7	-	\vdash	ļ-	-	-			<u>ا</u>
	Н			1		7	Н	٤	_	\vdash	٣	-	7	-	7	+	٤	7	٩	١	<u> `</u>	<u> </u>	7	5	-	├	-	7	٤ .
\vdash		-	\vdash	7	٨	7	Н	۲	7	\vdash	片	-	5	\vdash	7	5	V	\vdash	,		7	 		+	-	-	5	-	3
\vdash	Н	-	۲,	1	7	,	Н	Н	-	\vdash	1	-	 	-	-	۲,	0	 	٤	-	屵	-	-		-	-	1	<u>,</u>	<u> </u>
\vdash	-		K		7	Ť	,	٥	1		۲	-	7	-	-	\vdash	٤	5	۲	-	6	7	1	1.	<u> </u>	╁	٤	Ť	부
\forall	\vdash	-	\vdash		<u> </u>	14	1	٣	<u> </u>	\vdash	۲	5	5	7	7	7	Ť	٤	v	7	,	Ϊ́	1	<u> </u>	-		-	<u> </u>	<u> </u>
\vdash	\vdash		\vdash	7	1	'	H	$\dot{\tau}$		H	Ť	<u> </u>	+	Ė	Ť	-	٣	Ť	H	·	1	\vdash		7	-		7	5	2 7 7
H			\vdash		٩	ī	H	\vdash	1		屵	-		-			5	7	7	_	1	\vdash		1	1	 	Ť	Ť	A
	\vdash		7	-	<u>'</u>	-	Н						-	-	_	7	1	ا	-		7	<u> </u>		Ė	-			-	1
			1		7	<u> </u>																				Г		7	S



جدول رقب ۱۷ مسترفین فی المجذور الرتباعیت ت

					٤,	١.					_		٦	١.									Sa	_4,						
1.3	1 .	وا	i .	1.	و د ا		ان	فا	1 '5	ءَ ا	16	13:			من ا	15	1	زا	1 .	ذا	1 -		_	_	1 2.	1.74	ب	1 1	ı	
1	ی	-	1	12	1-	+	-	13	1	3	15	-	+	-		+	15	•	دا	13		15	5	_	1	T		<u> </u>	-	•
-	├.	├-	ļ <u>. </u>	1	⊢	4.	6	Ļ	1	-	-	 -	17	1	1	1	1	1	2	1	5	-		1	1	1	1	-	1	
-	-	├	7.	٤	-	+	H	0		٤	-	1	Y	1	۲	├-	16	5	00	<u> </u>	٢	2	Y	0	٤	1		7	13	
-	├	├	 -	-	-	\leftarrow	Η.	1	 .		5	<u> </u>	l-	ļ.	├-	├-	├-	-	1/2	-	⊢		\vdash	1	_	┞	1	₩-	무	
-	-	 	1	5	1	┿	1	1	1	-	7	-	1	╀	-	-	 -	<u> </u>	16	_	 	_	-	\	_		?	5	L를	
-	ł —	 −	٧	٧	11	10	⊢	Ļ.	1	<u> </u>	۸		ļ.	-	ļ.,	-	٤.	-	۲.	<u> </u>	٢	1	٩	_	_	5	7	٣.	=	
		 	ļ	6	1	7,0	-	1	٤	<u> </u>	_	٣	1	5	1	5	٤	-	61	-	Y	-		9	?		 		- ·	
-	\vdash		٩	٠.	0	-	_	_	1	Ļ	Δ	1		1	-	2		2	14	5	1.2	-		_	4	5			いうらで さっこう	Ź
-	-	-	-	3	17	7	7	_	2	٤	_		_		-	_	٤	1	1	1	 —	٤	1.	,		<u> </u>	7	.۲	7	1
		١	le.		7	\vdash	-	1	7		7		66	,	<u> </u>		6.		٧	-	51	_	2		<u> </u>	<u>.</u> .	1	7	12	-
-		1		^	٤.	-	^		77	7	<u> </u>		??	٤	12	۱۷	1,	10	_		37		٣		0	V.	٣3		-	
L	<u> </u>	· · ·	2		1.	7	٤	7	٤	7	70		٤			-			<u>^</u>		5	2	٢	9		L	^	- 2	ر	-
-	-	_	~	٤.			2	_	2	-		\dashv			_	\vdash	_		//		-	?	٣	2		5	-	2	٠,	
	L. ,	7	2	2	12	٤		<u>ک</u>	٤	\perp	٤.		2	_			Ŀ	2	1,		1		1				7	2	سن	
-		۱.		`	7	-		7		_	-1	-		_					٤		\perp	Н				_	_	<u>-</u> -	من من من	4)
		-		٠,٠.		-	_	\vdash	٤	_	\dashv					\vdash	7	_	^				_	ς	-	⊷	7	÷	3	
-		7		1	"	٩		\Box	١		-				—	-	\dashv	1	۲- ٤		-		7	\dashv	1		0	'	1	
\vdash	-			·	12	77	~	0			\dashv	_	-	7	٣	0		<u>_</u>			0			٩	15	13	$\vec{\circ}$		مد	1
				"	12	ź		•	7.	-	\dashv	?	٤	_	_	_	12		34	ς	~ ~				-,		7		٠	1
<u> -</u>	_	-	,	0	2	٦	_	\exists		-	2		4	1	٣	7	믯	?		7	<u>ئ</u> لا	-5	\forall	٠, -	?			_;~	رد از والاالداله	
-			5	7	"			\dashv		-	12	\dashv	-		1	0	٧		۲۲ ۲۲				,	2	<u></u>	1	2	<u>د</u> ۱	7	
			ì	1	7	<u></u>	_	\vdash	<u>۷</u>	-		-	٤	-		-	٩		19	2			-`-		<u>`</u>		-	· '\	3	
		-	12		-		10	77	_,	2	17		Σ				5	1			-	5	7	13	ς	-	<u>,,</u>	· 2	يد	•
K		\	12	<u>_</u> -	_ <u>_</u> _	०२	1	· \\	-1	1	*	7	7		,	ς_	٩	<u>۲</u> ٤	-	١.	٥٧	,		7	÷	7	-,,		<u>.</u>	
 	-	\dashv	۲,	`	7		1	V	7	-	-	\forall				$\overrightarrow{}$	4			1	7	-		닀		7	굯	+	<u>بر</u> د	
-	٣		,	11	7	11	-			\dashv	`	_`		\neg	<u>, </u>			7	37	2	7,	-`+	-	-	7	7	<i>(</i>)		7	
	-		7		7	7	<u> </u>	٣						-` -	'-	-	7		``	-	7	-			-		-;'-			
-		\dashv	7		7	7	_		\dashv	-	-		-			\rightarrow	+		1				-1	\dashv	\dashv	-	┈┤	٣	ې	
1	_ !	لــا	لنيد		L, I	ا.:.ا		ا.ـــا			L						١.						l	1					2	



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جسدول قسم ۱۸ توزيع الجذور الرباعية بالنسبة للحف الأول والأخير

						,	ىي							- Y	٠	<u> </u>						رف	يح	71							
Ц	ی	و	٨	ن	1	دا	<u>ٽ ا</u>	قا	ف	٤	٤	غذا	مذا	من	ص	ش	س	ز	دا	ذا	دا	Ė	ح	5	ث	ت	ب	1	L		
								L						L				L		L				L	L	L			17		
	L			٨	11	٩	4	7		1	7		5		L	1	٤	1	٨	1	1	5	1	۲	L			1	ب		
L	L		1	L	L	1		L			L		L	L	L	L	L	L	1			L	<u> </u>	L	L			7	ت		
L					1	1		1			L	L	L	L	L	L		L	5		1		L			L	5	1	ث	_	
L	L		\	1	17	5				L	٣	1	L	L	L		5	۲	٧	L	٤				L	L	٧	1	5	12xei	_
	L			۲	٨	٤	\	5	۲						5	5	٣	1	7	L	٤			٤	١		1	1	2	•	,
					٧	٤		3	2			L		L	7		٣	L	5		L			يه	L		2		アジシアアラ		
1			1	7	٨	0	٤	٥			\			1	5	1	١.	5	٤			١	1	w	1			1	د	-	
								1	1						L	<u> </u>	L				١				L		١		3	- 1	4
				2		٤		7						L				L										5	2	٠	
				?	٣	\		0	7		١		١	L					7	1				1			7	1	5	Į	
				7	7	7		٣	7		٣		7		L	_	2		1.		٤	1	7	٥	L	1	۲	1	7	-	
					٤	5		?	7		7							١	7			2	5	5	1		٤	1	٣	J	
					٢	٣	1	1			٣								7		٤.	1	1	١			٣	1	ص	17	ı
Ш			\Box		4		Δ				1		5		_		7				5			1				7	من	7	7
				<u>. </u>	0	?			١						L	1	٤		7	1			1	١			٢	4	عد		
																											7		ند		
Ц			7	٧	١.	17		?	٤				٨	?	1	1	10	٤			1			٤			0		63 6. 10 m 15 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	- [
					?	٣		7	7							1	1		٤		١.							1	٤	- [
Ш				0	0	۲	1				1		١		L		7		1		٤	2	5	۲				1	ف		
L		\Box	7	7	٨	10		7	5		٢		5		۲		٧	5	1.	1	5		1				V		0	1	
				7	٤	2	Ш		7		1						0	1	0		1		7				7	9	77	-	
			1		٤							7					$oxed{oxed}$	_										1	7	,	
7				1	1	7									L				١					1	L	L_	Ш		1		
						٢		1							L		2		1					١		L	7	1	<u>ر</u> د		
					٤	1	\square	١	1		٤					١	٨	5	1	7	1			٤	1		[2]	1	A		
			1			1		1								1	١												3		
			V					1					L						1									2	S		



verted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

جسدول رقسم 19

الجد ذور الرباعية المكونة من مقطعين متماثلين

العرف الشاف والراسيع

ı	ای		A	ن	1	ادا	ند	اق	ف	غ	٤	36	1	من	ص	اش	س	5	ر	ذ	د	ċ	ح	2	ث	ت	ب	1	-
٦																													\mathcal{I}
																	Ш											1	ب
														L											_	L			٢
																							_			_	_	7	3
			1								7											Ш			_	L	_	1	200
							L					_	_									_				_	_	_	3 3 3 8 8 8 9 9 9 9
					Ш							_						_		_						_	┞		든 .
			7		L		L.,		Ш		_			_		_	Ш		Щ		_					_	_	1	2
_			_		Ш				Ш			_														_	-	<u> </u>	1
4	_					_	_	_	Ш				_	_		_	Н			_	-		_				├	1	5
4				_			L		Ш			<u> </u>	_	_		_	\square		-		_		-	_	_	\vdash	-		4
_		_	_	_		_	-	-	Н	_	<u> </u>	-	L	-	-	-			-	-	_		┝	-	<u> </u>		\vdash	<u>;</u>	ا س
4	_	_		_	-	⊢	-	-	-	-	ļ.	-	-	-	-	-		-	-	\vdash	\vdash	-		-	-	-	├	+	من
_	_	_	-	-		-	 -	-		├	1	-	-	-	-	├	⊢	_	-	⊢	\vdash	-	-	-	_	┝	╆	1	من
_	-	 -	-	-	├-	-	-	\vdash		-	\vdash	┝	\vdash	-	-	┝	-	-	-	-	-	\vdash	-	-	-	┢	╁	1	مد
_	_	-	-	┞	-	-	┞	┝	-	-	┝	╀	┝	-	\vdash	-	-	-	·	┢╌	1	-	-	-	-	<u> </u>	t		1
		├	-	┝	-	-	┝	┢	╀	-	-	╁	├	╁	-	-	-	-	\vdash	\vdash	-	-	-	_	-	\vdash	+		٤
_	┝	-	┝	├	╁	┢	┝	┢	╁	╁╌	╁	+-	1	╁	┪		1	\vdash	 			-		-	1				ونور
_	┝	╀	┝	-	-	┢	┢	-	╁	H	-	+-	\vdash	┢	\vdash	十	╁	-	Н			1		\vdash		\vdash	\top	1	وَ
-	-	┥	1	┝	-	┢	┢	+	┼~	┢	╁	\vdash	\vdash	\vdash	╁	+	1-	╁	1	-		\vdash			Π		\top		0
-	-	-	1	┢	-	┢	╁╴		\vdash	┰	1	1	1	1	1	1	\vdash	-	Η	1-	T			T	1	\vdash	T	1	3
_	\vdash	-	1	╂	├	 	\vdash	十	 	\vdash	\vdash	+	T	\vdash		T	Τ	۲	1		Τ				Γ	Γ	Т	1	J
-	-	╁╴	+	1	+-	\vdash	十	1			T	t^{-}	T	1	\vdash			\vdash				Γ							1
-	-	╁	 	H	t	\vdash	T	T	 	1	1	1	T			Γ		Γ						١			\Box	١	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1
_	-	-	-	T			1	T	T		Τ	T	T	Γ	Γ	Τ	1	Γ									L	\	
-	-	+	1	1	+	t	1	十	T	\vdash	\vdash	 	T		Γ	1	1										\Box		9
	—	†	1	t		Ť	1	1	1				T	Π	T	Τ	1	Π	Γ	T								1	ی



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جددولرقم٢٠

رات ورود الحرون في المواقع النمسة للجندود الخماسية

المحمئ	(کنامس	الرابيع	الثالث	الشانى	الأولي	الموقع المحرف
1					١	*1
17	٣	٧	1	0		ب
						ت
2		,				_ ٿ
^	\	٣	١		٧	ے
0		?	1	\	١	٦
٤			ς .		,	خ
17	٢.	٥	7		٢	٠ .
١				\		۲.
9.5	٤	2	٨	١-		ڔ
٧		١	ζ	١	٣	ン
٩	٤		1		દ	س
٦	٤				,	ىش
(\	\	س
1				١.		مش
٨	1	\	٧	\	?	ط
						ند
16	١	١	٦	١	٣	ع
						يع,
٨		٣	ς	ς	١	ون
١٨	٣	۳.		<	١.	ق
						ور ۹ د او و لا لا لا لا لا لا لا د د د د د د د ا
11	//	٤		٣		٢
1.	,	٣	\	٣	1	٨
9	,		ς .	0		ن
						9
0		\	,	,	١	Д
						ی



جدول رقس ۲۱ الترتبيب التنازلي لحسروف العذور المحاسية في المواقع الخمسة

ع س	موف خام	لي ال	موف راب	ئے۔	موف نشاك	يغ ن	مو <u>ة</u> ت	يع ب	موقد أول
مايت وروده	أكل	مرات وروده	المحرف	مارت وروده	أكحو	مرات وروده	المحرف	مرات وروده	اكحوف
\\	J	٧	ب	٨	ر	١-	ی	١.	ق
٤	ر	0	د	۲	د	0	ڔ	٤	س
٤	س	٤	J	۲	ع	0	C	٤	3
٤	ش	٣	O	٣	ط	٣	J	٣	د
٢	ب	٣	ف	,	j	٣	A	٣	٤٠
7	ق	٣	ق	7	ن	2	ف	2	ع
?	د	٣	250	ς.	ف	?	ق	?	خ
9	افر	7	ث	ς	Ÿ	١	C.	ς	ش
7	ن .	5	۲	2	ھ	١	ذ	ς	ك
١	€	٠, ٢)	١ ١	ب	١	ン	\	4
١	上	١	ز	١	5	١	ص	١	ح
١	ع	1	ط	, 1	7	١	ِ ص	١	مں
		١	ع	١.	س	١	ط	\	ف
		\	Ą	١	عر	١	ع	١	هر
						١	۵ر	1	A



جسدول رقس ۲۲ الترتبيب الشناذ لى لحسروف العبذود النماسية

النسبة المثوبة الرجسميع حروف الجذلا	مایتوروده	أكحـــــرف
× 15,745	37	ر
9, 202	١٨	ر ق ع
٩, ٤٧٤	١٨	٢
٨,٤٩١	17	ب
٨, ٤٩١	17	7
7,717	77	ر ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
0,577	١.	
5,744	٩	س
ኒ,۷۳۷	٩	ن
٤,८١٠	ĸ	5
٤,٢١٠	٨	ط
.17,\$	۸	ن
7,712	٧	<u>ن</u>
7,100	7	ش
771,7	O	7
7,749	٥	Д
5,1.0	٤	Ė
١,٠٥٣	ς	ت
1,.08	٢	ص
7057	١	ì
1705	1	ن
7057	١	ص



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جسلىدى ملادىس ٢٣ مات تىتابىع أى حسكرفين فى الموقعين الأول والشانى في المجدد ورائخماستية

						اك	ارد									۲,۲		E					بعببعة			٧_	ن				
	_	L	1	ابا	ت	ئ	5	ح	ċ	د	ا ذ	د	زا	س	ش	ص	مش	مذ	مد	٤	٤	ف	ق	ᅶ	۲	مر	3	A	و	ی	1
	Ī															1					L	L						L		L	L
	2	٤	<u>_</u>	-	L		L	<u> </u>	_	_		ļ.	_	L	L	ļ.,	<u> </u>	_	_	L	L	L	_	_	_			_	L	<u>_</u>	_
	خ	E		_	_	<u></u>								<u></u>	_	L.,	_	L		ļ.,	ļ	_	_	_	_						
	_	H		_	ļ	_	_	Ļ	_	-	-	_	-	ļ.,	_	_	_	-		<u>_</u>	L	 _	-	٠	<u> </u>	<u></u>	-			-	-
		K		-			_	7	_	-		7		٠.	ļ	_	-	-	_	<u> </u>	<u> </u>	ļ	ļ	-	-		Ļ	-	_	-	-
	į	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-		-	-	-	-	-	<u> </u>	-	-	-	-		-	-		-	-
	=	15	-		-				-		\vdash	-	1	-		-	-		-	-	-	-	-	-	-	-			-	-	<u> </u>
	_	۱÷					\vdash	 	-	-	Н	 	_	-	-	-	-	-			_	-	-		<u>`</u>	_		_		-	<u> </u>
	-	5	-		H	-	-		-	-	Н	-		-		\vdash	-	_	-	-	-		-						-		_
				7							\vdash	-		-	-	\vdash	 		_	┝			-	_	-		\forall	-	_		
	-	Ū		Ť	_												\vdash			7		7	1			1					
	-	ث								\neg													1			1					
	ē	v													_										1						
	7 .																														
	į	۲		1								١																			
		7																													
		٤															1								1	نــا	7		_	_	
	, =	٤	_			_		_												_									_	_	
	•	ن				_	_			_		·						_						Ц	_	\Box	_	_	_	_	Щ
1 1 1 1 1 2)	۳	_	Δ			_		_	_	7	7						7	_		_	7			_	\dashv	7	7	_	_	_
	7	٤				_	_		4	_	_						_	_	\dashv		_			_	_	_	_	_ļ		_	
			_		_		_	_	_	4	_	\Box	_	_			_	_	_	4	4	_	_	_	_	_	_	_	_	-	
	-	4	-				-	\dashv		-		4				_		_	-		\dashv	_	ᅴ		{	\dashv		4		-	\vdash
	~	-					-	\dashv	-	-	-			-					\dashv		\dashv			-	\dashv	_				-	\vdash
					-	-	\dashv		4	-	-		\dashv	\dashv			-		-	-	-	{	-	-	{	긱			나	-	\vdash
	-			\dashv	-		-		-	+	\dashv	\dashv	\dashv	-	-			\dashv	\dashv	-	\dashv	-	ᅱ	╣	┥	-	-	}	}		Н



جسدول رقسم ۲۶ مارت متابع أى حسرفين في الموقعين الشائ والشائث في المجسندور النهم ستية

								<u>.</u>					الد	المث	-							_ 4	لحرو	1 /					
1	ی	و	٨	نا	1	ن	끄	ق	ف	٤	٤	١:	مد	منر	ص	ش	٣	13	خا	3	د	Ċ	ح	ع	ٿ	ت	ب	1	<u>.</u>
\vdash			_		_		_	-	_		-	_	-	-		├-	-	 	5	-	-				_	-	_	_	$\overline{\mathcal{T}}$
Н		-	_	_	_	-	_	-	_	_	٣	-	<u> </u>	-	-	-	-	-	-		-	-		-	-	-	-	-	3
H		\vdash	-	-	-	-	-			-	-	-	-		-	-	-	-	-	-			_	-	-	-	-	-	3
		-				-		-	_		-		-	<u> </u>	-	1-		i-	-							\vdash	-	-	ह न
Н					1					_	-		<u> </u>		-		<u> </u>	-											10 mg
						<u> </u>				_	-		<u> </u>	<u> </u>															3101212121212121213131313131212121212121
																													3
											1			L	_	L					L								ا الله
Щ				7		L					1		1		<u> </u>	_		1	_	<u> </u>	٤	1		1	_		_	_	2
Н		_	_			_					1		_	_	-	-	_	_		ļ				_	_	<u> </u>			2
Н	_					-								-	_	-		_	-	-		-		-	\vdash		-	_	5
Н		-		-	-	H		\vdash		-		-	1	-		-		-	\vdash	-				-	-	-			5 1
H		Н	Н	\vdash	Н	\vdash		Н			\vdash	-	 		_	-		-	7	_	-	\dashv	\dashv			_			37
\Box	-	Н				Г							_	_		_			1										1
П]																		مند
																	1												ا، ع
Ц						L		Ц																_					<u>و</u>
Ш	_			7						Щ				_					1				_	_					ود
$\vdash \vdash$		Н	_	_	_			Н		_									1		_	-	-			-			9
\vdash			H	_			\vdash	\vdash	-	_		-	_						-			\neg		\dashv	_	_	\vdash		1
\vdash		\vdash	1			_		\vdash	-	\dashv			7		, that age				9	-	-					-			35
H			-,-						7							-		1	,		7	\dashv		\dashv		-	\vdash		3
H	7	\dashv	\neg				-		÷	-						-			-		H						\Box		Ā
									7						_	-													•
																	*******												ی



جدول رقيم ٢٥

مرات تتابع أى حسرفين في الموقع بن الثالث والراسع في المجسد ورائخماسية

				ع					,			74	راد	الر									_ <u>.</u> .	لحر	\					
1	ی	و		ن	1	۲	<u> </u>	ق	ف	٤	٤	ند	مد	مش	می	ش	س	ز	دا	ذ	د	خ	2	ح	ث	ت	ب	1	1	
	+-	+	-	-	-	1		-		\vdash	-	_	_		-	\vdash	_	-	-	-	-	\vdash				-				
		1	<u> </u>			Ť						-	_			<u> </u>	-		-			Н			-				2020 0000000000000000000000000000000000	
																							_						ప	石
		L	1																										ح	Tage.
	$oxed{igspace}$	L			<u> </u>								1															100m2 10 0°	2	
_	L	ـ	<u> </u>	_	١	Ļ		_	_		_	_			_						1	_							۲	
-	-	-	├-	_		1		1	1								_						2			-	1		ب	- {
-	-	ļ	-			-		\neg	1				_		-		_	1			1			۲		_	$\overline{}$	- 444 601	7	
-	┼─	╁	┝	\vdash	_			1	1	\neg					Н		_	,	\vdash		+		-	-		-			+	
			┢			1		- '								-		-	Н	-	Ť		-	-	-				2	
													-																ہن	
																													مئی	17
L	L	<u> </u>									7	_										\dashv					2		3 3 4 4 0 0 9 9	7
-	_	<u> </u>			Ļ		\dashv			_	_	4	_									_	_		_				مَد	
-	-	_	-		7						\dashv		_	_	\dashv	4		-	\dashv	-	-	4	-	\dashv	5		٣		بخ	-
-		-	\vdash			1		-	-		\dashv	-	-	\dashv		\dashv	-	-	$\overline{}$	Н	\dashv	-	-	-				-	2	
 -		-	-	-		$\overline{}$		+	-	-	-	\dashv	\dashv	-	-	-			귀	\dashv	-	-	-	\dashv	-		-		3	4
						\dashv	7	\dashv			+	一	7		_	7				\dashv		+		+		-	_		<u></u>	
										7	1	\dashv		7	7	\dashv					\neg	\exists				_			2	-
																			V										3	
									1												1						\Box			_]
					1	_					\Box										1								4	
	Щ					_	_	_	, ,	4	_	_	_	_	_	_	_		4		_	4	_	_	_	4	_			1
L									[\perp														\perp					ي	



جسيدول رقسم ٢٦

مات تتابع أى حكرفين في الموقعين الرابع والخامس في الحددورال في استية

1	ی	و	A	د ا	مرإ	ل	12	ق	فا	٤	٤	70	ملا	تار ا	ص	ړ.	س	5	دا	3	دا	ċ	ح	3	ئ	ت	ب	1	Ļ	
	_	_	_	L	L	L		L	<u> </u>	_	Ļ	L	_	_	L	L	_	L	_	_		L				_			工	
	-	ļ_	_	L	_	12	<u> </u>	1		<u> </u>	_		_	_	_		5	_	Ļ.	_		_			_			-	2	
	_	_	_	-	Ļ	\vdash	<u> </u>	_	<u> </u>	<u> </u>	_	_	_	<u> </u> _	_	Ļ		<u> </u> _	-	ļ	_	<u> </u>			_			-	12	
_	<u> </u>	_	-	\	├	-	-	H	-	_	_	-	_	<u> </u>	-	_	_		1	-	<u>_</u>	_				_	_		シャラシン	•
_	-	-		-	+	5	-	-	_	-	-		}	-	_	_	ļ	<u> </u>		-	1	_			-	_			읒	120
_	-	-	-	-	1.	1	-	-	-	-	<u> </u>	_		H	-	_	_	<u> </u> _	-	-	-					-	-		늘	٩,
	H	\vdash		-	1	1	-	-	-				-	-	_	-	_		7				-			_	_		늣	1
-			-	-	+	+		<u> `</u>					-		-		-	<u> </u>	-	-						-			5	
				-	-		-		Н	Н	Н	-	H	-	-	?	-	-	-		_						-		ラ	
_	\vdash			-	-			-					_	\vdash	_	-					1		-		-		-		5	
					-			_			Н							-		-	·								س	
							П					_		_			-	_							_				س ش مس	
						-															-								ص	J
																													من	Ī
																											١		7	1
																													مد	4
					L			_									_							_		_	7		<u>E</u>	
_				_		-														\Box			_		_		_		0 1 1 w w 1 2 1 6	-
_			_			١		٠.	Ц				7			7	_			_	$ \bot $	_	_				_		<u>د</u>	١
4	_	\dashv	\dashv					_		_	7	_	_			7	_		4	_	_	_	_	_		_				1
4		_						\dashv	\dashv	_	_	_				-	-	_	_	_		_		\downarrow		-	_		기기시기	
4	-+	4		_			_	7		_	-		_	_			<u> </u>		\dashv		_	\dashv		1		-	4		٦	ı
-	-	+	-	1	_	4	\dashv	_				-					4	_		\dashv		+	-				-		*	L
+		-			_	-	\dashv		-			-	\dashv			-	-	-	-	-	-	-				-	-			
+	\dashv	-	\dashv	-		1	-		-	\dashv	-		\dashv		-		\dashv		-	-		-+	-	}	-	-	-		9	
+	\dashv	+	+				\dashv	-	-	-	-	-	-	\dashv		\dashv	\dashv		-	\dashv	귀	-+	-+	+	-	┥	-			
				_1			_	_									ᆛ									_	_		ي	



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جدول دقسم ۲۷

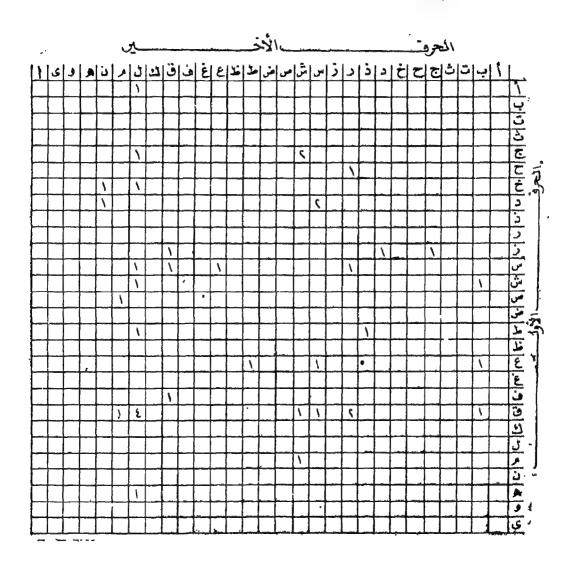
مرات تتابع أى حسرفين فى الجدور الخماسية

						بي									۱ک	_			·,					جرو	<u> </u>					
	1	٤	و		ذ	1	دا	ت	ق	ف	غ	ع	ند	مد	منی	مو	ش	س	ز	دا	ذا	د	İċ	ح	5	ٿ	ات	ب	1]
	L_	_			L	<u> </u>	L									1														Γ
•	_	L.	<u> </u>	L	L	<u> </u>	0		1			٢			L		L	5		5										ب
, ,	ļ	L	_		L	_	-	L		L				L	L.		L) S S S S S S S S S S S S S S S S S S S
١.		<u> </u>		_		_	L	_								L		L		1	L									3
			L_	1	_	_	3						_						<u>L</u> _	5		١								2
, .					7	5	1	_		Ш			_	1	_		L		L.											7
j	-		<u> </u>	_		1	L						_				_		1			1						1		
j				_	Щ	1	٣		5	\perp										٤		_		5				1		3
. 1		_		L								7			_					Ц										2 4
-				L.,	1				7	7	_	7		1	_		5		?			٥	1		2	-		\perp		ا ا
j			_	_	1			-	1			4										4			_	_		5		2.1
						<u>\</u>	1		1	4		4													_		_			س ش
i						1	_	Ш	,	_	_	_								L.							_	_	_	
							1	\vdash		_	_		_	7		_	_		_			_		_		_	_			می
1												_			-						_		_	\dashv	4		_	_	_4	3
-						_		\vdash			{	4	_		-			_	_	5	_		_	_	4			٤	_	3
			Щ			_					-	-	_		-		_	$\overline{}$	-	-	_	_	_	\dashv	_	_	_	+	_	1
					1	\						4	4		1	{	_	1	_			_		\dashv	4	5	4	٤	_	٤
ļ					-					\dashv		-		_	\dashv		-	_{	_		{			-	4	_	-	_	_	ا ع
1				-	-	-	2			-		\dashv		<u>\</u>			1	{		٢			\dashv	\rightarrow	_	_	4	_		اق
-			\dashv	1	2	-	_		-	4		1		4			4	_		٥	4		-	4	4			4		داء اداد او او اله العا
ł		{		$\frac{1}{\sqrt{2}}$	{	\dashv		-	╗	-+	-	4		Ţ				\dashv			-	-	\dashv		+			\dashv		7 1
ļ	\dashv		\dashv	$\frac{1}{1}$	1	\dashv	7	-	4	\dashv	-+	\dashv	-	4			\dashv	$\frac{1}{1}$		-	-	_	4		4	-	-	4	-4	<u>ل</u>
1	\dashv	-	-	-\					-	٣	+	-	{	\dashv			\dashv	4	\dashv	٤	-	닔	-	\dashv	-		-	-		4
ŀ	+	-		-		7	╮┤	-	+	+	+	-	-			\dashv		-	4		4	٢	\dashv	-	4			\rightarrow		
1	, 	}	\dashv	-			7	-	-+	-	-+	-		-					-	-		4			-}	-		1		<u>**</u>
. }		\dashv	}	-				-	+	-+	+	+	-				-	+		-		{	-		\dashv	-	-	+		9
Į		لب		لِـ	-1	,,1					_1	_1		1						1	_ļ		1	_1					i	ی



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جسته ولدرقسم ٢٨ توزيع المجذور المخماسية بالنسية للحرف الأولد والأخير





جسدول رقم ۲۹ مابت ورود العروف في جمسيسع جدور" المسعلح

النسبة المنوية ا لودود أكرينس ف أكذورغيرالثلاثية	المجميع	بذور;	مارت وروده بي النجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ							
إلى وروده فشت جميع الجسذود	ا ". حق	أنخاسية	الرباعية	الثلاثية	الثنائية	الحرف				
× 1,1	٥١٣	١	٤٧	176	٤	1				
(4, .	1.10	17	417	YAS	1	٠				
9,0	474		45	414	ς.	ت				
16,1	777	9	٤Y	٣٨ ۶		¢				
4.22	71.	٨	124	٥.٩		ت				
7,71	770	0	1-1	004	ς	C				
16,6	٤٥٢	į	٦.	444	\	Ċ				
54.	V V A	17	171	011	,	١				
10,4	٥٢٥	١	45	144	ς	ذ				
41.4	154.5	32	433	14)				
١٧,٥	٤٨١	٧	٧٧	497		う				
122	754	1	171	770 171		س				
10,0	017	٦	٧٤	247		س ش				
16.4	490	ς.	٤٧	450	١	ص من مل				
۱۰,۷	142	\ \	(9	10)		من				
۲۰٫۰	٤٦٠	٨	ላ٤	477						
١٠,٤	1.7		11	90		ند				
74,47	9.0	15	614	74.		ع				
11,1	419		47	142		ع				
17,7	V1V	٨	///	779	ς.	ف				
5474	۷۷۸	١٨	175	01V		ق				
15,4	7.0		71	111	١	77				
٥,٧٧	1.01	1//	V22	٨٠٤	ς .	۲				
1,22	1.40	1.	550	AYY	٣	هر				
",7	990	٩	1	۸۱۸	1	ن				
7,77	٥٩٠	0	141	201	۲	Δ				
5, 2	75.	1	15	7.0	٧	9				
٧,٧	CAV	-	4	77.2	7	ی				
4,2	773		,	ኒ \ኒ	1.	1				



جدول رقم ٣٠٠ البترتيب الننازلى لورود الحروف في ميع جذور" الصحاح

	فسبته إلحب معمنع حووب المجسدود	مرابت وروده فيتميع أنجدور	الحسرف					
	% ^, ? ^V	167-	ر					
	٦, ٠٦٠	\ - V 0	1					
	ه، ۹ ۲ه	1.01	اله در از د ۹ د					
	۵، ۷۲۲	1.10	٦.					
	٥, ٥/٥	990	ა					
	9-1.0	9.0						
	7,4%3	٧٧٨	(s (s, c					
ľ	7.47,5	۷۷۸	,9)					
	377,3	V 7.V	ث					
L	٤,١٨٩	٧٤٣	س					
	4,784	770	ح					
	7,761	17.	U					
L	0.23,7,	76.	ئ و ھ ش					
L	7,707	٥٩٠	A					
L	(,410	٥١٧	ش					
	211,2	٥١٣	Ì					
	771	٥٠٣	اك ا					
L	9,716	٤٨١	う					
	۲٫۵۹۳	٤٦٠	مِدُ					
	7,021	१०९	خ					
	2.3.2	277	}					
	472,7	*** Y40	コントシーり					
	6,141	444	じ					
	١,٨٧٥	747	ٿ					
	1,491	419	.ع					
	1/1/12	947	ى					
	١,٥٨٤	5.4.1	ض					
	1,700	977	ع. ى ض د: د:					
	7091	1-7	أ مل					



جدول رقم ٣١ الترتيب التنازلي للحروف الشديدة وللائعة والنجوة

Tão :	ب الزخ	- 71
-9-	ب، س	الحرو
انسسته المثرية إلى جميع حروف عدا "اللين	عـدد وروده	اكحوب
% ٤ ,٦٧٨	V1V	ف
٤,٥٣٢	٧٤٣	س
٤,٠٥٦	770	ح
4,091	٥٩٠	۵
7,107	٥١٧	نژ
377,7	٤٨١	ز
٧٥٧,٧	٤٥٢	خ
۲,٤-٩	790	ص
5,-50	440	ث
1,957	419	
1,015	1117	ض
1,844	970	ذ
ጐገ ኒv	1.7	خد
%40, MAY	٥٨٨٣	المجموع

ñå	فِ المَائِّعة									
المسيسة المثوية الى جيع إحروف عدا الليز"	عید مزدت ورزوده	اكتحرف								
½^,477	144.	,								
7,000	1-40	٨								
٦, ٤١٠	١٠٥١	J								
0,750	۹۲٥	ر.								
0,05-	9.0	ع								
X7,-90	7230	المجموع								

ىدىدة	ب المث	الأثحر
نسسته المتونيزال مميع محروث عدد اللين	عدد مرات وروده	أكحوث
% 7,1 1 11	1.10	٦.
٤,٧٤٥	V YA	7
٤,٧٤٥	٧٧٨	ق
٤,-<٦	77.	き
4,164	٥١٣	1
۲,۰٦۸	7.0	ث
۲,۸-۲	٤٦.	ما
6,416	779	ت
`\r. \cc	٥-٨٦	المجموع



جسدول رفيم ٣٢

الترتيب الننازلي للحروف المجهورة وللموسة

المعروف المهموسة							
انسانه المنوالية المجمديع العروف	عـدد مرکت وروده	المحض					
× 1,792	V 7 V	(٩.					
٤,١٨٩	V & 4	س					
4, 759	770	7					
4,467	٥٩٠	Δ					
5,910	OVV	ش					
C , N Y フ	0.7	当					
5,021	205	خ					
٧,٧,٧	490	صي					
9,144	441	ت					
1,445	777	ث					
% r.//cr	٥٣٤٣	المجمع					

المحروف المجهورة							
فسيته المفونية المجميع العروف	عــد مربت وروده	أكمون					
% N, 5AY	124.	ر					
7,.7.	1.40	1					
٥,٩٢٥	1.01	J					
۰, ۷۲۲	١.١٥	ب					
٥/٢/٥	400	ن					
٥,١٠٩	9.0	ع					
۲۸۲٫٤	V V A	د					
٤, ٣٨٦	۸۷۸	ق					
۲,۷۲۱	77.	さ					
۲,٤٩٥	76.	و					
7,19	017	و					
7,419	٤٨١	ن					
9,097	٤٦٠	上					
٧,٤٠٢	٤٢٦	1					
1,741	414	ع.					
1,748	5 27	ی					
1,012	۲۸۶	ض					
1,40	٥٣٥	ذ					
-/091	1-7	ئد					
%74,AVV	15410	المجسوهي					



جدول رفّ ۳۳ مرابت ورود الحسروف في الشنائياست

المترقيب المتنازف النسبة المئرية الشنائيات الثنائيات لا ٥٠٠،٢ لا ٥٠٠،٢ لا ١٥٩،٥ لا ١٥٩،٤ إلا ١٩٩،٤ إلا ١٩٥،٣ إلا ١٩٥،٣ إلا ١٩٥،٣
(12-,4 × 12-,
ر ۱۰۰،۲ ۱۰۰،۲ ۱۰۰،۲ ۲ ۲۰۸،۵ ۲ ۱۰۹،3 ۲ ۲۰۲,3 ۱۰ ۲۰۲,3 ۱۰ ۲۰۲,3 ۱۰ ۲۰۲,3 ۱۰ ۲۰۲,7 ۱۰ ۲۰۲,7 ۲۰۲,7
د ۱۰۶،۵ ۱۰۶،۵ ۱۰۶،۵ ۱۰۶،۵ ۲۰۶۰,3 ۲۰۶۰,3 ۲۰۶۰,3 ۲۰۶۰,3 ۲۰۶۰,3 ۲۰۶۰,3 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4 ۳۰۶۰,4
ب ۲۶۸٫۵ ۱۰۹,2 ۱۰۹,3 ۲۰۹,3 ۱۰۹,3 ۱۰۹,3 ۱۰۹,3 ۲۰۹,7 ۳ ۳۳۸,7
5 10 P , 3 2 1. P , 3 4 177, 3 5 177, 3 6 171, 3 7 17 7 7 17 7 7 17 7
3 1.9,3 C P77,3 E V77,3 E 17,77 C T7,77 TM,77 TM,77
د ۲۶۲۹,3 و ۷۶۳,3 و ۱۶۸,3 و ۲۶۸,7 س ۳۸۸,7 ت ۷۶۲,7
ف ۷۶۳,3 ق ۱۵۱,3 و ۲۶۸,7 س ۳۸,7 ع ۷۶۲,7
ق ۱۱،3 و ۲،۸۹۳ س ۳،۸۹۳ ۳،۸۹۲ خ
ر ۲،۸۹٦ س ۳،۸۹۲ څ ۷۶۲٫۲
۳،۸۹۳ ت ۲،۸۹۷ ت ۳،۰۹۱ ت
7,777 E
7,091
Y,001 A
ش ۲٬۸۱۰
<u> </u>
ز ۲۱۷٫۱
1 247,2
ح ١٠٢٠)
(,7.8 <u>)</u> (,7.9 <u>†</u>
ت ۲۸۶۱۶
2,500 6
می ۱۹۱۰
ث ۱٬۹۲۲
ع ١٠٨٠١
1,411 1
ص ۱٬۰٦٦
رث ۱٬۹۱۲ ع ۱٬۸۰۲ ا ۱٬۷۲۱ من ۲٫۵۲۱ د ۱٬۵۹۱
از ۱٬۲۰۷

مجسوع عسدد الشناشات التي ورد بهسا	عسدد الثنائيات القاورد بها كحسرة نثان	عـــدد الشّناشات التي ورد بها كحــرف أولــــ	أكحيف
729	711	744	-
18-9	V / V	791	ب
002	V \ A < 9 &	(1.	ご
٤٦٥	777	((\	ث
٨٨٠	٤١٤	٤٦٦	<u>ح</u>
474	٨٧٠	٤٨٩	~
۰۸۳	777	401	٠
1.0.	०६٣	٥.٧	٥
707 (1/17	177	147	'၁
4//4	11/4	997	ر
707	466	772	5
727	٤٧٠	٤٧٢	س
74.	549	٤٠١	ىش
٥١٢	644	٠٨٠	مس
777	/٧ (۷.٧	صی
٦٢.	377	۲.7	مد
154	٨٢	٦٤	خذ
1177	٥ ٤٧	779	ع
147	147	۸٥٧	لن
1-24	०४९	٥٠٨	ر اله (ور (ور
1	٤٨٠	٥٩٣	ق
144	544	۲۸۰	22
1502	٨٥١	7.5	J
1559	٨٤٣	7.7	
1191	٥٩٥	7.7	ن
۸٦١	411	ኒ ላ o	ر ن ه ع ی ی
477	457	719	•
098	601	797	ی
ሂ ደን	ኒ ናገ		1



جدول رقم ٢٤

ترتيب تناشات الحروف تنازليا منحيث مكان مخجها

المنسبة المنسبة	مايت ورود السشسنان	حــرف
377,CY X	24 V F	فم - فم
10,770	١٨٥٩	ماق ۔ ف
10,552	۱۸٤۲	فے ۔ حلق
15,564	١٥.٣	فم ـ شفه
۱-,۸۲٦	1411	شفه ـ فـم
٤,٣١٤) > 0	حلق ۔ شفه
٣,٤٦٣	११९	شفه _ حلق
۱, ۵۲۱	١ ٨ ٤	حلق ۔ حلق
٠, ٦٢٠	٧ ٥	شفه ـ شفه



جدود رقسم ٢٥ ورت تتابع أى حدون في في مسيع جذور الصحاح

							_						_																	
							لي	_			_		-	ٹ) .		_			_ع	7	71								
11	ی	•	A	دا	A	J	出	ق	فا	18	18	1	مدا	من	مر	الش	س	13	(ذ	د	خ	ح	ح ا	٥	ت	ب	1	١.	
10	11	12	7	۱۸	5	37	٨	1	10			T	V	٥	٨	٨	11	10	59	2	۱۸	٣	٣	12	9	18	٣.	1	1	. ,
54	1.	5.	41	So	٣	٧١	14	42		77	77	٣	Y1	٨	12	11	47	11	91	10	99	22	99	??	17	17	73	ζ.	ب	
17	٨	1.	٨	51	50	9.	٩	٨	1.	2	11					٣	١	1	41		0	0	٨	٤		17	14	18	3	
11	1	7	۲	14	77	57	٤	٨	٨	٧	VY		0						41		7	١		٨	۱۷	٣	11	10	ئ	
14	Y	۱۸	5.	46	45	0.			۱۸		17	1			5	٨	19	10	77	15	37	7	SA	۱۸	0		12	5.	5	
17	16	١٨		٣.	٤١	25	11	17	42			1.	11	14	۱۸	11	۱۸	17	0.	11	17		14	17	٩	17	59		じしさ	
11	1	19		Ç.	42	55		٣	۱۸		٣	ς	16	11	16	11	16	14	٤٦	11	9	18		٦	٧	14	54		Ė	
55	٧	17	77	41	10	٥ع	11	ζ.	22	17	77					4.	Ç	١	1.	١	77	11	44	15	0		۸2	14	2	ñ
17	٨	٦	٣	7	22	14	5	٧	"		14		1						50	11		7	7	1			11	14	5	R
(1)	14	17	YA	41	٧٧	0	41	٦٤	۷٥	19	٤٤	1	24	52	14	٤¢	۱۵	ሂኒ	37	1.	71	14	(0	٦٨	۲۷	42	٧٨	61	2	- }
11	٩	٨	17	54	79	21	11	ζ.	۱۳	11	77		1					14	۲.		٧	٧	17	11		1	34	17	3	2
14	1.	14	1.	SV	54	٤١	17	6.	3	٦	८०		17				17		12	١	ς.	۱۸	6.	Ç		٧.	74	11	س	-
15	14	10	11	ς.	٤.	15	۱۲	ζ-	14	15	ς.	7	11		0	9	۲	٩	٤١	0	14	٧	7	11	8	0	57	17	ائن	}
1.	٧	12	٨	14	60	2	5	٨	??	4	(}		1		11				72		ζ,	1	11			٦	14	Y	می	1
1	٨	1	٧	٨	14	٨	٣		10	1.	٨			14				5	17		٤.	1	٩	٧٠	1		50	^	مز	- 1
11	٩	٧-	1	17	41	٣-		٤	17	٣	1.		10			7	19	1	٤٨		ζ.	٨	14	١	0		ረ ኒ	14		-1
٧	1	1	١	٣	٨	٨			٤		٣	٨							"								1	7	ند	- 1
13	18	77	٨	40	44	00	()	22	17		14	11	55	10	14	14	47	19	17	1.	9			7	3	17	٤٨		٤	1
15	14	٧	1	٨	٧,	(0			۱۳	_			10	1.	٦	٦	٧	1	۲.	0	10				١.	٣	77		3	
5.	١.		10		2	The second	٨	59	ζ.	2	19	٥	17	15	17	10	45	1.	۸٠	٣	12	15	17	15.	٩	Çο		12	ف	
12	16	17	13	41	44	47	_	11	SY		25	1	12	٨	۱۷	17	۱۷			۳	Ç.	1	14		٧	12	۲.	0	ق	
"	٩	١£	_	77					12	_	12			1	٢	15	12	٩	0.	٣	14		0		71	17	١٨	-	77	J
12	1.	10	40	7	۲,	32	17	٤٢	41	10	17	0		7	15		17	14	1	٨	77	77	44	11	14	11	25	4	٢	
14	14	12	_	50		_			_	_	45	_		_	17				_	_	-	17	61	-	١.	11		14	1	
22	٦	5.	77	50	50		60	44	٤٠	1.	۲.	9	10	11	10	_	_		_~	_	_	۱۸	22	71	١٠	11	٤٥	77	ن	
14	??	۱٧	٥	17	04	25	11	12	1.		۲	\	1	٧	٦	١.	٩	32	٥γ	11	71			57	٧	10	٤١	0		
50		7		17				40		_	63		<u></u>	12		"			_	_	3	19	12	4	14	/0	51	1	,	
[10]	H	N	١.	(c.)	11	Ci	ا ہ ا	ΙŒ	14	(10	۱۳	۱۹	الما	١.,		L.	0	cci		ادرا	٠,	•	()	\ \	Α.	101	15	. 5	



جددول رقتم ٣٦

مرات ورود الشناشيات التى تنبداً أوتننهى بالحروث " أ " في مميع جذور معجم "المسحاح" الشنائيات التى تنذهى بالحرف" أ " الشنائيات التى تنذهى بالحرف" أ " الشنائيات التى تنذهى بالحرف" أ "

ماتورود انشناهي	الحروث المسابق						
\	1						
7 0. 10 0.	ب						
14	ij						
10	ٿ						
ς.	3						
	ح						
	Ú						
17	ِ د						
	ى و ٨ د ٢ د الد ق و لعالمه إنه المراق الله القرار ٩ م ١ م الم لك الله الله المراق الله الله الله الله الله الله الله ال						
12	2						
17	う						
١٨.	س						
17	ش						
٧	ص						
٨	مش						
14	لم ا						
٣	ے خا						
	٤						
	ع.						
12	ِ ف						
Δ	ق						
. 14	7						
٩	3						
17	^						
22	ن						
۵	A						
17 4 7 7 7 7 7 7	و						
11	ی						

مات ورود الشتاني	الحرف النتاني
» \	١
* '	ب
14	ت
٩	ث
15	E
٣	• 6
٣	さ
١٨	٦
٤	غ
19)
۱۵	ز
19	س
٨	ش
٨	ص
۵	من
٧	مل
	مذ
	٩
	3
10	ن
7	<u> </u>
۸.	<u> </u>
37	J
64	
١٨	ن
\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	ال ا
15	9
11	. ي
10	1



جكدول وسم ٢٧

مرات ورود الشنائيات التى تبدأ أوتننهى بالحرف" ب في ميع جذور معجم المبحاح " الشنائيات التى تبدأ بالحرف" ب " الشنائيات التى تناهى بالعرف " ب

ماتورود انشناعي	العروب السيابق
٧.	
7. 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77	واوله دا الحادة والسلام المرافرة والمرام المراسات المرافرة
14	ت
- 11	ك
19	<u></u>
१९	7
64	Ċ
s.A	J
- 11	۵
٧٨)
A P	ン
44	M
72	ود
17	ص
42	مش
6.5	ط
7	خذ
٤٨	٤
12	3
	ٺ
٧.	ق
1/	<u>a</u>
Ψ. \/\ \$5	ن
	٨
10	ù
६ । १५	A
10 21 (q 10	و
14	ی

مات ورود الشنافي	النعرف التألي
٧.	5
72	ب
0: 77 77 77 70 70 70 70 70 70 70	Ċ
12	Ç
99	D
22	5 (
22	と
22	٥
10	ۮ
9.4)
11	ン
47	س
16	ہٹل
12	ص
٨	من
ሦኒ	مد
٧	خز
46	٤
99	ره.
	ود
۸2	<u>ئ</u>
17	少
VI	J
٧	P
42	Ö
64 6. 60 71 71 71	المالا
ζ.	و
١.	<u>S</u>
EA	1



مسكدول وسم ٢٨ مرات ورود الشناشيات التي تنبدأ أوتننهى بالتحرف" ت في مميع جذور معجم المبحاح " الشناشيات التي تناهى بالتعرف " ت التناشيات التي تناشى التي تناشى بالتعرف " ت التي تناشى التي تناشى التي تناشى بالتعرف " ت التي تناشى التي تنا

	ماټورود اکتنامي	الحرو <u>ث</u> السيابق
	14	- 20 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
	* \7 \7 \7	ب
	17	ن
4	*	ث
		5
	17	7
ì	14	Ċ
		د .
! !		د.
4 1	۸2)
1	\	ン
	١.	M
	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ش
	٢	مس
		من
1		_ ك
		ملا
	17	٤
1	٣	ع
!	90	ف
:	15	ق
	17	77
1	- \ \ \	J
1.1	11	1
• }	19	Ü
	\7 \60 \12 \7 \7 \7 \7 \9 \10 \10	A
ŀ	١۵	و
l		ی

مات ورود الشنائي ار ار ار ار ار ار ار ار ار ار ار ار ار	العرف التاني
15	1
14	ب
17	<u></u> こ
	ث
٤.	E
۸	۲
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Ċ
٥	د
	ذ
49	7
*9 ' '	ز
\	س
٧	ۺ
	مس
	مئن
	ط
	خلا
16	٤
1	3
١.	ف
٨	ق
٩	<u> </u>
ς.	7
9	,
12	Ü
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ウ・リーン こっつ でででいる。 こっつ こっつ で で で こっつ こっつ で で で こっつ こっつ こっち
١.	9
٨	S
77	



حبدول روسم ٢٩

مرات ورود الشنائيات التى تبدأ أوبتنهى بالمعرف " ت " فيميع جذور معجم" المبحاح " فيميع جذور معجم" الشنائيات التى تناهى بالمعرف " ت الشنائيات التى تناهى بالمعرف " ت

راټورود اکنوناهي	العرب السيابق
9	1
9	ر ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
1	ت
17	ث
Δ	き
٩	2
ν α γ ν	Ċ
٥	ے
	ذ
5.5	ر
	ン
	س
٤	س
	من
١	صن
٥	L
í	خا
42	ع
١.	ع.
9	ف
7	ق
16	77
<pre></pre>	ک
١-	A
١.	ప
٧	A
17	9
٨	ی

	عبد بين المستحدث
رات ورود الشنائي ۱۵ ۱۱ ۳ ۷	الحرف التاني
10	7
11	ب
٣	ت
W	ٺ
٨	5
	٥
\	Ċ
٦	ے
	ذ
41	٦
	ز
,	س
	ش
	ص
	من
٥	ط
	ضد
14	ع
٧	ع
۸	ون
۸	ق
٤	<u> </u>
77	J
79	,
14	<u> </u>
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	سرى و به د او د د د د د د د د د د د د د د د د د
7	_ و
\	ی
<u> </u>	



حبدول روسم ١٠

مرات ورود الثناثيات التى تبدأ أوبتنهى بالتحوف" ج " في ميع جذور معجم المبحاح " الشباشيات التى تبدأ بالحرف" ج " الثنائيات التى تناهى بالمحوف " ج "

راټورود دشناني	الحروث ا
12	,
22	ب
٤,	ご
Λ	ث
١٨	=
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	7
٦	Ċ.
19	٥
\	۵
77)
	ン
9.	س
- \ \ \	ڻ
	ص
١.	دنش
\	ما
	صل
77	٤
	ع:
15	ف
	ٷ
	77
13	J
22	,
46	ن
/3 22 27 77 72 P2	ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
(4	و
9	ی

مات ورود الشنائي	الحرف التالي	
٥.	1	
c. 91	ب	
	ご	
۵	ڻ	
١٨.	ح	
42	τ.	
\$ \\\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خ	
۲٤_	د	
16	ذ	
77	ノ	
۱۵	ز	
19	س	
٨	ير "ش	
ς	- ついしししここことのでは、 ででで、 で で で で で で で で で で で で で で で で	
	من	
	ط	
/ //	خذ	
۸2_	٤	
	ع`	
\\	ون	
	ق	
	<u> </u>	
٥.	<u>)</u>	
37		
46	ప	
0. 72 70 10 10 17	A	
11	9	
<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	S	
14 1	1	



جَـلول رفت م 1 ؟ مرات ورود الثنائيات التى تبدأ أوتنهى بالحرف" ح " فيجميع جذور معجم "المبحاح" الشنائيات التى تبدأ بالحرف " ح " الثنائيات التى تبدأ بالحرف " ح "

اټ ورود کښانې	الحروث السيابق	
7	1	
7° C	ر ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	
٨	ت	
1	ث	
۲۸ ۱۸	5	
11	ح	
	Ċ	
44	د	
٦	ذ	
77 90 17 9.		
17	ン	
9.	س	
11	m	
11	مس	
9	من	
14	7	
	ظ	
	٤	
	ع.	
17	ف	
19	ق	
7/ P/ O 77 77	7)	
44	J	
12	,	
22	<u> </u>	
17	و	
٩	ی	

مات ورود الشنائي	العرف التأني	
	7	
(9	ب	
17	ت	
9	ٺ	
(9 17 9 17	٦	
١٨	2	
	Ċ	
74	د	
. 11	ذ	
*** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *	ر	
17	7	
١٨	س	
17	ش	
١٨	ص	
14	صن	
- 11	ط	
١.	خد	
	٩	
	3.	
7.7	ف	
17	ق	
	2	
(A)7)1 5(5) 4.	ر ال	
51		
٣.	3	
1/		
\\ \? \?\	3	
	1	



مستعول رقتم ١٤

مرات ورود الشنائيات التى تبدأ أوبتنهى بالمعروف " خ " فيميع جذور معجم" المسحاح" التى تبدأ بالحرف" خ " الشنائيات التى تناهى بالمعرف" خ "

_			
•	•	_	
The same of	* *	t	
	a = 11.	1	1 " . 1 - 1 - 1 - 1 - 1
- (ں تے ہوئی	مناح إختياب ا	الشناشات
	,		

مات ورود الشنافي	الحروب السيانق	
+	1	
99	J	
۵	ت	
\	ث	
7	ح	
	ح	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	Ċ	
- 11	٥	
,	Ġ	
14		
V)	
11	س	
V	ش	
٦	می	
7	من	
٨	ل ا	
	ما	
	ع	
	ع	
10	ف	
\	ق	
	<u> </u>	
77	ر من من عا عا عا ق ق ق ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	
17	1	
- 11	j	
19	و	
<u> </u>	ي	

مات ورود الشنائي	العرف التألي
	١
77	ب
7	ت
٧	ٿ
7	<u> </u>
	Č
21 11 12 17 17 17 17 17 17 17	Ţ
90	د
11	ذ
٤٦)
17	ز
16	س
16	ټ
15	صس
16	ص
71	ط
2	ظـ _
٣	٤
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	لئ
11	ون
۴	ق
	<u> </u>
22	J
27 70 .2	,
٠,	<u>ن</u>
	ال ا
19 9 11	9
9	ي



حدول روسم ۲۶

مرات ورود الشنائيات التى تتبدأ أوتنلهى بالحريث د "فجميع جدورمعجم" المسحاح " الشنائيات التى تبدأ بالحرف" د " الشنائيات التى تنلهى بالحرف " د "

ټورود شناف	الحروب ما السيابق الأ
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	1
22	ڔ
0	ご
7	ڻ
6.5	7
64	۲
۵2	Ċ
64	د
	ذ
7) 7. 7. 14 9. 2.)
٧	ン
9.	س
14	ش
٩.	می
1	مض
5	7
1	ظ
62	٤
10	3
12	ف ا
ç.	ق
14	7
12	7
41	1
01 01 01 01 01 01 01 01 01	ري و ۹ د ، ۶ د احراق او العالمة الحراق الو القرائد العالمة الحراق الو العالمة الحراق الو العالمة الحراق الو العالمة ا
44	A
43	9
10	کا

التافي ا			
マハ マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ		العرف التالي	
رب رب المرا المر المر	17	٦	
ر ال	۸2	ب	
رن الا الا الا الا الا الا الا الا الا ال		ت	
17 で 17 つ 17 つ 17 つ 17 つ 17 つ 17 つ 18 つ 18 つ 17 を 17 を 17 を 17 を 17 を 17 で 17 で 18 で	٥	ٿ	
マヤ こ : : : : : : : : : : : : : : : : : :	16	<u> </u>	
ال ا	44		
ر ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	11	È	
ر ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	77	د	
ر ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	\	ذ	
ر ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	٦.)	
ر بر	\	ر	
اش يا من من من الا الا الا الا الا الا الا ال	ς.	س	
ر المراق	٤	ش	
اسن اسن اسن اسن اسن اسن اسن اسن		مں	
الله الله الله الله الله الله الله الله		من	
12 2 77 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		ط	
2 77 6 79 79 79 79 79 79 79 79 79 79 79 79 79		خد	
3 77 2 9 3 9 4 17 4 03 4 03 7 04 7	77	ع	
20 U S S S S S S S S S S S S S S S S S S	١٦	ع.	
() () () () () () () () () () () () () (99	ف	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	6.	ق	
10 J 10 A 11 U 17 A 17 J V S	11	<u>U</u>	
10 A W1 U C7 A 1W 9 V C	٤٥	J	
(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	20	,	
\(\frac{\beta}{\psi}\)	14	ن	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	79	Α	
V S	14	9	
6.5	٧	S	
استناست	6.5		



حسك ول روشم 33

مرات ورود الشناشيات المتى تنبدأ أوتنهى بالتحريث ف " في ميع جذور معجم المسحاح " التى تبدأ بالحرف" في "الشنائيات التى تناهى بالعرف "ف"

	M		,
2	مالحف	تالتىتيدا	124 -12
		من من سيد.	، سب

مات ورود الشناف	الحرب
	الحروب السيابق
14	1
14	ب ِ
	ご
	ٔ ٿ
16	<u>ح</u>
11	T
1.1	Ù
1	٥
19 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1	ي و ۹ د د د و و بغاله الا المراق الا د د د د د د د د د د د د د د د د د د
١.)
1	<u>ب</u>
۸	س
٥	ش
	ص
	من
	<u></u>
	ظ
<u>\.</u>	٤
۵	3
4	ف
14	ق
4	<u> </u>
٨	J
\'. \P\ \Y\ \Y\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	
7	ن
11	A
\0	9
	ی

المحاف المتاويد المت	
「	
ハ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	
・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	
・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	
、 こ ・ さ ・ : ・ : ・ : ・ : ・ : ・ :	
7 と 9 さ 3 10 3 10 3	
(1 1 1
2 \(\(\) \(1 1
11 3 (a 3	
(a)	
س	_
ش	4
من ب	
فش ا	_
<u> </u>	4
<u>L</u>	4
<u> </u>	4
- <u> </u>	4
\\ <u>\</u>	4
- 2 3	┨
	┨
, v	┨
7 5	\mathbf{I}
11 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	\mathbf{I}
	1
À S	ł
17	4



حب دول رقتم ٥٤

مرات ورود المثنائيات التي تبدأ أوبتنهي بالحرف" ر "فجميع جذور معجم" المبحاح" المثنائيات التي تناهي بالحرف" ر "المثنائيات التي تناهي بالحرف" ر "

	راټورود انتنابي	الحروب السيابق
	८५	1
	٩٨	ب
-	44	ij
	41	ث
	77	<u> </u>
1	٥٠	ح
١	۲3	Ė
1	٦.	۵
	62	ذ
ļ	۲۶.	, ر
1	٧,	ز
]	દ્દ	س
ļ	. ٤١	س
ļ	72	می
ļ	7	منن
1	ኋለ	مد
ł		ط
ŀ	. 77	<u>e</u>
1	۳.	ع
1	٠, ٨٠	ف
1	74	ق
1	۵.	<u> </u>
		ے
ŀ	74	,
iL	24 44 47 70 27 70 24 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27	ى و ۵ د او او العالم المراق القرار د د د د د المالم المراق العالم المراق القرار المراق القرار المراق القرار المراق القرار المراق القرار المراق القرار المراق المراق القرار المراق
	٧٥	Α
	44	و
L	72	ی

مات ورود الشنادي	اليعرف المتالحي
12	٦
٧٨	ب
42	ت
የጚ	ڽ
٦٨	نع
80	۲
1.4	خ
71	J
N.	د.
٧٤.)
દદ	ز
۵١	س
23	ش
11	ص
९६	صن
٤٣	ط
\	طل
11	٤
19	ع:
V۵	ون
75	ق
٧١	2)
٥	J
VV	٨
41	ن
マハ マハ マス マハ マス マシ マン マシ マン マシ マシ マシ マシ マシ マシ マシ マシ マシ マシ マシ マシ マシ	العام ها در العاد العالم المارة الوالم المارة العالم المارة الوالم المارة العالم المارة المارة العالم المارة المار
17	و
14	ی



حبدول رقتم ٢٦

مرات ورود الشناشيات المتى تبدأ أوتنهى بالمعرف " ز " في ميع جذور معجم المبحاح " الشناشيات التى تبدأ بالعرف " ن " الشناشيات التى تنهى بالعرف " ن "

مات ورود الكتنافي	الحرون السيابق
١٥	1
\4 \\ \	ŗ
\	ت
	ث
۱۵	ح
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	2
17	Ċ
\	۵
	٦
<u>دي</u> ۱۸)
17	ン
	س
٩	ش
,	صی
7	مش
\	7
i	خل
19	٤
٩	ۼ
۸,	ف
٧	ق
٩	এ
19 9 1. V 9 17 (1) (1) (1) (2)	را ۹ اله
12	٨
12	ప
32	A
20	9
۵	S

مايت ورود النشناني	العرف التاني
17	٦
\7\ \0\ \	ڔ
\	ಏ
	ث
11	ح
17	T
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	さ
٧	١
	ذ
٧.	ン
11	ز
	س
	ش
	من
	من
	صل
	مز
99	٤
11	3
14	ن
٠,	ق
- '''	<u>2)</u>
12	J
77	
() \Y () () () () () () () () ()	الما و الماد و و العرب الماد الماد و الماد الماد و الماد الماد الماد و الماد ا
14	<u> </u>
٨	ا و
٩ .	S
	1



حبدول رَصْتُم ٧٤ مرات ورود الشناشيات التى تنبدأ أوتنهى بالعرف" س" فيميع جذور معجم" المسحاح"

"سر"	لهىبالحرف	تالتىتذ	الثنانيا
------	-----------	---------	----------

**		** • • • · · · · · · · · · · · · · · · ·
7*	w	· الشناشيات التى تبدأ بالحرف"

مات ورود اکشناهی	الحروث المسابق
19 77	1
77	ب
1	ご
	ٿ
19	ح
11	IJ
10 0.	Ú.
٤.	٦
	ۮ
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\)
	ン
17	س
4	سنی
	ص
	مش
19	ما
	ظ
77	ع .
V	ع
({	ف
12	ق
6.5	<u> </u>
7.2	J
40	
*7 V (1) (1) (2) (A) *0 (0) 4 (0) (1)	20000000000000000000000000000000000000
٩	А
22	و
11	ی

مات ورود الشنائي	العرف التاني	
14	7	
44	ب	
\. 44	ت	
	ث	
٠.	ح	
۷. ۷. ۱۸	2	
۱۸	Ċ	
۲.	د	
\	د '	
٤٤	ノ	
	ز	
17	س	
	ۺ	
	ص	
	مس	
17	ط	
	خلا	
99	٤	
7	ع.	
47	ف	
۶.	ق	
17	<u> </u>	
٤١	- フ・コ コ コ コ コ コ コ コ コ コ コ コ コ コ コ コ コ コ コ	
2.4		
٧2	ひ	
() () () () () () () () () ()	A	
17	9	
<u>\.</u>	ی	
15	1	



حبدول رقتم ۱۸

مرات ورود الشنائيات التي تتبدأ أوبتنهى بالمعرف " ش " فيجميع جذورمعجم" المسحاح" الشنائيات التي تتبدأ مالعرف" ش " الشنائيات التي تناهد مالعه في

الشنائيات التي تنلهى بالعرف "ش "

مات ورود الشنافي	الحروب السيابق
	السابق
۸	
\ \ \ \ \	ب
4	ా
	ٿ
٨	ح
\ \7 \9	ارد الله الله الله الله الله الله الله الل
16	Ċ
1	د
	Ċ
7.5	ر
	ر ز
	س ,
10	سّ
 	من
	من
	70
	مد مد
\V 7 \4	٤
	٤
\ <u>\</u>	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	3
<u> </u>	1 1 日 10 日 10 日 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
ce	
20 10 10 11	ر د ه و و
22	-
11	ي

مات ورود اکثنایی	النعوف المتالي
17	1
7	ب
٥	ت
٤	ٿ
- 11	ج
\V	
>	نه الله الله الله الله الله الله الله ال
14	د
۵	ذ
٤١)
٩.	ز
4	س
14	*
۵	ص
	مئں
- 11	مل
٦	خلا
ς ,	٤
19	(c. 6-pe
19	ڣ
9	ق
14	<u> </u>
16	J
1	
9	· 5
7	, , i , i , j , c
10	9
14	S
16	1



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

حب دول رَفت م ٢٩ مات ورود الشنائيات التى تبدأ أوتنهى بالعرون " ص " في ميع جذور معجم المسحاح " الشنائيات التى تبدأ بالعرف " ص " الشنائيات التى تنهى بالعرف " ص "

مات ورود الشنافي	العروب السابق
Λ	1
12	~ 50 2 60 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
	ت
	ث
9	E
, , ,	ζ,
75	Ċ
	۵
	خ
1/)
	ン
	بس
Δ \Λ	ش
14	ص
	مس
	ما
	خلا
W	ع
7	ع`
17	ون
~	ۏ
٣	Ŋ
275246597	10日本日間のにかるのの
11	,
14	ပ
٦	А
1/	و
١.	S

مات ورود اکشنا دی	العروب التاكي
>	
17	ب
٦	ت
	ك
	ح
11	ح
7	t
٠,	د
	ذ
77)
	ز
	س
	اش
14	ص
	من
	4
	4
68	٤
,	-
66	ن
^	0
2	4
44	J
60	-
(アココレレショーコーラのとのは、このは、このは、このでは、このでは、このでは、このでは、このでは、このでは
۸	
15	2
Á	5
١.	



حسك ول رقتم ٥٠ مرات ورود الشناشيات التى تبدأ أوتننهى بالتحريث " ص " فيميع جذورمعجم" المسحاح" الشناشيات التى تبدأ بالتعرف" ص " الشناشيات التى تنلهى بالتعرف " ص "

ماټورود اکشناهي	الحروب السيابق
٨	1
٨	ب
	ご
	ث
	<u> </u>
14	ح
16	Ċ
	3
	۵
6.8	ر
	<u>ر</u>
	س
	ښ
	می
14	مس
	1:
	٥
10	Ċ
10	
1	5
	1
\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	3
١.	
11	ن
V	A
15	9
٨	العاد > العاد الع

مات ورود النشناني	الحرف التاني	
۸	5	
۸ (۵	ب	
	ت	
\	ٺ	
١.	٦	
٩	۲	
\ q 7 1	Ċ	
٤	د	
(7	ذ	
「フ	ر	
9	ز	
	س	
	ش	
	ص	
14	من	
	ط	
	خلا	
	ع	
١٠.	ع	
10	ف	
\ \· \a	ق	
٣	<u>u</u>	
_ ^	イ リ : : : : : : : : : : : : : : : : : :	
N	A	
_ ^ _	ن	
(L) Y (L) A		
9		
^	S	
٩١		



حب دول روسم 10 مرات ورود الشنائيات التي تنبدأ أوتننهي بالحروث " ط " في ميع جذور معجم "المسحاح" الشنائيات التي شيداً بالحرف" ط " الشنائيات التي تناهي بالعرف" ط "

-	
ماټورود الشنايي	الحروث السسابق
>	Ì
٧ ٣٤	ب
	ご
۵	ث
	2
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ځ
16	Ù
	د
\	ذ
43)
\	>
17	. س
- 11	. سُ
\	صي
1	من
۱۵	ط
	ظ
22 1.0 77 22	٤
1.0	ع.
17	ف
22	ق
	<u> </u>
९६	J
7 7 7 7 9 1 9 1 9 1 9 1 9 1 9 1 9 1 9 1	
10	ن
7	<u> </u>
1.7	9
٩	ی

	<u>.</u>
مایت ورود اکشتایی ۱۳ ۱۶۰ ۱۸ ۱۸ ۲۱	التاجون التالي ا
14)
98.	ب
	ご
۵	ٿ
1	ح
1//	7
Λ.	Ċ
9	د
	ذ
۲۸ ۱۹ ۲	ر
\	ز
19	. س
_ 7	ش .
	ص
	من
۱۵	صل
1	<u>ظـٰ</u>
۱۰ ۳ ۱۳ ٤.	ع
۳	ع
17	ون
<u>{</u> ,	<u>ت</u>
	<u> </u>
٧.	J
41	
17	<u> </u>
۳. ۳۱ ۲٦. ۳	A
<u>\.</u>	9
٩	S
11	11



حب لدول رقت م ٢٥ مات ورود الثنائيات التى تبدأ أوبتنهى بالحرف" ط " فيميع جذورمعجم" المسحاح" المشنائيات التى تبدأ بالحرف" ظ " للشنائيات التى تنهى بالنعرف" ط)

مات ورود اکت الی	الحروب السيابق
٧	ľ
*	Ų
	ىت
	ٿ
\	7
-	ح
9	خ
	۲
	ذ
\)
	ン
	س
7	ش
	ص
	من
	ل ا
	ا صا
	<u> </u>
· A / V · O O O O O O O O O O O O O O O O O O	الله الله الله الله الله الله الله الله
. 4	_ ف
\	ق
<u> </u>	2)
٥	J
٥	
9	ن
	A
- 4	و_
_ 4 1	ی

مات ورود الشنائي	الحرف التالي
*	1
٦	ب
	ت
	ث
	E
	C
	خ
	د
	ۮ
11)
	ン
	س
	ۺ
	ص
	من
	ط
٨ /	ضل ا
۳	٤
	3
ξ.	ف
	ق
	<u>3</u>
	J
^_	٩
٣	J
^	ع الله الله الله الله الله الله الله الل
	9
	ی



inverted by the combine (no stamps are applied by registered version)

حب دول رقسم ٥٣ مرات ورود الشنائيات التى تبدأ أوتنهى بالحرف" ع "فيميع جذور معجم المسحاح" الشنائيات التى تبذأ بالحرف" ع " الشنائيات التى تبذأ بالحرف" ع "

اټورود کشنافي	الحروب السيابق
	1
46	ب
15	ت
6V 70 70	ت
49	ح
	۲
*	č
46	٥
11	3
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	٥
22	ン
69	س
ς.	ۺ
65	ص
٨	مض
N.	7
٣	ظ
14	٤
	3
19	ف
٤٩	ق
12	<u> </u>
٤١	J
48	٦
19 20 21 21 72 7. 7 29	الله الله الله الله الله الله الله الله
4	A
64	9
16	ی

رات ورود الشنائي	الحرف التالي
	1
٤٨	ب
\ \ \ \ \ \ \ \	ت
۸2	ث
77	<u> </u>
	・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・
	Ċ
۱۰	٦
١.	ذ
77 19 77 17 17 18 18 18 18 18)
19	ز
4.1	
_\V	ش
W	ص
10	صن
22	ط
"	مٰل ا
11	ع
	3
44	ف
22	<u>ق</u>
72	<u> </u>
۵۵	J
47	,4
44	ن
77 67 60 70 70 70 71 71	سن سن سن سن ط ط ط ط ف ن ع ا ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف
17	
18	S
15	_1



حَدُول رَفْت م ٤٥ مرات ورود الشناشيات التي تبدأ أوبتنهي بالمعرف "غ" فيميع جذور معجم" المبحاح" الشناشيات التي تبدأ بالعرف" غ" الشناشيات التي تناهي بالعرف" غ"

ماټورود الشنايئ	الحرو <u>ث</u> السيابق
الساق	انسابق
	_ 1
27 2 V	ب
1	ت
V	ث
	き
	7
	Ė
١٦	د
	シシ と と こっ
19)
11	ン
٦	س
11	ۺ
F 0 0 1	من
١.	مش
۳,	٢
	خا
	بع
11	ع:
1	ف
	ق
	77
10	J
14	
<u> ` </u>	ى و ۹ د ۲ د الد و و د الد له الد الم الر ال
	Α
<u>"</u>	و
2	ی

مات ورود الشنائي	الحرف التالي
	7
19	ب
61	ت
١.	ٿ
	ح
	と
	Ċ
10	۲
۵	ذ
٧.	ر
٩	ン
٧	س
\0 \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	ش
٦	ص
١.	صن
10	ط
	خد
	ع
11	ع.
/4	ون
\	ق
	77
42	J
٧,	٨
٨	స
7.	من و هم در او و العرب مع المرافق الراقية المرافق الراقية المرافق الراقية المرافقة ال
V	و
14	ی
16	1



حبَدول روسم ٥٥ مرات ورود الشنائيات التي تبدأ أوتننهي بالمعرف" ف " فيجميع جذور معجم المسحاح "

الثيات التي سَيدا بالجوف" ف " الشناشيات التي تناهي بالعرف " ف "	الثثت
---	-------

لټ ورو د کشناني	الحروث السيابق
10	1
	Ļ
١.	ث
٨	ث
11	<u> </u>
42	7
١٨.	È
99	د
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	الله الله الله الله الله الله الله الله
۵۷)
14	ン
٧٧	س
19	سّ
22	ص
10	مس
17	ط
٤	خا
44	٤
14	ع
۲.	ن
۷٧	છ
15	1
47	J
	٨
٤.	ن
١.	Α
٤٠ ١٠ ٥٤ ١٩	و
19	ی

مات ورود الكشتاني	النحرف التأني
61	, ,
	ب
٥2	:1 :1
٩	ن
14	ج
17	Ç
11	さ
17	٥
۲	ذ
۸.	7
١.	ز
32	س
10	ش
17	ص
16	مس
١٦	مد
٥	خد
19	و
٤	ع
٧.	ف
P2	ق
	<u> </u>
٤.	J
9	
69	ن
20 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72	() : 引きしもついつうかららればればららららって、
14	9
١.	ی
6.	1



حب دول رقت م ٢٥ مرات ورود الشناشيات التى تبدأ أوبتنهى بالحرون " ق " في ميع جذور معجم المسحاح " تشناشيات التى تبدأ بالحرف " ق " الشناشيات التى تنظهى بالحرف " ق "

مات ورود انشناهی	الحروب السيابق
7 9A A	1
SA	وي و ه الله الله الله الله الله الله الله
٨	ా
٨	ث
	Œ
77 70 75 70 70 70 70	て
٣	Ċ
٠,	2
٧	د.
75)
٠,	ン
٠,	س
۲.	ۺ
٨	می
	من
٤	ل ا
	ظ
22 / P2 //	٤
\	ع
PI	ف
11	ق
	7
73	<u>J</u>
45	
44	ن
99	A
\$7 \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	و
15	ی

	1.14.51
مات ورود الكثنا لي	اليعرف التاني
۵	1
Q * ' \	ب
14	ت
٧	ث
	ت
19	ζ.
١	Ċ
۲,	ی
\q \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	
74	ر
	ز
13	س
17	اش
17	ص
٨	صس
99	ط ا
	ملا ا
56	ع
	ع
\/\ \/\	ون
11	ق
	<u> </u>
77	J
<u> </u>	
41	<u></u>
*7 *V *1 00 17 17	
77	<u>.</u>
1,5	



حسدول رقيم ٧٥

مرات ورود الشنائيات التى تبدأ أوتننهى بالحرف "ك" فيميع جذور معجم" المبحاح " الشنائيات التى تبدأ بالحرف "ك" الشنائيات التى تننهى بالحرف "ك"

- 21	1
اټورود کشناني	الحرف السابق
L	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	,
17	ب
9	ご
٤	ث
	ح
11	2
	Ċ
- 11	٦
// // // // // // //	Ġ
41)
- \\	ン
17	اس ا
14	ش
9	ص
٣	مش
	مد
	ضل
77	٤
	3
٨	ٺ
	ق
19	<u> </u>
12	J
19	А
P/ 12 P/ 02 02 02	ပ်
11	A
۵۶	9
۵	ال ا
,	

رات ورود اکشنا بی	اليعون التاني
14	٦
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ب
17	ご
16	ث
	<u>ح</u>
Δ	2
	Ċ
14	١
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ذ
۵.	ر
٩	ン
९६	س
16	ش
٣	ص
١	صن
	ط
V /	١ - ١
12	ع
	ع
15	ون
	ق
19	<u> </u>
46	J
46	
64	i
\9 \YC \YC \YE \1 \1	ار الراب ال
18	9
9	S
<u> </u>	_\



استدول رفت ۱۸۰

مرات ورود الشنائيات التى تبدأ أوبتنهى بالحروث " ل " فيميع جذور معجم "المبحاح" المشنائيات التى شبدأ بالحرف" ل " المشنائيات التى تناهى بالمحرف" ل "

「な 一	مات ورود اکتنای	الحروب السيابق	
マン (で で で で で で で で で で で で で で で で で で で	6 4	,/	ı
(・) で	VI	ب	
17 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	٠,	ご	
0. E 20 10 10 10 10 10 10 10 10 10	77	ث	
マンマン マンマン マンマン マンマン マンマン マンマン マンマン マン	٠. ٥.	U	
(C)	દુડ	U	
10 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	22	Ú.	ŀ
\(\) \(\	رد	٦	
	. 17	Š	
(1) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	Δ)	
17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 1	12	ン.	
رش الله الله الله الله الله الله الله الل	21	س	
	15	ڻ	
من	44	ص	
ر به الم ع ده ع ع ده ع ع ده ع ق ۲۳ ت ۲۶ ن ی ک ک الم ک br>ک الم ک ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل	٨	من	
الله الله الله الله الله الله الله الله	٧.	مل ا	
3 00 2 3 07 3 0 5 0 5 0 5 0 5 0 5 0 5 0 5 0 5 0 5 0	_ ^	ظ_	
3 02 6 77 6 77 12 77 13 27 14 27 15 27 17 2 17 2 17 2	٥٥	٤	
2. 27 (2. 27 (3.	92	3	
77 2 72 2 72 2 2 2 2 2 2 3 2 4 2 4 2 5 2 6 2 7 2 6 2 6 2 7 2 7 2 6 3 7 3 7 4 7 5 7 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7	٤.	ف ا	
77 2 20 2 20 2 20 2 20 2 20 2 20 2 20 2	77	ق	
(1) (2) (2) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	77	ij	
27 3 A 72 73 74	32	Ĩ	
0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	25	٨	
2 37 2 37		ن	
ور ۲۳ ک چ	25	A	
(L S	77	و	
	65	ي	

التاكي التتاكية التاكية التتاكية التاكية التتاكية التتاكية التتاكية التتاكية التتاكية التتاكية التاكية التتاكية التتاكي		
9		العرف التالي
マンマン マンマン マンマン マンマン マンマン マンマン マンマン マンマ	٩)
14 2 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1	15	ب
14 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	14	ت
1 で で で で で で で で で で で で で で で で で で で	14	ث
77	٤١	5
2, 2, 2, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3,	77	ح
() () () () () () () () () () () () () (, 65	خ
رد ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	12	٦
ر ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	Λ.	ذ
ر \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	١	ر
ر الله الله الله الله الله الله الله الل	\V	ز
ر ش ۱ ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	۸2	س
ر ۱٬ ۱٬ ۱٬ ۱٬ ۱٬ ۱٬ ۱٬ ۱٬ ۱٬ ۱٬ ۱٬ ۱٬ ۱٬	`	٣
ر من (مل الا مل الا ما ال الا ما الا ما الا ما الا ما الا ما الا ما الا ما ال الا ما ال الا ما ال الا ما ال الا ما ال ال ال الا ما ال ال ال ال ال الا ما ال ال ال ال ال الا ما ال	16 4	ص
الا	\	سر من
2 0 3 1/2 3 0/2 2 77 5 78 6 17 6 17 6 17 6 17 7 2 6 17 8 17	९५	ط
3 13 3 01 3 77 6 77 6 78 6 7 7 6 7 6 7 7 6 7 7 7 8 8 8 7 7 8 8 7 7 8 8 8 7	. 0	خلا
3 0/ 5 77 5 78 (2 /2 (2 /2 (3) (4 3) (5 3) (6 0) (7 6) (8 0) (9 0) (1 3) (1 3) (1 3) (2 3) (3 3) (4 3) (5 4) (6 4) (7 4) (7 4) (8 4)	٤١	ے
ف ۲۳ ق ۲۶ (۱ ک (۱)) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1	10	ع`
10 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	47	ف
(1) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	٤٣	ق
(12	77
1. S (1) 1	37	J
7	٤.	٨
Y A A 10 3 1. S	٦	ن
\0 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	4.4	A
1. S	10	9
61	١.	S
	61	1



مرات ورود الشنائيات التى تسبداً أوتننهى بالتحرف ، ٢ فيميع جذورمعجم المسحاح " الشنائيات التى تبدأ بالحرف " م " الشنائيات التى تننهى بالعرف

ماټورود اکشناهي	الحرون السيابق
64	١
4	ب
90	ت
72	. ث
45	
٤١	Ų
42	Ú.
10	د
72	۲,
47)
46	ン
٤٣	س
٤.	ښ
99	من
17	مئی
41	٦
, ۸	ِ خُل
47	٤
٧.	ع.
9	ف
47	ن
77	7)
07 07 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	وي و ۹ د ۱ ۲ د و و ساس المنظم
12	٨
00	ن
70	Α
९६	و
10	ی

مات ورود المثناني	الحرف التاني
17	7
	ب
11	ت
١.	ث
77	ح
12	כ
17	خ
77	د
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ر بر
٦٤	ر
12	ز
40	س
77	ش
1/	ص
١.	صن
17	ط
٥	ظ
45	ع
14	ع.
	ون
(۵	ؿ
19	卫
75	J
८५	9
(0) (0) (0) (0) (0) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1	ن
12	A
12	9
14	S
14	1



حسلول رقت م ٢٠ مرات ورود الثنائيات التي تنبدأ أوتننهى بالحرف" ن "فيميع جذور معجم المبحاح" الشنائيات التي تننهى بالحرف" ن " الشنائيات التي تننهى بالحرف" ن "

ماټورود اکتناني	الحروث المسأبق
10	1
90	ٻ
12	ಲ
14	ث
46	ح
٧.	ح
۲,	Ė
41	د
٦	ذ.
41)
42	ر _
6.8	س
ς.	ڙا
14	می
Λ	ص
١٦	7
*	ما
49	٤
\	٤
92	وب
77	ڧ
64	<u> </u>
٦	J
ه۶	- 7-13-13 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
10 00 17 00 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17	ر هر و ي
99	А
١٨	9
٠,	ا ی

رات ورود الكشناني	اليعرف الشاني
22	1
() () () () () () () () () ()	ب
19	ت
١.	ٺ
46	ح
22	ζ
١٨	خ
47	د
7	ذ
١.)
12	ز
(0	س
17	_ش
10	مس
- / /	ص
۱۵	ط
٩	مٰد ا
۲.	٤
١.	٤
٧.	ب
79	<u> </u>
(2	<u> </u>
	<u> </u>
(0	^_
02	ن
(0 (7 (7 (-	一 つ
٠,	
71	ی
77	1



جسدول رصت م 71 مرات ورود الشناشيات التى شبداً أوبتنهى بالعرف " هس" في ميع جذور معجم "المسحاح" الشناشيات التى تبدأ بالعرف " هر " الشناشيات التى تنلهى بالعرف " هر

1	
ماټورود اکشنای	الحروب السيابق
٦	-1
41	Ļ
٨	Ç
474	د
ς	C
	7
	Ċ
77	د
7	ى و ٨ د د د د د د د د د د د د د د د د د د
47)
14	ز
\	س
- 11	سُ
۸	ص
٧	من
٦	٦
\	لم ا
۸	ع
\	ع.
10	ف
10	ઉ
18	Ŋ
٣٥	ک
17	٨
77	ذ
٥	A
ζ.V.	و
<u>\\.</u>	ی

20101	11-0
مات ورود الشنافي	الحرف التاني
	-
0 2 0 7	ټ
10	-
V	ك
77	E)
	٦
	t
* 4	١
11	ذ
۵۷	٠.•ر
८५	ز
٩	س
\	ش
٦	مس
V	مس
7	ط
\	خد
٣	ع
	ع`
٧.	ف
99	ق
- 11	7)
23	J
70	,
97	j
);););); (a); (v)	العاماء داد و وسرسوند الدارد الدارد أد داد العالمان الدارد
17	
22	S
- 14	



حب ول وسم ٦٢ مرات ورود الشناشيات التى تنبدأ أوتننعى بالعرف" و " فيم يع جذور معجم المسحاح " المشناشيات التى تبدأ بالعرف" و " الشناشيات التى تنلهى بالعرف" و

ماټورود اکتنابي	الحروب السيابق
١٤	1
Ç.	ب
١.	ت
٦	ث
11	E
١٨.	۲
19	Ċ
14	٥
7	د
17)
۸	ر
\V	س
10	۳.
12	صی
٩	مس
١.	ملا
\	ما
17	٤
~	ع
14	ف
17	ق
15	<u></u>
۱۵	J
15	<i>^</i>
\\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	ر ال
17	A
	9
	ی

مات ورود الشنائي	العرف التاني
17	7
64	ب
10	ر. بر
17	رث
64	اله (د. اله عاليا (د. اله
12	٦
19	Ċ
1/2	١
10	ذ
49	ر ر
22	ز ر
99	س
22	ۺ
١٨	ص
15	مں
12	صل
٤	مذ
99	٩
//	3
68	ون
40	ق
۵۶	<u> </u>
77	<u>)</u>
32	1
11	Ü
12	4
	ا و
77 70 70 70 70 70 70 70 70 70	مر المرابع ال
(0)	1



حسك ول رقت م ١٣

مرات ورود الشناشيات التى تبدأ أوبتنهى بالتحرف " ى " فيجميع جذور معجم الصحاح " الشناشيات التى تبدأ بالحرف " ى " الشناشيات التى تنلهى بالتحرف " ى "

ماټورود اکشناني	الحروب السسابق
11	1
١.	ب
٨	ت
\	ت
V	٦
11	7
9	Ċ
٧	٥
٨	Š
14	ر
٩	ン
١.	س
14	س
V	مس
۸	مس
٩	ما
\	خا
12.	و
14	ع
١.	ن
16	ق
٩	_ 4
١.	J
14	,
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ي و ۹ د ۱۰ د و و لد له و الد
77	Α
۵	9
	ی
	_

مات ورود الكثناني	الحرف التالي
10	\
۱۵	ب
٨	ت
٨	ث
9	ح
٩	٦
\(\)\(\)\(\)\(\)\(\)\(\)\(\)\(\)\(\)\(\	Ċ
10	د
	ذ
22	١
۵	ز
1/\	س
11	ش
١.	مس
۸	مس
٩	ما
• 4	مُل
16	٤
,	ري.
19	ف
١٤.	ن
٥	٤
37	J
۱۸	٨
٢.	ن
CC	الله الله الله الله الله الله الله الله
\	9
	S
16	1

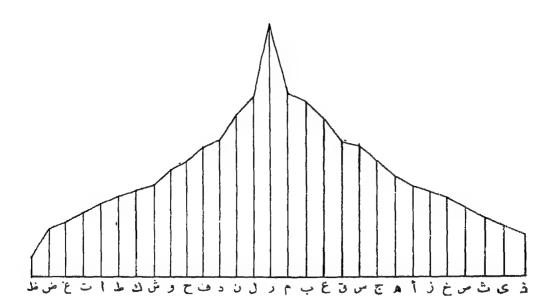


جدول رقم ٦٢ ورود الثنائيات التي تنهى بألف المند

لحرف مات ورود نسابق النشنائ	١
10 %	1
ب ۲۳	
いっ	
ث ۱۱	
14 &	
5 17	
خ ۱۱	
(1)	
د. ۱۱	
(1)	
11 3	
س ١٤	\neg
ش ۱۲	
من ۱۰	
منی ۹	\neg
11 5	
نک ۷	٦
18 8	7
ع ۱۱	٦
ف ب	٦
وت ١١	ヿ
11 11	ヿ
(で で で で で で で で で で で で で で で で で で で	
. 1/1	٦
() () () () () () () () () () () () () (٦
(A) (V)	
ی ۱۲]



مشكل رقم ا توزيع الحروف حسب ترددها على هيئة ما يشبد توزيع " ماكسوليل"





القاموس الثلاثي



											_			المذ	لث	Α,							برذ	र्मा					
•	بح	A	دا	<u>م</u>	3	1	ē	ف	3	٤	نا	1	من ا	من	m	س	ز	دا	د	د	Ċ	٦	٦	ځ	ت	ب	1		
	•	-		·	ŀ	•		٠	\mathbf{L}	٠			•	·		·	•			•	•	•	•	1	·			1	
	V	١	١	ŀ	1	·	١	·	١	·	•	١	1	•	•	1	1	1	·	١				1	1	1	•	ب	
1	1	١	1	١	1	\cdot		٠	•	•	٠	٠	•	·	٠	•	•	·		•	•	·	•	•	1	1	•	5	
	1	·	٠	1	1		•	١		·	•	ŀ	·	·	٠	•	•	١	•	•	•	•	٠	1			•	ث	
:	٠	•	١	1	1		\cdot	٠	٠	٠	•	٠		١	•	·	٠	1	•	۲	•		ï	-	•	•	1	E	_4
i	٠	·	١	•	·	·	•	·	•			·	·	٠		·		•	•	١	٠	١	٠	•	•	٠	•	t	F
	1	•	·	-	٠	·	•	•	·	•	·	•	٠	·	٠	·	٠	1	١			•		·	٠	٠		Ĉ	
	1	·	·	١	1	Ŀ	٠	Ŀ	٠	·			-	٠	•		٠	١	٠	١	٠	•	٠		٠	١		۵	. 1
	١	٠	1	٠	•	-	٠		٠	٠		٠	٠	·	•	•		•	F		•	•	•			•	•	ذ	
	1	٠	1	1	٠	1	1	1	٠	·	•	١	١	·	1	V	1	1	•	·	١	٠	1	1	•	1	·	2	- 1
1	1			1	١	·	١	1	•	•	•	•	•	•		•	١	١	•	١	•	١	1	٠	·	V	•	5	ŀ
	1	•	1	-	1	1	•	١	•	•		٠	٠	$\overline{\cdot}$	٠	1	•	-	•	١		٠	٠	٠	١	1	·	w	Į
	١.		-	٠	٠	·	٠	١,		•	٠	*	•	•	١	·	•	1	·	٠	•	•	·	•	•	١		مئ	4
	١	٠	·	·	١	٠	•	1	•	٠	•	٠	•	١	ŧ	٠	•	١	٠	١	•	٠	٠	•	٠	٠	•	ص	ો
1	1	٠	٠	١	٠		٠	٠.	٠	•	·	٠	-	•	٠	•	•	4		٠	١	٠	•	٠	•		•	من	7
1	٠	-	·	١	١			٠	·	٠		١	٠	٠	•	•	•	١	\mathbf{E}	٠	•	٠	•	4		·	٠	مذ	.4
Ì	•	·	Ŀ	٠	٠	٠	•	•	-			•		•	•	٠	•		·		•	٠	$\left[\cdot \right]$		٠		•	غل]
d		\Box		·	٠	·		Ŀ	\cdot			·		\cdot	•			٠		·	·	·		٠	٠	٠	·	٤	ı
- }	•		·	•	\cdot	٠	٠	Ŀ	·	٠		٠		Ŀ	٠	٠	·	·	\cdot	•	\cdot		\cdot	·		•	Ŀ	3	
		•	1	_	1	1	•	1	•	•	\perp			Ŀ	٠		٠	1	٠	1	1	٠	٠	٠	٠	٠	٠	2	. [
H	•	7	1		•		•	•	٠	٠	·	1	٠	٠	٠	٠	٠	١	٠	٠	·	٠	٠	·	٠	٠	•	3	ļ
١.				1	1	1	•	1	٠	٠		٠	٠	٠	٠	٠		1	٠	١	٠	\cdot	٠		•	٠		7	酒
1	1	1	·	1	1	1	1	١	·	4	\perp		٠	٠		١	٠	٠	•	٠	١	•	·	·	1	١	•	7	_
-	1	1	1	7	1	٠	٠	·	·	١	٠	٠			٠	-	٠	١	·	١		٠	-	\cdot	1			1	
1	7	1	1		Ŀ	1	1	1	٠	٠	$ \cdot $		1			1		·	\cdot	٠	·	١	\cdot	1	١		·	ن	
1	4	1	긔	1	1	٠	1	1	·	٠		[·	•	•	\cdot	1	-	-	·	1	·	•	\cdot	·		1	-	9	
j	•		<u> </u>	٠	1	\Box	١	Ŀ	·	٠	·		\cdot	٠	٠	•1	٠	1	•	•	-	٠	\cdot		٠	1	٠	A	
Į	<u> </u>	1	7	1	\		•		·	·	\cdot	٠	1	٠	·	١	·	١	٠		\cdot	٠	٠	Ŀ	·	\cdot	٠	ی	



جدولس رقم ۲۳ تون سیسسع المکلمات التلاشیة التی شیداً بعض (ب)

					_	_		3.				ئك	31.	رف							لحــ	rl						
3	A	ذ	مر	13	19	ق	دا	ع	16	ندا	1	من [س ا	ش	۰	13	,	ذ	2	Ċ	jt	E	دا	تإ	بإ	11		
1	•		•	•		$\overline{}$	·	Ŀ	F	·	·	$\overline{}$	٠	·	١	Ŀ	١	ŀ	•	ŀ	•	1	·	·	1	•	7	
		·	•	1	•	Ŀ	ŀ	·		·	·	·	$\overline{}$	Ŀ	Ŀ	1.	1	ŀ	·	·	•	\cdot	•_	·	1	•	پ	
N	·	·	٠	١	1	Ŀ	Ŀ	•	١	·	·	·	٠	ŀ	ŀ	ŀ	1	ŀ	ŀ	•	•	٠	•	١	Ŀ	·	3	
1	·	١	٠	·	•	1	·	Ŀ	١		·	Ŀ	·	·	Ŀ	ŀ	1	ŀ	Ŀ	•	·	•		٠	•	•	5	
	٠	٠	٠	١	·	·		Ŀ	٠	·	Ŀ	·	٠	·	1	Ŀ	1	ŀ	L	٠	١	-	٠		٠	·	E	
	\cdot	-	·	٠	·	ŀ	Ŀ	٠	•	·	ŀ	٠	٠	·	·	·	1	Ŀ	·	Ŀ	١	٠	١	1	·	·	2	15
	•		·	1	•	1	Ŀ	Ŀ	1	\vdash	·	·	1	Ŀ	1		1	<u>••</u>	1	1	Ŀ	٠	·	1	٠	Ŀ	E.	٦
	1	1	٠		٠	٠	·	1		٠	٠	·	٠	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	1	ŀ	1	٠		Ŀ	٠	1	3	ĺ
		٠	1	١	٠	•	Ŀ	Ŀ	Ŀ	٠	•	Ŀ	٠	Ŀ	Ŀ	·	1	1	·	1	1	1	٠	·	٠	1	à	- 1
1	1	\perp	1	·	7	\Box	٠	•	7	٠		1	1	1	1	1	1	Ŀ	١	٠	١		5	1	•	1	2	- {
口		7	1	7		7	٠	1	١	٠	٠		·		Ŀ	1	1	·	٠	١	Ŀ	٠	•	٠	٠	٠	2	ļ
	_	4		1	٠	1	٠	\cdot	·	٠	1	•		٠	7	•	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	•	٠	•	•	1	30	Ī
	\Box		1		-	٠	٠	•	1	٠	٠	٠	·	1	ŀ	·	1	·	Ŀ	·			٠	٠	٠	Ŀ	E	L
Ľ	-	4	7	긔	•	1	٠		1		•		7	٠	٠	·	1	•	٠	·	٠	۰		٠	•		200	.3
	-	4	-	$\dot{\Box}$			•		4	ᆜ	٠	1	\cdot	٠	Ŀ	\cdot	·	٠	٠					٠	٠			1
H	-	4	4	4		7		7	•	-	1		٠	1	٠	·	1	\cdot	٠	1	7	ᆜ	_	٠		1	مد	ı
H	-		4	\vdots			٠	-		-	_	•	-	•	Ŀ	•	1	-	-	•			긔		•	•	II.	. *
			-	4	\dashv		_	4	4	-	1	1	\perp	•	Ŀ	·	1	-	1		-	\perp	긔	-	-	•	٤	
H	-	\vdots	4	4		•	-	1	-		-	١		1	Ŀ	1	1	٠	٠	Ŀ	•	\cdot	_	4	-		يا	- 1
H	-	\vdots	\exists	+			-		-	\dashv		\dashv		_	Ŀ	\vdash	•	•	٠	٠	\Box	-	-1	-	٠	•	<u>:</u>	ı
H	-	-+	-	-4	\vdots	4	-	•	4	4	긔		\dashv	•	Ŀ		1	•	٠	-		٠	ᆜ	•	·	•	3	إ
	;	-	+	+	4	-	-	\cdot	4	-	\dashv			•	•		1	\cdot	•	•	٠	\rightarrow		4	•	1	4	•
H	-	-	-		긔	1	\dashv	1	4	\dashv	긔	-	1	·	1	\Box	_	\cdot	4	1	1	4	-	4	•	+	-	
H	\exists	$\frac{\cdot}{1}$	뷔	\vdots	\vdots	\vdots	-	\vdots	+	_	-	\dashv	-	$\dot{-}$	•	\vdash	•	-	•	•		-	-	ᆜ	-	1	4	
H	+	귀	7	\exists	-	+	$\dot{+}$	-	\vdots	\vdots	-	-	긲	\vdots	-	_	-	٠	-			-	1	-	$\dot{\cdot}$	\cdot	2	
H	╗	귀	\forall	귀	븻	+	-	4	4	╗		\dashv	4	+	-	1	-	•	$\overline{}$	1	4	쉬	÷	:	4	4	9	
H	`	7	+	귀	\vdots	\vdots	-:-	-	\exists	-	4	\vdots	\vdots	-	_	$\dot{\parallel}$		-	-		\dashv	4	4	븬	÷	4	<u> </u>	
Ц		Ц		ب	╧				ᆚ	Ľ		<u> </u>	<u>\</u>	1	1	لنا	٠		\perp	<u>ن</u>		<u> </u>	-	7	<u> </u>		3	



جدولسرقيم ٧٧ توزوسسيسع المكاسمات الشلاشية التح سبد بعرف (ت)

								_					شاه	٠.	١.					هـ	يم	۲,						
3	A	ڌ	1	13	2	ق	ف	3	ع	ند	٤.	حن	موا	ش	من		,	à	2	Ċ	٦	ع	دا	ت	ب	ľ	_	
•		,	1	1		1	•	•	•	٠			•	•		F	١	•	•	·	•	•	•	·	1	•	1	
٠	٠	1		1		·		•	١			Γ	Γ	·	•	·	1	·			·	·		•	1	٠	ب	
	•	٠		ŀ			•	•		·	·		•		·	•	•	·	·		•	\cdot	·	•	•	٠	3	
		٠				•	•	•	•	:	Ŀ	Ŀ		•	·	·	·	•	•	·	٠	·	·	·	•	٠	ث	
•	•	•	·	·			•	•	•	•	•					·	١	•	•	$[\cdot]$	•	•	Ŀ		•		E	ñ
٠			1	ŀ	•	•	١	•	•	٠	•	•	•	·		•	-	•	•	•		•	٠	•	•	•	E	4
	•	٠	1	·	·	$ \cdot $	•	·	·		·	•	·	·		Ŀ		·	•	1	٠		•	·	٠	٠	È	J
	•			ŀ											•	·	·		٠		•	٠			$[\cdot]$	·	۵	
	•					•			•	•	•			·				•			,	•	٠	•	•	•	د	ı
٠	1	٠	١	·	1	-	١	•	-	٠	•	•	1		V	1	1	•	•		1	V	٠	•	1	٠	د	
•		٠								•		•			•			٠		•	•	•	٠	•	•	$\lceil \cdot \rceil$	5	
•	•	,		·					1	•	·	٠						•	٠	•	•	•	•	•	•	·	Ur.	- 1
·		•	٠	·	\cdot	٠	•				•	٠			•			•	١٠.	٠			٠	٠	•	•	5.	٦
-		٠			•	٠	٠			•		٠	·	•		•	·	• ,		٠	·		٠	•		4	ص	4
•		٠	•	•		٠				•	٠		٠						•	•	•			•	·	٠		7
٠	•	٠		-	•	٠				٠	٠	•	•	٠			٠	٠	·	٠	•		•	٠		٠	مد	ı
·	-			٠					٠	•		•						٠		٠		\cdot		•		-	خل	-∤
٠	٠	•		·	•		٠	·	7		٠	·	·	٠	1		·	1	·		•		•	•			E	
·	٠	•	٠	٠	·	٠	·	1	٠	٠	•		•	٠	•		١	·	٠		,			•	١	•	٤	
Ŀ	١	•		1	·			•	·	•	•			٠	•	·	1	•	•		1	•	1	\cdot	٠	1	2	- [
	٠	١			•	·	·	Ŀ			•		\cdot				Ŀ		١		٠	٠		•	٠		ė	
·	·	٠	•	·	1	•	Ŀ		·		·		٠		•		·	•		·	٠		٠	•	•		2	1
1	٠	١	1	١	•	٠	١	٠	1	·	٠			•		-	٠	·	١	\cdot	·	$[\cdot]$	·	٠		,	J	1
·	1		1	•	1	•	٠	٠	•	٠	·		\cdot	\cdot			1	٠	·	•	•	•	•	-		•		
·	٠	1	1			٠	1		•			٠	\cdot	٠	•	·	1	•	٠		\cdot	\cdot	,	٠		1	C	
1	\cdot	·	1	-	\cdot	-	$\overline{}$	oxdot	7	1	·	1	•	\cdot	1		T		•	$\overline{}$		1		١	1	٠	9	
듸	٠	٠	1	·	\cdot	•	·	\cdot	\cdot	٠	,	٠	٠	•	·		V	•	•			·	·		•		A	
	1	١	1	1	•	٠	•	•	1		•	٠		•	1	١.	١	•	•		١	$[\cdot]$	•	•	•	•	S	



جدول رقيم 1۸ توزوسي الكلمات الثلاثية القرتبدأ بحوف (ث)

				(-	ب).		رهــ	بم	نيدا	ق د	7/:	ئيا	יאנ	. ال	ات	سما	كال	11	<u></u>	_		_	تق					
					_			<u>.</u>				شاد	اکد	_							ب.	الم	ı						
3		ذ	1	۱۵	1	ق	فا	3	٤	تد	1.	من	من ا	ů	س	ز	ر	ذ	د	خ إ	اد	3	د	تإ	ب	1			
1	-	•	٠	١	1	•	·	Ţ.	•	•	1	1	1	•	7.	1.	1	•	1	•	1	1	1.	•	1	•	7		
1	•	1	F	-	•	1	•		•	•	1	•				1	1	1.				1		1		-	¥		
1		1	1	1	1	1		·					1.					1.		•						-	¥ 13 13		
				1.													T.	1	1.						-		5		
1			1	1	•								1	-		·	1	-				1	·			-	E		
1.	1			1.	·	1.		·						1	1.			·		·							きらず	万	į
		1		1.											ļ.		١.			-							t		
1		1		1.	1.	1							1.					1.	1.							-1	3		Ī
	-							ļ.								·		١.	٠,	-					`		2		
1	•		1			-					1		ļ -			ļ ,	1		1	,					1	•	2		
•		•																									5		
-												T-		·		-	1.			-		-	•	-		-	v		
•	•					1											-	·	-	-			-	-			3.		
$\overline{}$			•		•					٠	$\overline{}$					•						·	-	-	•	•	v	. 4	5
		•			•			•		•	•		•			:	•		-		•	7	٠			•	4	7	,
1			•						1		1		-			•	•			-	•	•				1			ĺ
			•							•		·								•	•	-	-	-	·	·	غذ		
•	•	•	1	1			•		1		1		•	•	•		1	•	1		٠	•	•	•	١	٠	و: العراب		
1	•	•	1	٠		1	•	١			•			•	•		1			•	•	•	•	-	١	•	٤		}
1	•	١	-	1	•		•	٠	•		·		·		•	•	1	•	•	•	•	·		-	٠	1	ن	Ė	
•	•	٠	-	1	•	-	١	•			•	ŀ	,			•		•		-	•	·	•	•	1	•	3		
•		~	1	1	•	•		•	٠		•		•	,				•			\cdot	•	٠	•	٠	٠	1		ĺ
	•	•	١	١	•			١	1	•	1	•			•	·	-		•		•	1	1	•	1		7	.5	
1	•	1	1	1	•			1	•	•	$\overline{}$	•				-	1	-	1		•	·	•	-	٠	1		_	
1	•	1	•					·	•	•	•			•	•			•	, •	•	•	•		1	,		29	4	
1	·	·	1	١	•		•		\cdot	•				•	٠	•	1	•	•	1	•	•	$\overline{\cdot}$	•	1	٠	•	•	
•	•	•	•	1	•	•	•	•	·	•	•	•		•	•	 		•	١	٠	•	•		•	•	•	•		



جدول قيم 19 توز سيسع الكلمات المثلد شيد التي شبدأ بحف (ج) العرف التلاسية الثالن الثالن المعرف

			_			,	٠		*			_	ڻٺ	المثا	٠.						•	مرد	16						
	3	A	د (عرا	13	1	ق ا	فا	ع ا	اد	خلر	1	من ا	من	ش	س ا	ذ ا	را	ı s	دا	Ċ	١٣	ج ا	ثا	ات	ادا	7	1	
	1	,	•	1.	1		•	1		-	-	ļ .	H		1		1	1			 	-	ř	1	ŀ	1	÷	Ť	
	1	1	1	,	1			Ι.								1	1	1	1	-					1	٦	1	ب	
7	•		•														,	•			-	<u> </u>			i.	÷	-	<u>:</u>	
1	1	•		1	1					·		٠				-	1				-	-	-	1		•	-	ت	
4	•	•			•		٠			•		•	•	-									•	-	-		-	E	
:		•	1	1	1			1		-	1			-	1	1	-	1	-	1	-	1			-		-	2	7
	1		-				1	1					-			-	-	1	•	·		•	-	-	-	7	-	Ě	1
	1		1	-	1	٠		1	•	1.					,	1	•	1	٠	1		١	-	1	-	7	•	2	- }
	1		٠	1	1	٠		1	•	1	·	•		-				1	1		٠					1	•	5	- 1
:	1	1	1	1	1	•		1		1	•	•	1		1	1	١	1	1	1	•	7	1	-		1	-	2	- 1
	1	•	٠	١	1	٠	٠	-		1	٠		•		•	٠	١	`	•	•	•	1	•			•	1	5	-
	1	٠	•	1	•	•	٠	•	•	•			•			1	•	1	٠	1	-		_				1	س	- 1
		•	١	١	٠	٠		·	•	1	·	٠	٠		1	٠	٠	1	•		٠		•			1	1	<u>ښ</u>	- 1
	٠	-	٠	٠	•	·		$\overline{}$	•	٠	•	٠		1		•												ڪس	Ţ
	٠	٠	•	٠		٠	٠	•	•	٠	•	•			٠	٠						•		•	٠			من	4
	•	•	٠	٠	4	•	-	·	٠		•	•	٠		٠			•	٠	٠	•	•			٠			ملا	7
	•		·	·		•	٠	•	•	٠	١	٠		•					•	•								غل	- }
	1	¥	·	1	1	•	*		•	٠	1			•	1	\	1	1		1	,			٠		1		E	
		•	•	٠		•	٠	•	•		٠				٠	٠		•			•	·						٤	4B
1	1	٠	1	·	١	٠	٠	1	·	٠	Ī	٠		•		1	٠	1			1						١	ف	
-		٠	\cdot	٠	٠	٠	<u>.</u>	\cdot	٠	٠	\cdot	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	•						٠			3	- [
,		•	·	-	·	٠	•	\cdot	•	•	·	٠	٠		·		٠	·		•	٠							7	
	1	1	٠	١	1	٠	•	١	٠	١	١	١		٠		1	1	•	١	1	1	`	١			•		3	あ
- }		•	1	7	1	٠	-	\cdot	·	١		٠	•	٠	1	١	T	1		1		١			·	·		•	
}	7	1	1	٠		•	•	Δ	•	٠	\cdot	٠	٠	Ŀ	•	1	١		Ŀ	١	·	1	٠	1	L	1		۲	
	1	1	1		7	٠	٠	1	Ŀ	١	7		·	Ŀ	1	1	١	١	·	1	١	1	1	1	1	•		2	
	\perp		7	1	7	٠	\cdot	·	ب	٠		•	1	Ŀ	1	ت	1	1	·	1		\cdot		1	L		٠	A	
1	7	•	لــٰ	٠	1	٠	٠		٤.	٠	ك	٠	١	ٺ	1	٠	٠	1	Ŀ	Ŀ		L	•		Ŀ		1	ئ	



جدول دقى ٧٠ توبزىسى الكلىمات الشلاشية المى تبدأ بعرف (ح)

الشائي	العرف
--------	-------

																					_							
2	ه	د ا	ر	IJ	12	قَ	ف	3	٤	خد	12	من	من	ش	مر	ز	د	د	د	Ċ	۲	ج	ث	ت	ب	ì	L	
1				•		•	٠		•			•		-					-	-	٠	•	-	•	•		I	
1		1		١	1	1		•			1	1	1	1	1	٠	1	·	•	-	·	1	٠	-	`\	1	5	
17		1	1	1	`	•	1	•		-			-			•	1	٠	1	•		٠		•	•	1	2	
1			1	ī					-	•			1		•		1	·		•	•	٠	1	•		•	ك	
1		1	1	١	,	•	1		•	•					•	١	1	•			•	1	•	•	1	1	ट	F
-						Ţ.		·	$\overline{}$						•			•		•				·	•	•	2	٦)
-		t.		•					·							•		•	•	•	•	-	•	•	•	1	ż	- 1
1			V	١		1		•	•						١	•	1	•	1	•	•	1	1	•	1	1	٦	
1		1	1	1	,	١	1	·	•	٠	•	•	•		·	•	1	1	-			٠	-	-	•	-	۵	- 1
1		1	1		1	١	1	•	•	•		1	1	1	1	1	1	•	1	•	1	1	1	7	`	•	د	ı
1		1	1	1	1	1		٠	•		-		-	•	,	١	1	_	•		•			•	1	1	[5]	
1	•	1	١	1	١	٠	1	•	٠			ļ -		•	7	•	1	·	7	•	•				1	•	w	- 1
1		1	١		1	•	1	-	٠	•		•		1		Γ.	1	٠	$\overline{\ }$			•	•	•	١	1	من	人
1		1	١	۲	•	-	١	٠	٠	•		1	1	·	•	·	1	٠	١	•		•		•	1	1		4
1		1		•			•	٠	•			1	•	•	•	•	1		•	•	-	1		Γ	\	1	من	7
[·			١	•	٠	٠	•	٠	٠	٠	1	•		٠	·	•		٠		•	·	-	٠	٠.	١	١	مد	
1	·			١			•		٠	١	•	·		٠	٠	·	1	٠	•	٠	-	•	-	-	Ī,	•	خد	
	•		·	$\overline{\cdot}$	•	•			·	•		·	•	-	•	•	•	٠	•	•	•	-		•	•		3	Ì
			·	•	•	٠	•	٠	•	•		•	-	٠	٠		•	•	•	-		-	-	٠		•		
1		1	·	1			1	٠	•	١		1	1	1	١	1	1	•	1	•	•	-	1	1	\cdot		ھٽ	
$\overline{\mathbf{V}}$		1	١	١	•	١	1	٠	-	٠	1	•	•	٠		٠	1	•	1	-	٠			•	1	•	3	1
1	•	-	١	1	1		•	٠	•		•	Ī.		٠		·	1	•	٠	-	•	-	•		$\overline{\cdot}$	1	77	- 1
1	•	1	١	1	١	١	1	٠	•	•	1	٠		٠	١	١		٠	•		•	V	•	`	1	١	3	
V	•	1	1	-	1	1	-	-	•	•	1	1	١	-	١	1	1	•	7	-	•	1	•	١	•	1	1	4
1	·	١	·	•	1	١	١	٠	•	1	1	•		-	٠	·	1	1	•	•	•	1	7		1	1	3	7
	·	٠	1	1	-	١	1	•	٠	•	١	1	١	1	١	1	١	1	•	•	·	١	١	1	1	٠	2	
	•			٠	•		•	\cdot	•	•	•	•	•	•	٠	•	T-	•	•	•	$\overline{\cdot}$	·	•	•	•	•	A	
1	•	١	•	7	1	\	$\overline{\ }$	•	-	•	•	1	1	•	1	•	1	•	1	•	•	٠,	~	•	•		ی	



جدول وقيم ٧١ موزي سي الكلمات الشكلاشية التي شياً بعض (خ)

					L		-					نثاد) I				_				يحرد	٠ د						
3	A	ذ	مر	13	1	ق	فا	٤	۱٤	ند	1	من	موا	ش	س	ذ ا	دا	ذا	د	Ιċ	[<u>ا</u> د	ٿ	ت	ب	ĭ	ì	
Ŀ	1:	·	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·		Ŀ	•	ŀ	Ŀ	ŀ	ŀ	·	1.	$\overline{\cdot}$			1				:		1	
1	Ŀ.	1	Ŀ	1	Ŀ.	1	Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	1		١	·	1	1	1	-	•			1	1	1	1	١	ب	
		1	1	1	Ŀ	ŀ	Ŀ	·	1		·	Ŀ	Γ		·		N	1		·			1	1	Ī.	1	3	
1	•	Ŀ	1	1	-	·	Ŀ	·	•		٠	ŀ				·	1		•	·						•	£	
1	·	·	Ŀ	1	٠	·	•	Ŀ	•	٠	٠	ŀ	1	•	1		•	1		•		1	•		•	1	E	
	•	٠	·	•	·	٠	·	*	•	٠	٠	·	1	·	1	•		1.		•			1	•	•	-	2	7
Ŀ		٠	·	·		-	•			٠	•	•	•	:	•	•	•		1		•		•	•	•		ŧ	1
Ш	•	1	١	١		•	١	·	١				1	1	F		1	1	1	٠		1		•	1		3	
V	٠	•	١	١		١	١	٠	1	•	•															1	ذ	
\Box		•	1		•	N	1	•		•	١	·	1	ī	T	1	1		1			1	1	7	1	1	2	
\square	•	1	1	١	•	1	ī		1	•	٠	•	•		•	1	1			٠	•	•		•	1		5	
	•		-	1	•	V	1	•	•	•	-	•	1		1		1						•	•		1	w	1
1	٠	١	١	١	٠	•	1	•	١	$\overline{\cdot}$		·		١	·	·	1		·			٠	•		1		منل	1
\mathbf{M}			1	١		•	١	٠	٠	•		٠	1	•	•	•	1		•			•	•	•	\	-	<u>من</u>	Ţ
	\cdot	١	١	١	٠	•	1	•	١	•		1	٠	•		•	1		1		•	•			1		من	افالا
1	•	•	١	١		•	1	•	٠	•	1	•	•	•	•		1	•	•	•	•	٠			1	1	مد	Ĩ
	·							٠		•				٠			•	•	•	•	•	•				-	1	- {
		\cdot		1			•	•	•	$\overline{\cdot}$	٠		•		•		•	-	-	•	•	$\overline{\cdot}$		٠			E	ı
	-	\cdot	٠	·	•	•	٠	•		$\overline{\cdot}$	٠	٠	•	٠				•	•	•	•			٠		_	٤	4
	٠	$\overline{\cdot}$	٠	·		1	1	•	١	\cdot	•	1	·	١	1	•	1	•	1	$\overline{\cdot}$	•	1	•	1	•		وز	ı
	_ ·	٠	·		$\overline{\cdot}$	1		•	•	•			•	•	•		•	٠	•		٠		•	٠	٠	•	3	- [
\cdot	\cdot	•	•	$\overline{\cdot}$	•	•	·.	•	-	•	-	•	•	•	•				•	$\overline{\cdot}$		•	٠	٠	٠		27	l
V	•	\cdot	١	1	•	1	١		7		$\overline{\ }$	٠	1	·	1		1	•	1			N	•	•	1	1	15	4
	$\overline{\cdot}$	7	1	1	$\overline{\cdot}$	-	•	$\overline{\cdot}$	1	╗	1	•	7	1	1	•	1	•	1		-	7		,		•	7	רי.
I	\cdot	1	•	•	$\overline{\cdot}$	1	7	•	7	$\overline{\cdot}$	$\overline{\cdot}$	•	1	١	1	١	-	7		•	7		1	╗	1	•	ت	
V	•	1	1	1		1	1	•	1	•	1	1	-	1	•	1	-	1	1	1		$\overline{\cdot}$	7	~	1	Ī		
		$\overline{\cdot}$	•		$\overline{\cdot}$	•	•	•		-				·	•		•					-			•	•	9	
	-	$\overline{\cdot}$	1	1	\exists		ī	$\overline{\cdot}$	$\overline{\cdot}$	7	T	•	•	1	١		1		•		$\overline{\cdot}$				1	•	ی	



جدول رقىم ٧٢ توزىسى الكلمات الشلاشية التي تبدأ بالعرف (د)

																						-	•					
				,				<u>-</u>				ئــــ	ئشاد	, it								ئو	الح					
3	A	د	هر ا	٤١	1	ق	ف	3	j٤	1	12	من	من	ش	مر	ر ا	ر	د	د	Ċ	ح	ح	ث	ت	ب		Ì	
	-	l٠	<u> </u>	1	ŀ			Ŀ	·	١	ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	:			ŀ	·	· .	·	٠	1		١	•	1	
1			Ŀ	١		1	٠	1	,	·	٠	ŀ	Ŀ	١	1	•	١	1	•	1	١	١	٠	•	\	1	ب ٽ	ζ
•	-		Ŀ	•			Ŀ		·	٠	٠	•	ŀ		ŀ		٠	•	·		·	٠	·	·		١٠	ت	
•	·	1	1	Ţ		·								·			١			-		•	1	•	•	٠	5	
1	•	1		1								1				1	1				•	١		•		٠	ŧ	
ī	•	1	1	T		١						1	1	•	1	1-	1	,	-	•	1			•	•		<u>ت</u> د نځ	7
•	•	1	1	T		1		•				1		1	T	•	١		•	Ĩ	•	٠.	٠.		•	•	Ė	1
1	-	ī			•					•				1					7.	١.		. '		.		•	2	
	-		•										-				•	-			٦.				•		ذ	
1	١	1	1	•	1	1	·	•	١	i	•		1	1	1	1	1	•	1		١	١	٠	٠	١	١	2	
•																			,	١.	١. ٔ		٠.	·			5	İ
١	٠	•	١	,	·	١	•	•	١	٠				·	1	•	1		•			•	•	•	·	٠	س	
	,	-	-	•			•		•	٠	•	1		•		•			٠		٠	٠		1	٠	•	ۍ" "	- 1
-	-				1								1				-		•		•	٠	٠	٠	•		ص	٠,
·			•	•		•	•	·	٠	·	•	·	1	•	•	•	•	•	•	·	•			•		٠	من	. 3
						·	•	•		•	•	•	1	•	٠	•		•	•		•	٠	•	•	•	•	مد	5
			-	•				•					·	,			·					٠	•	•	•	٠	غذ	- 1
Γ	•		1	٠	١	١			١		•	1	١		1	7	1		١	•	٠	1	1	•	1		٤	ŀ
T	•	٠	١	-		•	•	١	•		٠	·	1	•	•	•	1	\cdot		•	·	•	٠	•	•	٠	3	
1	•	١	٠	1	·	١	١	٠	١	٠		٠	·	٠		·	1	·	٠	•	٠	٠	·	•		1	ف	"1
1	•		١.	١		١	•		1	•		1		٠,			١		•	•		٠	•	•	•	•	3	- 1
	•	١		1	1			,	1	•	,	•			٦	٠	•	•		•	•	٠	٠		•	1	2	- [
1	V	•	1	1	1	1	١		ī	١		•	1	•	١	•	•	•		•	١	١	1	•	1	•	J	
1		١	1	1	1	١		١	١	$\overline{\cdot}$	•		١	•	١		1		•	١	$\overline{}$	١	1	•	•		*	3
1	•	1	١	•		١	ī		١	•				•	1	$\overline{\cdot}$	1	\cdot	•			•	•	•	V	7	3	
1	•	1	١	١	١	١	١		٠	•	•	·	•	·	١	·	١	•	١	1	7	•		•	٠	1	5	
		$\overline{}$	_	_	1			_		_	_		~~~		_			_	_				_	_	_			



جدولس رقىم ٧٣ مَوْرْبسسيسع السكسمات المشاوشية المتحاسب بالمعرف (ذ)

					ث	عر				<u>-</u>			، المد	رف									ıı					
13	A	د ا	1	J	ال إ	ق	و	ع	ع ز	1	1	من	مر	ش إ	س	ر	,	د	۵ ا	Ιt	اح	٦	د	دا	اب	ì	}	
1	٠	1	1	1			•		\cdot	·	1	•	·	Ŀ	Ŀ	-	1	$oxed{\cdot}$	•	$\overline{\cdot}$	F	١	:	1	1	•	7	
1	·		Ŀ	١	·	·			·					·			1	$\overline{\cdot}$	·	\cdot	ī	٠	٠	•	1	٠	ب	
Ŀ	٠	-		Ŀ		_	٠	٠		·	٠	٠	Ŀ	•	•	•	Ŀ	·	•	٠	•	٠	٠	•	٠	٠	ت	
·	1		L	Ŀ						L	•	•		·	·	٠	•	Ŀ	٠	٠	٠	Ŀ	•	٠	٠	٠	1	4
			Ŀ	Ŀ		L			Ŀ		·	·	\cdot	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	·	·	Ŀ	·	٠	•	٠	٠	•	1 10 0	1
	Ŀ	·		1	·				\cdot		٠		·	·			·	Ŀ	٠	٠	·	٠	\cdot	•	٠		J C	. 10
Ŀ		•	•	٠					•		·	٠			-	•	١	·	٠	•	٠	٠	٠	·	٠		ć	
L		٠			·							٠	٠			٠	Ŀ	L	·	٠	Ŀ	Ŀ	·	٠	٠	٠	3	- 1
·	·		<u>. </u>	Ŀ	·								·	·	-	٠	Ŀ	٠	٠	•	•		٠	•	٠	•	ذ	- 1
1	•		Ŀ			1	1	-	١			٠	·	٠	·	\cdot	1	٠		٠	1	٠	4.4	٠.	1	1	د	- 1
														·		٠		·	·	٠		•	٠	•	٠		ز	
							\Box			\perp						٠						Ŀ		·	·		س	
j		•		_	L,	L.			·				Ŀ	Ŀ	L.		L			٠	·	\perp		Ŀ	\Box		سن	
							Ш							٠	_		_	$\overline{\cdot}$	٠	·	•	\cdot		_			مَن	4
				_			Ц	_							٠		\perp	·		٠			-	L			من	Ī
_	,	-	_				٠		٠	-		_				_				٠	·	·		$ \cdot $		•	مد	Ñ
		L		<u>. </u>			_							\perp			Ŀ					·	٠		Ш		غذ	
	\vdash	1	·	•	·	·	١	-	1		1	٠	-		•	٠	7	\Box	_	·	٠		٠	1	-	•	٤	
	·	\vdash			\sqcup		_	·							٠	<u>.</u>	ابا		٠	\cdot		٠	٠		Ŀ	•	3.	-
	_04	-	-	·	-		1	Н		_	1		\Box	<u> </u>	٠	-	1	Ŀ	•	•		\vdash	•		-		فذ	
		1		_	•	L_	_					\cdot	Ŀ	•	•				·	٠	Ŀ	Ŀ	•	<u> </u>	-		3	
1	·	·			•	_	_				•		•		•		1	÷	٠	\vdash	•	Ŀ	٠	-	·		77	
1	-	L	_	1	·	1	1		_				•	<u>.</u>	·			•	-	٠	•	\sqcup		Ŀ	Ŀ		7	ı
1	•	<u> -</u>	1	1	<u> </u>	ļ	_	Ŀ	·		•	Ŀ	٠	<u> </u>	٠	\vdash	1		•	\vdash	<u>.</u>	Ŀ	•	Ŀ		•	1	J
Ļ.,	L.,	1	·	-	<u> </u>	Ŀ	·	Ŀ	<u> </u>	-	·	·	٠	•	÷	-		Ŀ	·	Ŀ	-	·	·	·	1	•	ن	
1	•	1	_	÷	Ŀ	1		_		·	-	·	_	لبا	٠	·	_		1		1				1	•	9	
	•	1	•	1	Ŀ	_	÷	Ŀ	Ļ				_		٠	-	1	Ŀ	•	Ŀ	Ŀ	<u>.</u>	•	Ŀ	\perp	•	<u>ه</u> ي	
Ŀ	ك	Ŀ	1	L	!	Ŀ	1	Ŀ		Ŀ	يا	نيا	<u> </u>	Ŀ	٠		1	Ŀ	٠	L	L	٠		1	Ŀ	1	ي	



جدول وقيم ٧٤ يوزيس يسبع السكل عات الثلاثية التي تبدأ ما لحرف (رّ)

•	•		
الثالب	4 -	٠ ١	١
	-5		. •

												_		_							<i>-</i>							
3	۵	i	٨	J	2	و	و.	ع ا	٤	لدّ	1	ص	مى	ښ	س 	[ر	ا ر	٤	اد	خ	[ج	اڈ	اد	ب	i		
7	•	-	١	٦	•	•	1	•	-	•	•		•		١	-]	٠, ١	١.	ī	•	$ \cdot $	•	•	٠	1	·	Ī	
1	•			1	١	١	٠	7	1		١	1	1	•	1	1		1	1	1	7	V	١	١	N	>	<u>ټ</u>	
1		1	7	١	١	1			١	,	•		•		•	-		•	٠	1	\cdot	•	·	١	١	١	<u>ت</u>	
1		1	١	•	.*	٠		•	1	٠	•	•	•		•			•	V	٠		\cdot	V			1	<u>5</u>	
١		`	1	١	•	٠	1		1	•	•	•	•	,	\	1	•	·	١			١			1	1	E	
1	,		1	1		١			•	,		1			•		-			٠	١		•	•	1	•	2	4
1		$\overline{\cdot}$	١	1		٠	1		•	-	•		1	•			•	•	١	١	$\overline{\cdot}$			•	\cdot	٠	Ė	5
1	`	١.	1	٠			ī	١	1		,	٠,	,	•	١	•		•	٨	٠	1	١	٠		V	١	۵	.]
1			١.	١	-				•	•	ŀ	•	•	,	٠	•		1	-		•		•	Ŀ	·	٠	د.	
·	7.		•	•					•		٠	,			,	•	•	•	•		·		•	·	·	·	د	- [
1	•	1	1	•		1		1	•	٠	·		•			1		•	•	•	١	٠	٠,	٠	1	١	5	Ų
7		V	1	1		·	١	1	١	•	•	·	·	·	1				·	1	1	٠	·	·	,	٠	س	Ţ
1		1	~	·	·	١	١	•	·	٠		•	٠	1	•	•	٠	٠	١	٠	١	·		٠	·	1	مئ	J
•		1	•	·			1	•	1	·	·	Ŀ	١	·	•	•	•	•	١	·	Ŀ			Ŀ	·	Ŀ	مر	7
1			V	-	-		1	•	1	·	•	1		·	\cdot	•	٠	·	Ŀ	1	1	٠		Ŀ		•	من	-
1	•	1	\ \	1	٠		•	•		·	١	•	\cdot	٠	•	•		Ŀ	L	·	Ŀ		Ŀ	Ŀ	1	1	مد	
	1.	•		•	Γ					\cdot	·	Ŀ	•	-				Ŀ	•	٠		·	Ŀ	·	Ŀ	Ŀ	غذ	-15
١	·	1	1	1		·	1	•	V	١	·	•	1	<u>\</u>	١	1	٠	·	1	Ŀ	·	1	1	Ŀ	1	Ŀ.	٤	. 1
1	·	7	1	1	·	·	1	1		·	·	·	•		1	·	·	·	1	<u> · </u>	Ŀ		1		1	Ŀ	٤	
	1	1	·	١	٠	١	\Box	١	1	٠	Ŀ	1	1	Ŀ	1		Ŀ	Ŀ	١_	Ŀ	L	Ŀ	1	1	<u> </u>	1	ون	
<u>[5</u>	· ·	\ \	1	١		١		١.	L	Ŀ	1	·	١	7	<u> </u>	Ŀ	ŀ	Ŀ	1	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	1	3	- 1
1	•	1	١	١	1	Ŀ	·	1.	١	·	Ŀ	1		_	1	1	·	Ŀ	1	·	1	·	Ŀ		1	<u> :</u>	7	7
ſ.		T- '					Γ		\cdot	Ŀ	Ŀ	ŀ		<u> · </u>	Ŀ	Ŀ	·	<u> ·</u>	Ŀ		L	L	Ŀ	ŀ	Ŀ	Ŀ	_	
1	T:	1	Ī	ī	Ti	1	ŀ	Ŀ	1	·	•	١	١	1	1	١	Ŀ	Ŀ	1	ŀ	1	۱، ۱-	1	ŀ	Ŀ	1	1	
1	Ŀ	1	1		·	1	N	·	·	·		ŀ	L		ŀ	1	٠	Ŀ	1	Ŀ	1	1	Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	ن	
\Box	ŀ	$\overline{}$	\	١		١	ŀ	١	1	Ŀ	1.	1	Ŀ		Ŀ	11	ŀ	ŀ	1	ŀ	1	1	1	Ŀ	1,	1,	9	
	Ŀ	1	1	1	1	١	1	ŀ	ŀ	·	١	Ŀ	1	1	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	ŀ	Ŀ	1	ŀ	Ŀ	1	Ŀ	٩	
F	Ti	1 '	1			1	Ti	T·	1		١	$\lceil \cdot \rceil$	1.	_/	1		1	٠	1		ŀ	Ŀ	Ľ.	Ŀ	<u> 1</u>	Ŀ	ي	



جدول رقم ٧٥ توزيسي الكلمات الثلاثية التي تبدأ بعف (ز)

									:				ئــ	الثا	۱.						رف	~	١,						
1	ايق	A	اد	هر	١	쓰	ø.	اف	اع ً	٤	إظ	7	امئن َ	من	اش	[س	اذ	اد	3	اد	اخ	t	٥	ځ	ات	اب	1		
	ŏ	Ĥ	1	-	-			1		-	$\overline{\cdot}$					ī	1	1	•	7	$\overline{\cdot}$	•	٠		•	١	•	Ť	
	1		7		1		1		$\overline{\cdot}$	$\overline{}$,	1		T			•	•		1	٠	ŗ	
-	-			-	-	-	÷			$\dot{\cdot}$			*			•			•	•	-	•	٠	٠	1	•		Û	
			-	-		 .	-	-					-			-		•		•		٠	٠	٠	•	•		ت	
į	\vdash		-	1	h	 		-	-	-	-	-	-	-	-	$\overline{}$		1	-	$\overline{\cdot}$	$\overline{\cdot}$		1	٠	•	•	٠	E	_
	ŀ		1	1	t	t_{t}	-	1	-	-	-	-			-	$\overline{\cdot}$			-			١		•	•		*	t	7
	-	 	<u> </u>	 `	 	+	-			-	 -	-	-		-		٠	1	•		ī	•		•	•	•	•	t	İ
	1	+		 	 	 					١.		 -	-	Ι.		•		•			•		$\overline{}$,		3	- 1
•	H	+	ļ.	ŀ	+	+	-	 	-		-	-			-							•		1	•		•	3	-}
	卜	1		1	+	1.	1	1		1		-	├-	-	-	-	•	1		1		1				١	•	3	- 1
		+-	1	<u> </u>	1	+	 `	ŀ	-	:			 .	1	-	ļ.	•		•	•	٩	٠	•	•	•	٠	•	5	ı
	-	+-	-	+-	١,	+-	+	1.	1	-	-		-	+-	+	-	-	+	1	 	-	-			•		·	w	
	-	+	1.	\vdash	+	1	1.	1.	١.		1.	-	1.	1	1.			1.		•	•		1	1	1.			3	- }
	<u> </u>	1.	١.	╁	+	١.	ऻ ः	 .	1.	١.	 -	-	†-	1	 .	+-	·	1.	1.	•		Ī	•		 	·	•	ص	.4
	-	1.	┼.	 	1.	†.	١.	1.	1.	 -	 		†-	†-	١.	 	-	1.	† -	1.		٠	1	1	-	٠		من	فالم
	1	+-	╁╴	1.	Τ.	+	†	1.	 -	1	 -	1	†	╁.	1.	1		1.	1.				1		T .	•	1	7	4
	-	† -	†-	١.	†.	+-	†	1.	H	1.	t	†-	1.	1	1.	†-	1	1.	1.	1	•	٠	1	•	1.	1	1	خذ	l.
	-	1.	†.	1	九	1	た	t	1.	1	1.	۲.	†:	1.	١.	۲.	1.	1	1.	1.		•	1		1.	1	•	E	` \
	1	1.	1.	1	1	-	1	1	1	1.	T.	1.	1.	1.	1	1.	1.	1.	1	1	•	•	•	1	1.	1	1	18	
	1	 	1	1.	1	1	1.	Ti	۲.	1.	1.	1.	1.	†-	1.	1.	1	1	1.	1.		•		1	1	•		د	
	1	1.	1	1	۲.	1.	1	1.	1.	1	1	1.	1.	1.	1	1.	1.	1	1.	1.	•	1.		1	1.	1	1	3	
	1	1.	17	$\overline{1}$	1	1	1.	۲.	1.	1.	1.	١.	1.	1.	1.	1.	1	1	1.	1.	1	Ī	7.	1	١	Ti	1		. I
	1	•	1.	1	1	1:	1	1	1.	1	1.	1	1.	1.	1.	1.	1.	1	1.	1.	1	1	1	1	1.	F	ŀ	3	١
	•	1.	$\uparrow $	1	\uparrow	1	1.	†.	۲.	1	T	1.	1.	+.	1.	†-	†;	卞	1.	1.	1	1	1	1	1	1.			- 7)
	1	1.	1	1	1	1	1	1	7.	۲.	1.	1.	1.	1.	۲.	1.	1.	1	1.	1	T	١.	1	†-	•	1	T	ప	
1	1	•	1	1	1	1.	下	1.	†	T	1.	1.	1	1.	1.	1.	۲.	1	1.	1	1	1.	1	1	1	1	1	9	
	1	1	1.	1	1	1	1	T	1.	1.	1.	1	1	1	1.	1.	1.	1	1.	1	1.	1.	1.	1.	١.	1.	1.	A	-
	1	1.	Ti	1	1	1	1	1	1	1.	†:	1	1.	1.	1.	1.	1.	7.	1.	Tr	1	T	1.	1.	17	1	1.	3	•



جدول رقع ٧٦ توزو ي عالك مات المثلاثية التحات أبعرف (س)

2.		• .
	ر المشاكس	١٢٠٠

																				_								
3	A	د	مر	١	의	ق	ف	٤	ع	خلا	٦	من	من	ش	مر	ر	د	à	د	Ċ	t	ε	۵	3	۳	i	L	
1	$\overline{}$	•	١	١	·	•	$\overline{\Sigma}$	·	·	·	·			•	•	Ŀ	1	•	1	•		·	•	1	7	٠	7	
`	`			1	`	1	•	1	1	•	١	٠	·	•	,	·	١		١	-	1	1	٠	1	1	1	ب	
1	`	1		•	•	١	П	Г			П	•		·	٠	\cdot	١	٠	·	•		•	٠	١	٠		3	
-	-	٠			-:-	٠					•	٠	·	•	•	•			-	•	٠	٠	•			٠	ث	
1		1	1	١	·	•	1	•	1		•	•	•	٠	1		1	٠	1	٠	٧	\	·	•	•	٠	€ =	,
1		1	1	1	1	1	١	•	•	•	١	٠	•	-	٠	•	١	٠		٠	1	١_	•	١	1	٠	€ '	1
1		1	1	1			1	•	•	•	١	•	·	٠	•	•		٠	N	١	٠	٠	4	1	1	٠	ŧ.	l
1		1	1	1	١		1	٠		•		٠		•	١	٠	`	٠	`	٠	V	١	٠	•			2	l
			Г			1					٠	-		•	•					•	•	•	•		•		4	l
1			١	1	•	1	1		V		١	٠	·	٠	1	٠	1	•	1		V	١	٠	-	١	1	2	l
			Γ			•	•	•	•	•	•	•	•		٠	•	•			٠	٠		٠		•		5	
			1	•	٠		٠	٠	·	٠				·		٠	•	٠			٠	٠	٠	-			Ų.	
٠	·	·	•	•	•		•	٠	٠	•	٠.			٠	·	•	٠	٠					٠	•	•		5.	9
	•	·		Г	•		•	•	•		٠		٠	•	·	,	٠				٠			٠	٠		يّر ص	,
						•			٠	•		• •	•	•	•	•						٠	•		٠	•	منی	
1	•	١	١	١	•	•			1	٠			٠		\cdot		1	·	·	٠	١	٠		٠	٠	٠	<u> </u>	
·		•	•			•		•	•	•		٠		•	٠	•	•	٠	٠		٠	•		٠	٠	٠	TE "	l
١		١	١	١		•	/	•	1	•	١			•		٠	1	٠	1	٠		٠	•	٠	١	•	٤	
				١		٠		1	٠	٠	•		•	·	·	٠	•	٠	Ŀ		٠	٠		·	١	٠	٤.	l
/	1	1		1	1	1	•		1	·	١					٠	1		1	\Box	1		٠	\	٠	٠	ف	l
1	٠_		١	٠			١	٠	\	٠	١	•	٠	٠		٠	1	٠	٠		Ŀ	·	•		١	٠	3	
٠	•	1	٠	·	1	٠			1		·					٠	1	٠	Ŀ		·	٠	٠	1	١		2	
1	•	\cdot	1	١	١	١	1	1	7		7	٠	٠	·	7	•	٠	٠	٠	١	١	7	٠	1	١	1	3 3)
1	\	1	V	1	\	/	,	•	1	·	1	٠	٠	٠	·	٠	١	٠	1	٠	١	1	٠	1	•	•	٨	
	1		١	٠	·	1	1			٠	1	٠	٠	·			1	٠		1	7	٠	٠	1	7		3	
/	•	٠	1	7	-	1		1	1	٠	7	•			7		1	·	7	Ц	1	7	٠	٠		1	9	
1	٠	·	1	١	1	١		٠		نــا	\cdot	٠	٠		٠		1	٠	\Box	٠	\Box	7	٠	\Box	7	·	٨	
-	٠	1	•	١	•	•	١	•	N	•	•	-	•	٠	М	٠	١	٠,	•	٠	١	te .	-	•	١	\	ى	



جدول رقم ۷۷ تون سیسع الکلسمات المثلاثیة التى شدا بعروف (ش)

			<u>_</u>				-				ئــ	ئټ	١ ـ							رف	رجم							
3	اھ	زا	هرا	١١	13	ی	ف ا	ا ا	ع	٦	1	من إ	مرا	ش	س ا	د ا	ر ا	دا	دا	خ۱	٦١	7	ث	تا	ب ا	li	1	
1		Γ,-	1	·	-	-	$\overline{}$				-		•		1	7	,	-	-	-	•	,	•	1	1		Ē,	
1	1		1	7	`	1			1	•	1					•	1	•	•	·	7	•	1	•	1			
1	•	•	1			•	١.	•	-						Γ	Г	1			_	•	•	•	1	-		ت	
	•	1	1	1	-	Ţ	_		·			_	•		•			[-				•	7	·	٠	Ŀ	ت	
1	·	1							1	•	•	•				·	1	١	·		·	١	·	·	١		Œ	Ŕ
1	-	`	1						•		١	٠	١	Ŀ	·	1	١	1		Ŀ	١	1		•	١		٦	1
Ŀ	·	·	١				·	·		<u> </u>			1	Ŀ	1	V	1	_	•		_			1	1		ב על מושיני בי כי]
١	١	١	Ŀ	·	·	١	1							L	·	Ŀ	<u> • </u>		1	7	-	٠.		_				
N	·	·	1	·	Ŀ	·	·		٠					L	·	·	1	1	•	·	<u> : </u>		,	·	1		د	
1	١	Ŀ	\ 	·	١	١	1	L	١	·	1	1			1	1	1	:	1	١.	. \	1			١.		دا	
Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	Ŀ	Ŀ	·	٠	_				Ŀ	1	1		L	•	:	Ŀ	·		١		نن	1
Ŀ	Ŀ	· 	 	·	·		1	_	1				٠	_	Ŀ				_	<u>.</u>		-			١.	-	<u>س</u>	-
<u> </u>			:-		·	•	<u> </u>	•		•	•		_	<u> </u>	Ŀ		•	-	-								س ص	-
1		·		Ŀ	Ŀ					\cdot		_	1		Ŀ		1	<u> </u>	·	·	.:	١.		-:	!	•		
<u>:</u>	·			Ŀ	·-			-		_	_	-				<u>.</u>	-,-			<u>-</u>			-		<u> -</u> .	١.	مر	
1	٠	1	-				-	-			1				Ŀ	<u>. </u>	1	.								1	1	- 3
1	•		`		-	-	1	-	÷	- 1	.	٠	•	•			1		! · !			_	-	-				
1		1			·		1		<u>٠</u>					-	<u>.</u>	-	1		-	-:-	-	_	-		ξ.	-	<u>د</u>	1
,	· \	H	•		÷	-	 	-	H	÷	-	•	-	-	H	-	<u>'</u>	-	-	-		-					- 2	.,
1	<u>`</u>	·	-	-		1	÷		÷				1	-			,	١	-	-	-	H		-	1	-	و إد لد ل	
1	1		1		,	•	-	-	7	$\overline{\cdot}$	-	•	÷		7	1	1		1				•				1	
1	÷	-	· \	H	·					_	-	Н	-		÷	•	-	-		-	-	-	-	-	-	_	7	
-			1	1			-	-	7		7		1	•	7	1	7	1	-	1		-	-	-	-		<u></u>	
<u> </u>		7	•	÷		-	1	\cdot	1	1	÷		Ť	•	÷	<u> </u>	i	•		-	1	1	1		1	7	2 2	3
\vdash	1			7	١	1	1	•	T	7	7	•	1	•	1		1	1	-	-	-	-	÷	-	1	-	و	
1	•	$\overline{\cdot}$	1	7		1			$\overline{\cdot}$			•			•	ī	ī		١	-			,-	-	1	-	<u>و</u> ع	
	Ŀ		١		•	١		·	١	\cdot	١	ī	I	١	Ŀ	1	·	·	T	١	T				ī	1	ی	



جدول رقس ۸۸ توزیسیسے الکسمات الثلاثیة التی تبدأ مجرف (ص)

روس المشالار	المحسي
--------------	--------

3 3 7 7 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	ب ت	11
	- \	- 1
	-11	ب ۱
	11.	. 5
		· 2 ,
	• •	· E ;
	. 1	1 - 1
	. \	· È
		1 2
		1 3 .
	. 1	. 3 .
		1.5
		. 5
	- -	من .
		او من
		· 15
	1.	1. [2]
		-
	١.	1
	1.1	3
	1.	1
	177	. 3
	1.	
	1.1	
	1	1 · 3
	1.1	· A 3
- 1\ .1. \ \ .1. \ .1.		



جدول رقسم ٧٩ توزيسيسع الكلمات المثلاثينة المقاتب لأبحرف (ض)

	•	_	
الث		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	A 1
			المعرف

																		_									
13	A	ذ ا	مرا	۱۱	11	ق	ف ا	ع ا	الا	ندا	٦.	مئن	مر	ش	س	ر	յ	ا ذ ا	د	اخ ا	7	Œ	ث	ت	ب	1	
		۲	ŀ	1			-				•		•		•	•	٠	•	1	•		٠	•	•	•	٠	7
T		T	·	T	٠				1	ī	1		•	,	١	٠	1	٠	-	٠	-	•	١	•	1	١	ب
•	•								•		•		٠	•	•	٠	•	•			•	٠		•	·	٠	3
			1	•				•	•	•			•	·	•		*	٠	٠	•	٠		•	•	·	٠	۵
•		1	1	•		-	•	•	١	·	٠		٠	·	•		١	٠		٠	٠	1	1	·	٠		E
T	•	•	•	١	1	•			•	·					٠	•	٠	-	·		١	•	•	·	٠	•	已有
E	•	•	1	•		•	-	·		٠			٠	٠	٠	٠	,	٠	٠	•		•	•	·	Ŀ	٠	٤
	•		•	•	•		•	,	•	٠	٠			•	•	٠	•	٠	١	-		•		Ŀ	•	*	3
-	·	٠		-	-	•					٠	•	٠	•		٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	$\overline{}$	·	•	3
1	-	•	1	٠	١	•	•	·	V	•	1	·	٠	:	V	١	١	•	•	٠	1	1	٠	٠	1	·	3
-	-	1				-	-	•	•			Ŀ		Ŀ		١		·	·	•	•	٠			•	٠	2
	·	·	٠		•	•	·	•	٠	٠		·	·	•	·		·	٠	·	·	٠		•	·	٠	٠	س
Ŀ	•	٠	•		٠	٠	٠	•	•	4	٠	•	·		٠		·		٠	Ŀ				·		٠	<u> </u>
Ŀ	·	•	·	•	•	٠	·		\cdot	٠	٠		·	٠	٠	·	·	•	٠	·		٠	·	٠	٠	Ŀ	المجاه
-	٠	•	٠	٠		•	٠	٠	٠	•		٠	·	•				·	١.	•	•	-	٠	·	٠	•	بَ مَن
	٠	۰	٠	٠	٠	•	·	•	•	٠	٠		٠		·		\	- :	٠	·	Ŀ	٠	١,	·	·	·	王
		•	•	٠	٠	4		٠	•	٠	٠	·	٠			·	•	Ŀ	·		Ŀ	٠	Ŀ	Ŀ	·	Ŀ	ند
1	·	-	·	٠		·	1	٠	١	\cdot	·	·	·		٠	Ŀ	·	·	·	-	·	·	٠	,	٠	•	E
	·	1	١	٠	٠	•	Ŀ	١	·	Ŀ	1	·	Ŀ	·	Ŀ	١	٠	ŀ	Ŀ	·	Ŀ	Ŀ	1	٠	`	Ŀ	٤
1	•	١	٠	٠	٠	٠	1	Ŀ	•		1	L	Ŀ	Ŀ	·	1	1	·	·		·	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	Ŀ	ف
٠	٠	·	٠	·	*	•	Ŀ	٠	Ŀ	٠	٠	·	Ŀ	٠	Ŀ	٠	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	·	Ŀ	3
	·	Ŀ	٠	١	١		Ŀ	·	١	Ŀ		Ŀ	Ŀ	·	٠	Ŀ	Ŀ	ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	•	·	ŀ	·	Ŀ	12 3
	Ŀ	٠	٠	\		-	Ŀ	·	1	·	٠	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	·	·	Ŀ	Ŀ		·		Ŀ	Ŀ	·	Ŀ	7
	Ŀ	١	1	\cdot	1	·	·	-	$\overline{}$		·	Ŀ	·	·	·	1	1	٠	1	1	٠	Ŀ	·	Ŀ	\cdot	Ŀ	1
1	Ŀ	1	·	Ŀ	1	·	·	Ŀ		Ŀ	Ŀ	·	·	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	ŀ	·	·	·	Ŀ	·	·	1	3
\	٠	1	·	·	٠	·	Ŀ	·		٠	1	·	·	·		1	1	·	·	·	٠	1	٠	·	1	1	9
1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	7	٠	·	Ŀ	·	Ŀ	·	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	·	Ŀ	ŀ	1	·	٠	Ŀ	Ŀ	٠	1	1	A
Ŀ	•		1	١	ال	1	١		\	٠	\	·	·	Ŀ	٠	1	-	Ŀ	ŀ	•	١		Ŀ		•	Ŀ	ی



جدول رقم . ٨٠ توزيسي الكلسمات التلاشية التي تبدأ بحف (ط)

المعرف المستقد الت

						_			_		_	_		<u>.</u>							,							
3	A	ن	هر]	13	四	ق	اف ا	ع	18	مدا	مد إ	من	ص	ش	س أ	ذ	,	ذ	د	t	t	٤	ث	ت	ب	Ĭ	L	
1		-	-						1.			1.	1.	·			•				٠	•	•	٠	٠	٠	1	
1		1		1		1			1	-		\vdash		\vdash						T	•	٠	•		1		ب	
1.	-	ļ .		1	 . 			-	\vdash	1.			1.		Г				•		,			•	٠,		ت	
-	t-	 	1		t:-	1		\vdash				1	Г	_			1				•	·	1	•	-	١	=	ŧ
1	\vdash	1			-				1.	Г	1	\vdash	1						•		•	•		٠	٠	•	ŧ	
1		1	1	1		1.	-	-	-		-	-		_			1				1		•	-	•	•	t	3
1	-	1:	1			·	1	ļ .	┢			Ī.		-	١	-	1	•		1	•	•				•	と	Ţ
I	1			1		1			Г							Ī			•	•				·		٠	7	1
1.	1.	1	-		1.											•			•	•	-	•	•		•	•	4	
1	1.	1.	T	1	_	1	1	•			1			1	١	1	1	1	1	•	1	•	1	•	١	1	5	. [
		-	_			-														·	•		•	•	•	•	3	
1-	- ,	1.	1	1		1	-		-	•				•	1	•			•	·	•	1	•	1	•	١	W	- (
			-				•			•	٠			1	٠	•			•	٠	•	٠	•		•	•	J.A	
		:				·	•		•	4	•	Ţ-		٠			•	•	$\overline{\cdot}$	٠		•	·	•			مَن	7
			٠,				•	•				•			•		•	•	•	٠	•	·	•	٠	•	•	من	1
								:			•					•	\cdot				·			•	•		مل	
•				•			•			·		•				•	•	•	·	٠	$\overline{\cdot}$					٠	خدا	1
-	-	1	1		•			•		•	•				$\overline{\cdot}$	•	1	٠	•	•				•			3	4
1	•	•	1	•	•	•	•	•	•	•	·	\cdot	·		\cdot	•		·		•	·						٤	- {
		\cdot	٠	1	•	1		٠	٠	•		·	\cdot	\cdot	1		1	·		٠	-		-	·	·	1	ف	1
\pm	•			•	٠				٠	٠		·			\cdot		·	·		•	u	·			•		3	-
[•	•	٠								Ŀ		oxdot	·	·	·	·	·		·	٠			·	لق)
1	١	•	١	I	٠	1	١	•	١	•			·	•		٠	-	ŀ	·	·	1	•		٠	١		J	7
V	-	١	١	I			·	•	١	٠	•	•	•	1	1	•	Ī		\cdot		I		١			·	1	
1	-	١	·		•	٠	1			·	٠	Ŀ	٠			١	·			1	\cdot	·	·	\cdot	-	-	3	
I	·	Ŀ	Ŀ	V	·	1		·	١	·	•	·	\cdot	·	$\overline{}$		-			·	-		•	$\overline{\cdot}$		1	9	
1	·	Ŀ	1	1	·	·	١			٠	·			•		•	-	Ŀ	Ŀ	Ŀ	\cdot	٠	٠	·	•	٠	A	
	Ŀ	V	١	·	Ŀ		I			٠	1	Ŀ		1	V		1		•	1		٠	٠		1	٠	ی	



جدول دقم ۱۱ تون ع الكل مات الشادشية التي تبدأ بعوف (خل) العرف العرف المست المست

ي	A	د	مرا	J	日	ق	ف إ	3	٤	عدا	٦.	عن	من أ	ش	J.	د ا	دا	<u>i</u>	'د	خ	اح	<u>ا</u> ج	ځ	ت	ب	7	l
•	٠	•	1	Ŀ	•	Ŀ	·	Ŀ	Ŀ	·	·	-	Ŀ	·	·	Ŀ	1	·	•	•	•	•	·	•	1		1
١	٠	٠	Ŀ	·	-	·			·	-	-	٠	٠	·	·	·	·	٠		٠		٠	·	•	٠		پ
•	•	٠	Ŀ	·	•	·	Ŀ	•	·	٠	•	٠	·	·	٠	٠	٠	·	٠	٠	·		·	•	٠	٠	ت
•	•	٠	ŀ	·	·	Ŀ	·	·	·	٠	٠	·	Ŀ	٠	·	٠	\cdot	Ŀ	٠	•	$\overline{}$	٠		٠	٠	·	5
	•	·	·	·	٠	·	ŀ	·	·	٠	·	٠.	·		·	٠	·	Ŀ	•	٠	•	•	•	•	•	٠	E
\cdot		Ŀ		٠	·	٠	·	·	·		٠	•	٠	·	•		٠		•		٠	-		٠	•	•	2 7
\cdot	·	·	·	٠	•	·	·	·	·		·	·	Ŀ	·		٠	•	$\overline{}$	·	+	\cdot	٠	٠	٠			£ 4
٠			•	٠	•	Ŀ	·	Ŀ	Ŀ	٠	•	Ŀ	Ŀ	٠	٠			٠	٠			٠	٠		٠		3
·	·		·	·	•	·	·	٠	•	٠		٠			$ \cdot $		٠	٠	٠	•	٠	٠	*	٠	٠	•	د د
	·	-	·	•		·	1	·	\cdot	·	•	·	-	$\overline{\cdot}$	$\overline{\cdot}$	·	1	٠	•	•	٠	·	٠	•	١	٠	2
		•		Ŀ		·	ŀ	Ŀ	•	٠	٠	•	١.	·	•			•	•	٠	٠	•	٠	٠	٠	•	>
	٠	٠	•	•	٠	٠	·	·	•	·	•	٠		٠	٠	•	•		٠	٠	•	-	•	٠	·	٠	w
	·	Ŀ	Ŀ	Ŀ	•	٠		Ŀ		•	\cdot	٠	٠			•		·	٠	٠	-			-	٠	•	سَنّ
\mathbf{L}	Ŀ	٠	·	·	·		·	·	•	·	٠	٠		٠	$ \cdot $		·	٠	٠		-	٠	•	*	٠	•	ص
Ŀ	Ŀ	٠	Ŀ	Ŀ	·		·	Ŀ							\perp	•	·	\cdot		٠	٠	•	•	-		٠	ستر من
	Ŀ	,	Ŀ	\cdot	·		·	Ŀ			<u>.</u>				$ \cdot $		·	•		٠	٠	٠	•	~	٠		ا ملا
Ŀ			·	٠	-	_:_		Ŀ	٠	. •				•							Ŀ			٠		٠	ملا
·	Ŀ	1	Ŀ	٠		-	Ŀ	Ŀ	٠			·	٠	•	\Box				·	٠		-	_	٠	٠	٠	٤.,
\Box	·	•	Ŀ	٠	٠	,	Ŀ	Ŀ		•	·	٠				•	٠		٠	٠	٠				٠	•	٤.
	Ŀ		·	\cdot		•		Ŀ		-	•		-	•			\perp	·	٠		٠		•	•	٠	•	
Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	٠	٠	Ŀ	1	_						<u>.</u>			,		Ŀ		•	•	•	٠	3
Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ		•	•	٠	Ŀ	٠		·						\Box	_	긔		·		•	·	٠	•	4
	·	Ŀ	1	١	٠	٠	١	٠	1		·			٠	<u>:</u>	•			٠	٠			•		٠	•	7
7	Ŀ	Ŀ	Ŀ	\cdot	٠	•	Ŀ	·	•	٠	٠	٠		٠	\sqcup	•		٠	٠	1	·	\perp	٠		·	1	1 3
\	·	١	٠	·	٠	٠	٠	·	٠		٠		٠	ان							٠		•	٠	1	•	ت
Ŀ	ŀ	·	ŀ	\cdot	٠	•	1	Ŀ	٠	-	٠		·	٠	\perp	•	ᆜ	٠		٠	\cdot			·	·	•	و
-	Ŀ	Ŀ	-				Ŀ	Ŀ	٠	١	٠	٠	٠	٠		٠	1	•		٠		·	١		٠	•	A
١	١٠_		•	٠	٠	•	•	•	•	•	٠,		•	·_		•	•	•		٠		•	٠	۱٠	٠	•	ی



جدول رقى ٨٢ تودسسيع المكلمات الشلاشية التي تسيدان عرف (ع)

						ائث	<u>ا</u> د			-				الد	.						رفــ	الأج						
3	A	ان	امر]	١١	إلا	ۏ	اف	3	٤	غد	ጉ	من	من	ů	س	ز	J	ذ	د	Ċ	۲	٤	ٺ	ت	ب	i	_	
1			-								,		*	T .	•		•	•	•	•	٠	·		٠			1	
H		1	1	1	1	1	-	•	•	٠	1	•	-	•	1	•	١	٠	1	٠	\cdot	٠	1	•	1	,	٢	ì
T	7		7	~	$ \overline{} $	1	٠					•	٠	Ŀ	•		١	٠	1		٠	٠	٠	1	7	•	10	1
1	1	1	1	1		1	,	•			·		٠	Ŀ	٠		1	Ŀ	•	٠	٠	7	7	٠		•	16	d
1	•	N	\	١			-		•	•	٠	•	•	•	١	١	1	·	-	٠	\cdot	1	٠		1	٠	Ε	
-	٠	7	·		·	•	٠	•		٠	•	•	·	٠	•		·	·	·	٠	٠		٠	Ŀ	\perp	•	t	7
-		•			-	•	•	·		٠	٠	•	٠	Ŀ	·	•		·	Ŀ		\cdot	Ŀ	·	·	Ŀ	٠	ż	ŀ
1	1	1	1	1		1	1		•	•			Ŀ	٠	١.	,	Ŀ	٠	١	•		t		1	1	•	3	
1	-	-	1	1		1	1	•	•	٠	1	•	·	٠	·	٠	١	٠	·	•	·		٠		1	•	3	-
1		1	1	٠	١	1	١	•	•	•	٠	1	١	1	1	١	1		1	Ŀ.	Ŀ	1		1	7		2	- 1
V	1	•	1	1	•	1	1	•			•		·	٠	•	١	1	·	١	Ŀ	·	٠	٠		븨	٠	2	
7		1	1	1	1	١.	١	•	·	•	·	·	·	·	1	•	1	•	1	-	·	7	·	·	1	٠	4	
1		1	1	•	٠	١	•	·	•		٠		٠	1	•	1	1	Ŀ	1	Ŀ	·		Ŀ	Ŀ	١	•	30	المَّارِةِ ا
1		•	1	١		•	V	•	٠	•	·	·	١	٠	•	•	1		1	Ŀ	Ŀ	•	·	·	1	·	من	5
1	1	•	١	1			•		٠			1	٠	Ŀ	·	Ŀ	·	٠	1	ŀ		•	-		1		1	Ì
1		۲	•	١	-		V	٠	·	•	١		·	1	1		1		·	·	٠.	·	Ŀ		7	Ŀ		
K	•	Ŀ	١	١	•	٠	•	·	·	1		Ŀ	•	Ŀ	·	·	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	•	٠	·	Ŀ	1	Ŀ	نلا	
	·		·	·		٠	Ŀ	·	•	·	·	·	·		Ŀ		Ŀ	·	Ŀ	Ŀ	Ľ	•	Ŀ	٠	٠	·-	٤	A
	·			٠		·	Ŀ	•	·		·	ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ		Ŀ	Ŀ	·	·	Ŀ	Ŀ		Ŀ	٤	-
I	ŀ	1	ŀ	1	١	1	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	ŀ	1	Ŀ	1	Ŀ	1	٠	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	1	1	٠	Ŀ	ف	
1	Ŀ	Ŀ	1	1	Ŀ	1	1	·	Ŀ	·	·	ŀ	1	ļ.	ŀ	Ŀ	1	·	1	Ŀ	Ŀ	·	Ŀ	Ŀ	١		3	1
1	ŀ	1	1	1	1	Ŀ	1	L	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	1	1	1	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	1	Ŀ	三	7
	\Box	1	١	1	1	1	1	Ŀ	<u>'</u>	·	1	Ŀ	1	ŀ	1	1		·	1	Ŀ	Ŀ	1	1	Ŀ	1	Ŀ	7	
	1	1	1	1	ŀ	1	·	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	1	Ŀ	1	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	1	
1	Ŀ	1	1	Ŀ	1	1	1	Ŀ	Ŀ	1	17	Ŀ	1	1	1	1	Ŀ	Ŀ	1	L	Ŀ	1	Ŀ	1	1	Ŀ	3	
1	1	1	L	1	Ŀ	1	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	1	1	<u> -</u>	1	1	1	1	17	Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	9	
Ŀ	1.	1	1	1	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	L		ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	١	ŀ	1	ŀ	ŀ	1	Ŀ	Ŀ	1	٠	1	
1	1.	L	17	1,	Ŀ	1,	17	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Γ	Ŀ	1	1	1,	١	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	17	Γ/	Ŀ	17	Ŀ	ی	



جدولسرقم ۸۳ توزیسسے الکلسمات الثلاثیة التی تبدأبعف (غ)

					ئث	<u>'</u>	_		5-				ائد	_		_				;	عرد	7,						
3	À	دا	مر	13	三	ق	ف	3	٤	عدا	7	من	مرا	ش	ال	ز	5	ذ	د	ίĊ	٦	5	څ	ت	ب	11	l	
	·	·	•	-	•	-	-	1	·	Ŀ	•	-	1	·	•			ŀ	·	•	Ŀ	·	1	•	•	•	1	
	٠	1		·		١		ŀ	$\overline{}$	·	١		•	1	1	Ŀ	1	ŀ	$\overline{\cdot}$	\cdot	Ŀ	٠	1	•	1	•	پ	
	٠	•	1	·	Ŀ	Ŀ	-	•		•	•	-	ŀ	1.		-	·	·	·	·	Ŀ	·	•	١	\cdot	•	3	
		·	١		•	•	·	•	•	٠	٠	•	ŀ		Ŀ		1		·	٠	Ŀ	•	1	·	•	•	ت	
٠	٠	٠	·	٠	·		٠	·	٠	·	٠	·	-	·	Ŀ	·	Ŀ	Ŀ	·	·	Ŀ	·	Ŀ	·	٠	·	Œ	7
	•	٠		·		•	•	·	·	٠		Ŀ		•	•			·	•	·	·	·				·	10 to	J,
	·	·	·	Ŀ	Ŀ	•	•	·	•	\cdot	·	Ŀ	·	Ŀ	·	·	Ŀ	Ŀ	·	·	•	·	Ŀ	$\overline{\cdot}$	·	·	È	
	•	١	٠	•	Ŀ	1	1	Ŀ		٠	٠	Ŀ	·		Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	١	•	Ŀ	-	- 1	Ŀ	•	·	۵	\cdot
	٠	·	١	ŀ	•		•	·	•	-	٠		-	-	Ŀ	·_		١	•	-	-	٠	-	·	•	•	2	
	٠	1	١	١	٠	1	1	·	Ŀ	·	•	1	·	•	1	1	1	٠	١	-	-	·	1		١	·	2	
	•	٠	٠	١.	·	٠		٠		-	•	٠	·	-	Ŀ		١	•	٠	-	٠			•	٠	•	5	
	·	١	1	١	·	1	Ŀ	Ŀ	٠	·	٠		·		1	Ŀ	·	\cdot	•	\cdot	·		$\overline{\cdot}$	-	•	•	30	
7	-		1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ		٠	·	·	٠	-		Ŀ	Ŀ	·	·	•	Ŀ	٠		•	·	•	•	3	j
	١	1	-	٠		·	•	-	٠	-	٠	٠			·	٠	Ŀ	·		·	•		-	-	١	•	ص	7
		1		1	•	Ŀ	7		٠	٠	٠	1			•	·	1	•		٠	٠	·	Ŀ	•	1	•	من	1
	نــا		7	1		•	١	٠	•	٠	١	٠		7	1		·	·	٠	-	٠			-	٠	٠	مد	
	نا	<u>:</u>	1		·	•	٠		٠	·	٠	٠	٠		·	•	\cdot	٠	٠	•	·	<u>`</u>	•	•	٠	•	غذ	4
L	نــا	-1	·		·	•		٠	·			٠	٠		٠	·					·		•	•	·	٠	٤	
1		_	<u>ن</u> ا	1	-	-		٠		·		٠	·		٠	Ŀ				•	٠					•	3	
口	_	$\dot{\perp}$	1	7	-	1	1		·		·	٠	١		٠	•	1	٠	_	-		·	-	\Box		٠	ون	
11	_	_	_	긔								١				٠	•	٠	•	٠	•		•		·		3	
	∸	∸	·	·	·	٠	·	٠	·				٠	-		•		٠			٠			·	·	٠		.5
			Ц	7		1	1	\cdot		1	7			•	1	٠	·	٠	نـ			1	1	1	١	•	J	
11		1	1	1	-	1				_	1	1	1	\cdot	7	1	1	٠	4	·	٠	1	٠	1		٠	•	
Ц		4	긔		_			-	_	1	·		٠	-	·		\cdot		٠	·		1	٠	•	٠		3	
14	_	듸		긔	-1	ᅴ	늬		ᆜ		1	_	1			٠	7	٠	*	٠	·	1	1	٠	٠		9	
L		_	_	ᆜ		_					_	•	·	4		٠	·	٠	٠		·		. !	٠	7	٠	8	
	ᆜ	7	7	1			7		ك	7		기	٠	٠	7	٠	1	•	1		٠	١	1		1	٠	2	



جدول رقيم ١٨ توزيسي عال كلمات الشلاشية التي تبياً بجوف (ف)

					ئے	ـــان			:					۱ ــ							خ.	أعو	77					
35	A	ذ	افرا	3	۵	ق	فا	ع إ	ع ز	ندا	٤	ین	را	ش	ں ،	ز إ	د	à	د	Ż	2	E	۵	ت	با	<i>i</i> [1	
1	-	•	\prod	1	·	Ŀ	ŀ	•	·	Ŀ	Ŀ	•	ŀ	ŀ	1	ŀ	N	•	١	·	·	-	٠	$\lceil \overline{1} \rceil$	Ŀ		1	•
	·	Ŀ	Ŀ	•		Ŀ	ŀ	$oxed{\cdot}$	ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	Ŀ	ŀ	•		ŀ	·	·	Ŀ	·	·	Ŀ	Ŀ	·	ب	-
1	·	1	Ŀ.	1	1	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	1	1.	1	Ŀ	Ŀ	1	•	1	ث	
1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	ŀ	Ŀ	ŀ	Ŀ	Ŀ	ŀ	Ŀ	Ŀ	ŀ	Ŀ	Ŀ	1.	1.	1	-	ŀ	·	Ŀ	1	1		٠	١	ت	
1	Ŀ	1	Ŀ	1	·	ŀ	·	Ŀ	1		·	Ŀ	Ŀ	١	1	•	1	•	·	٠	٠	\	•	1:	·	1	E	F
1	<u>-</u>	Ŀ	1	1	Ŀ	·	ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	1				·	٠	٠	١	\	١	•		·	t	3
	Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	乚	ŀ	Ŀ	Ŀ	L.	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	Ŀ	1	1	1	·	1		٠	·	I	٠	٠	È	ា
17	Ŀ	1	1	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	1	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	ŀ	Ŀ	·	1	Ŀ	1	٠	١	-	•		•	·	7	1
Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	L	Ŀ	·	Ŀ	ŀ	ŀ	Ŀ	ŀ	1.	·_	1	·	٠	٠	·	٠	٠	,		3	1
17	1	1	1	Ŀ	1	1	Ŀ	1	1	1	١	1	1	1	1	Ī	T	·	7	1	1	١	1	1	•	١	3	- 1
	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	Ŀ	Ŀ	L	1	·	Ŀ	Ŀ	ŀ	<u> · </u>	ŀ	1	1		-		\cdot	·	٠	•	•	·	5	- 1
17			Ŀ	1	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	<u> • • </u>	Ŀ	١	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	Ŀ	1	·	1	١	1	·	·	·	٠	7	3	- 1
1	<u> </u>			1	·	1	Ŀ	1			•	Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	Ŀ	Ŀ	$ \cdot $		\cdot	١	1	٠	٠	٠	١	3.	
	-	·	1			\perp	<u> `</u>		7		•	Ŀ	1	·	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	١	٠	1	•	٠	٠	•	•	مر	Ţ
		٠	-	1		_	Ŀ	Ŀ				1	Ŀ	1.	Ŀ	Ŀ	Ŀ	·	•	1	1	1	<u>.</u>	٠	٠	•	من	7
		1	١				Ŀ	·			-	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	1	٠	·		1]	-	·	•	•	1	3	-1
	•		·				Ŀ	Ŀ	1	1	_		·	·	Ŀ	Ŀ	$\lfloor \cdot \rfloor$		٠	•	\cdot	•	•	٠	•	•	11.	- (
11	•	\perp		1		_	•		7			Ŀ	Ŀ	Ŀ		Ŀ			٠		\cdot	·	١		•	•	٤	اہ
14			\perp	-		<u> </u>		Ŀ		\dashv	_	·	٠	Ŀ	Ŀ	Ŀ			-1	- 1		<u> </u>		- 1		•	٤	1
H	-		+			-		\Box		-	_	·				·	니	듸	긔	-		-1	•		·		ف	-[
1				4	_	1	Ŀ		١		_	•	·	·	1	٠			1		7	-	. 1	_	\cdot	1	3	- [
1:1	1	1	-1	4	1	_		니	\dashv		_	•	•	Ŀ		- 1	1		-	•	_	$\cdot \mid$	<u> - [</u>		<u>ا</u>	٠	7	1
11		1	4	4	1	1		_	1	_	7	·		\Box	١	1		1			1	١	•	١	•	•	3	· 5.
1		-	4	-	_		\vdash		_		_	$\dot{\Box}$	٠		•	•		·	-	·	\cdot	•	\cdot	·	٠	•		
H	\vdots	4	-1		4	4		-	4	-1	-	-	٠		••	٠			1	1	ij	·	·	\cdot	•	•	Ç	
H	+	-	H	\vdots	-	4	1		4	-1	-	4	٠	-	•	1	1	-	1	7	1	1	·	I	\cdot	•	9	
1		-	$\dot{\cdot}$	+		4	•		긕	\vdots	-	\dashv	-			•	1	\cdot	1	<u>.</u>	•	1	\cdot	\cdot	\cdot	\cdot	<u>*</u>	
Ш		`\	نــ	'	لـــ	ا:	'			1	_	\perp		\Box	٠	•	•	ا	긔	1	\perp	1	\cdot	\cdot		1	ی	



جدول رق م مه توزسس الكلسمات الششلاشية المقاتب لأبحرف (ق)

				ف	بالد				<u>:</u>				٠,					··	,	•	ارد	الأد					
3	A	ذ	مرا	١J	2	ق	ف	ع	t	بذ	12	من	مرا	ش	من	ذ	ر	ذ	د	Ċ	۲	5	ث	ت	ب	i	L
1	-	•			-	-	•	•	•	•		·	1	•	Ţ-	Ŀ		\cdot	٠	٠	$ \cdot $	٠	-	Ŀ	1		T
1	•	7	•	1	٠		٠	•	1	•	1	V	١		1		1	Ŀ	• •	·	1	1	·	Ŀ	1	7	ب
1	4	1	1	1			•	•	١	•	•	•	·	•	Ŀ	*	1	·	1	Ŀ	·	٠	Ŀ	1	1	Ŀ	ت
		٠	Ī	١			•	•	•	\cdot	٠	٠	٠	Ŀ	·	٠	·	Ŀ	1	٠	Ŀ	٠	1	•	٠	1	2
•	•	•	•	•	-	•	·	•	٠	٠	٠	٠	٠		Ŀ		Ŀ	·	·	Ŀ	Ŀ	•	Ŀ		•	Ŀ	10 E
N	٠	•	١	1	•	•	١	٠	•	\cdot	١	•	٠	·	ŀ	١	1	•	1	·	1	٠	٠		1	Ŀ	<u> </u>
	-	•	·	Ŀ	Ŀ	٠	·	\cdot	٠	\cdot	·	·	٠	-	•	٠		Ŀ	Ŀ	Ŀ.	·	٠	•	·	•	-	£
N	٠	•	1	Ŀ	•	·	•	٠	1	٠	·	·	·	٠	1	•	1	·	1	•	L	•	٠	•	,	٠	7
V	٠	ŀ	1	1	-	•	١	٠	1	٠	Ŀ	٠	٠	٠	·		1	1	٠	Ŀ	٠		٠		٠	Ŀ	3
1	·	1	1	·	·	1	1	٠	1	1	1	1	1	1	1	•	1	٠	1	٠	1	-	1	1	7	1	2
			١	1		•	Ŀ		1	٠		•	·	-	·	١	٠	·	•		1	•	•	•	•	٠	5
1	·	1	١	Ŀ	·	•	Ŀ	٠			1	·	٠	•	1		1	Ŀ	•		Ŀ	•		•	1	٠	<u>v</u>
1	$ \cdot $	·	١	Ŀ	Ŀ		1		4		•	٠	•	1	٠	•	1	•	1		٠	,	•		-	•	نق
1		٠	1	1		·	1		1		٠	٠	1	•	٠	٠	1	٠	1	•	٠	•		٠	1	٠	10 57
1		٠		•	•	٠	-		4	٠	-	Ц		٠	•	•	•	Ŀ	•	•	•	•	•	٠	1	1	*
	·	1	1	1	٠	•	١	٠	1	•	1		٠	٠	•	٠	1		٠	٠	·	٠	•	•	7	٠	<u>ئد</u>
	-	•	٠	•	-	٠	٠	-	4		<u>.</u>	·	•		•	•	٠	٠	•	•	_	٠	•	•	٠	•	1
	٠	4	1	1		•		\dashv	4		`	4		•	1	1	1		-	_		•	1	٠	1	•	2
	•	٠	٠	٠	٠	•		-	-	-		٠	\vdots	•	•	-	•			•		-	•	٠	-		٤ ١
		`		1	-	•	1	-	4	•	1		1	•	1	1	1		1	-	•	-	-	÷	÷	•	3
		٠	٠	1	•	-			-1	-	-	_		•		긔	•	•	٠		_	-		-			L
	-	•	•	÷	-			-	\vdots	•	-	\dashv		•	-	÷	•	•	•	•		•	٠	-	•	-	2
\perp	-	•	4	1		1	1	-	4	4	:		1	-	1				1	1	1		٠	7	1	•	7
	7	7	4	1		\dashv			1	-	÷		$\frac{1}{1}$	7	$\dot{\perp}$	4	<u> </u>	٠	1.		1		٠	•		-	53
	•	1	4	•	*	-	4	•	1		4		4	÷	4	÷	<u>`</u>	-	1	•	1	•	•	1	-	1	
+	1	·	1	늰		4	4		\		4	Ч	-	1	1	÷	1		1	-	-	•	-	1	1	٠	2
	ij	$\dot{\cdot}$	1	4	-	•	\vdots		-	\vdots			$\dot{\cdot}$			4	1	٠	7	Ŀ		•	٠	٠	1	•	<u>A</u>
Ŀ	\	'	٠	1			نا		لــٰ	7	٠	7	\Box	لنا	1		١	•	上	۰	١	۰	٠	كإ	٠	1	<u>us</u>



جدول رقسم ۸٦ جدول (ك) . توزد سيسع الكاسمات المشلاشية التي تبعاً مجوف (ك)

														١١.							•	٠,	u.					
				•	ئث	ــــ	_			-	_	_		-316					_									
ي		ز	ه	IJ	2	اق ا	/ ف	ع	iε	ندا	1	من	من ا	ش	سا	3	ر	ė	د	Ċ	٦	を	ث	ت	ب	1	Ļ	
=				1		-						-	•	•	1	-	-	•	V	-	٠	4	۰	٠	1		1	
1	.	7	h	1										1	1		1	•	1	٩	1	٠	1	١	1	٠	ب	
1	-	H	1	1		 . -	7		1					•	1	•	1	•	1		1	•	•	١	1		3	
1			1	1	-	-	1		1				·	•	•		1	•	•	-		•	1	٠	1	1	E	_
-	-	-	 	 		-						-	-		F		•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	E	العرف
+	-	-	-	1	-	-			-			-			1	-		٠	-	•	١	•	٠	•	٠	•	t	ា
-	-	-	-	+	-	-	-	+		-			-	-		-	-	-	·	•	•	٠	•		•	-	せいしょ	- {
\	1	1	1	-		-			·				-	1	abla	•	1	٠	ī	٠	1	•	•	•		١		- 1
1	 	-	 	-		 .	-	-		-	-	 -	-	-				1	-	-	•		-		7	*	3	1
+	1	1	1	+	1	-	1	-	\vdash		-	7	1	1	1	1	1	•	7	•	٠	7	7	7.	1	4	2	- 1
+	 	 	f	-	 :	-			-	-	-		-	-		1					-	•	•	•		9	5	- 1
H	-	-	\ <u>`</u>	1	-	١.	1	-	7	-		 -	-	-	1	-	1	•	1	$\overline{}$	1	7	-	-	v	1	w	- 1
+	 -	-	1	 `	-	 	1	+	۲		7	-	•	1		-	1	-		1.	7	•	1			7	13/8	- }
+	 .	-	1	ŀ	 -	-	-	-		-	-		1	-	-	-	-		-	-	•	-	-	-	5	•	300	5
\-	 .	 -	<u>`</u>	-	-	-	 			-					١.	<u>├</u>		-	-	•	•	•		•	••		من	1
}-	 .	-	 -	-	<u> </u>	-	-	-		-	-	-		-	-	-	1 -	•	-	-	•			•		- :	مذ	
卜	-	-	1	-			-			1	-	-	-		١-	1	7	-	 .	-	•	-	-	•		•	J.	- {
+	-		1	-	1			-	\vdash	÷	-	 	-	-	-	1	1		-	-	-	Ţ	•	1	7	•	ŧ	
-	+		-	-		-	-		H		-	-	-		-	-	-			-	•	-	-	-			٤	
\vdash	 . 	1	-	1	-	-	1		-	-	-		-	-		-	1			•	1	-	•	1	-	1	ق	
1-	†-	-	-	-	-	-			-		-	-	•		-		ļ -			-	•	-	•	-	·	•	3	- [
-	1.		-	-	Η.	١.	-	-	-	-	-			۲.	-		-	-			-	-			7	*	五	- {
\vdash	1.		1	1		-	1		1	-	•	-	-		1	-	1.		1		1	1	-		1	1	3	4
1	1	,	1	H	-	 . -		.	\vdash	•	-		-	\vdash	-	-	7		1	1	1	-	-	1		1	7	ידי.
1	1	1	-	-	-	-	1	•	7	7		-	-	÷	1	1	-	-	1		-	1	•	-	1	-	3	
17	1.	1	1	1		-	1		1	-	-	-	-	-	1	1	1	1	1	1	5	•		-	1	-	9	
1	1	1	1	1	1	-	1	1		-	-		-				1		1	1.	-	-	-		1	-	1	
	-	11	•	1		<u>├</u>	1	•	7	-			-	 	1		1		1	-	-	٠	一	1	•	7	3	
A		ь			ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ							ا	L		_					٠	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ				٠			



جدودبردهم ۸۷ توزمسی الکلمات الثلاشیة التی تبدأ بعوف (ل)

				٠,٠	ــاد				4				۱ ک								د	يحو	3/					
25	<u>م</u>	٤	A	3	의	ق	ف	ع ا	ځ	خدا	14	منن	امن ا	ش	من	ا د	ر	.	3	Ċ	t	5	۵	ت	ب	î	İ	
N	•	•	١			•	-	•			•	\cdot	·	•	Ŀ			٠	٠	·		•	*	•	٠	•	1	
\Box	٠	1	•	•	1	1		•	٠	•	1	\cdot	٠	٠	T	1	٠	·	١	1	٠	1	١		١	١	ب	
7	•	,	1	•	•	•	•	•	•	·	•	·	•	•	\cdot	Y		•	•	٠	1			1	1	1	ప	7
		•	١		•	1	•	1	•	•	•	·	٠	٠	,	-	-	Ŀ	•	٠	٠	•	1	٠	•	٠	ప	
•	•	1	V	•	-	·	١				•	·	•	•	•	1	٠	١	•	•	1	-	•	·	١	1	もも	=
1	٠	7	٢		1	1	1	•	٠	١	1	·	١	٠	١	١	,	٠	١	·	1	1	٠	,	1	٠	t	3
7	·	1	١	·	•	$\overline{\mathbf{L}}$	1	·	٠	•	٠	·	١	•	·		·	٠		1		·		·	oxdot	•	ť,	1
1	•	1	١	•	•	•	·	١	•	•	٠	•	•	•	١	•	-		١	•		•	٠		*	•	3	
1	•	٠	١		·		•	•	1	٠	•	·	•	٠	٠	٠	•	١	4	-	٠	٠	*	•	4	•	2	
٠	·	٠	·	·	٠	•	·	٠	٠	٠	•	٠		•	•			·		•	٠	·	•		·	٠	2	
-		1	1	•		V	-	٠	٠	٠			٠	•	•	١	-	•	•	•	٠	١	•	•		١	5	
·	٠	١	·	٠	•	١	·	٠	1	•	٠		٠	٠	١	٠	•	·	١	٠	•	٠	٠	·	1	•	س	
Ŀ	·	-	•	٠		•	٠	٠	٠	٠	٠			•	•	•	٠		٠	•	٠	٠	•	-		٠	مئ	
	Ŀ	-	٠	·		١	١	٠	•	٠	4	•	1	٠	٠	•	٠	٠	•	-	٠	٠	٠	١	١	•	ص	J
		•	•	·	•	-	$\lceil \cdot \rceil$	·	4	٠	٠	1	•	•	•	٠			٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	من	٦
		·	١	·	٠	•	١	٠	١		1	•	٠	•	١	•	-	Ŀ	٠	١	١	٠	٠		·	1	مد	
$\sqrt{\sum_{i}}$	-		•		·	•	·	٠	•	1	٠	٠	·	-	•	٠		·	٠		٠	٠	•	Ŀ	Ŀ	۰	ند	- 1
	•	\	٠	١	•	1	Ŀ	•	1	٠	١	·	·	٠	١	1	·	٠	Ŀ	Ŀ	٠	1	•	Ŀ	1	٠	٤	
1	٠	1	1	٠	٠	٠	$ \cdot $			٠	1	Ŀ		٠	Ŀ	1	٠,	٠	1	٠	:	٠	٠	Ŀ	1	·	٤	-
1	٠	٠	1	Ŀ		1	1	٠	1	1	•	·	\cdot	٠	·	•	·	Ŀ	·	٠	1	1	٠	1	Ŀ	1	ف	
1	Ŀ	1	1	Ŀ	$\lfloor \cdot \rfloor$	1	١	٠	1	·	1	Ŀ	٠	·	1	٠	Ŀ	٠	Ŀ	Ŀ	1	Ŀ	٠	٠	١	Ŀ	3	
	·	1	-	٠	7	•	Ŀ	•	١	٠	٠		٠		٠	1	Ŀ	Ŀ	1	٠	٠	Ŀ	•	Ŀ	Ŀ	1	1	
·	·	·	\cdot	·	-	٠	\mathbf{L}	٠	٠	·	-	٠	٠	•	Ŀ	٠	٠	Ŀ	·	·	·	٠	٠	·	·	·	7	.5
1	·	•	1	٠	1	١	$\overline{\cdot}$	·	1	1	•	٠	$\overline{}$	٠	١	1	٠	·	·		1	1	٠		Ŀ	1	4	-
·	·	·	·	Ŀ	•		·	٠		٠	٠	Ŀ	·	•	٠	٠	·	·	Ŀ	Ŀ	Ŀ	•	Ŀ	ŀ	Ŀ	ŀ	د	
1	·	١	1	·	١	1	·	Ŀ	_	·	1	٠	<u> </u>	·	7	1	Ŀ	1	Ŀ	·	1	Ŀ	1	ŀ	1	·	9	
1	Ŀ	1	١	·	٠	1	١.	٠	١	•	1	·	·	٠	1	1	Ŀ	Ŀ	1		Ŀ	1	1	Ŀ	1	٠	A	
7	1	١	Ŀ	L	·	1	1	·	oxdot	$ \cdot $	1	Ŀ	٠	٠		ب	نا	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	1	1	Ŀ	Ŀ	S	



					•																								
					ئت				_	-	2	_		گــ	٠١ ـ								رد	الح					
	3	A	ذ	۸	13	13	ق	د	3	٤	خدا	1	ص	من	<u>ش</u>	J	ز	,	ذ	5	خ	۲	ح	ث	ت	ب	i	t	
ъ	١		1			_	1	† -		-		1		\top	1.	1		٦	1.	1	•		1				1	1	
				•		-	_	-			Γ.			Г	1	1	1	-		·	·		•	-			•	ن	
	1	٠	1			1		-		1		Γ			1		•	1	1			1	-		1	•	1		
	•		1		17		·		•	1		•	-	1	1		·	:	-		-	·		1				宣	
	٠	•	1		1				•	1	1				·	1	•	1	1.	1		1	1] -	•	•	ट	5
	1	,	1		1	\sqcap	1		,				1	1	١					-		1	•		1			t	5
	1	·	T		-	Γ		1		Ŀ		ī	1	·	·	·	٠	V		·	1	•	1	•	·	·	٠	È	العرف
	1	1	1		1	-	·		•				•		١		٠	١		١	1	١		•	•			7	
	1				1	·	1		·	T	•			·			•	١	·	•	-	V	-	•		٠	٠	ذ	-{
	1	1	١		·	·	1	·	١	1	٠	1	V	·	١	1	١	1	•	1	1	١	ī	١	V	٠	١	2	
	١		١	·			١		٠	١	٠	٠	٠	·	•	•	١	1		٠		١	١	٠		•	•	5	-1
	V	·		٠	1	١		•	·	1	•	1	٠	-	•	1		1	·	١	1	T	•	-	٠	٠	1	W	- L
	١	·	١	Ŀ	Ŀ	٠	١		١	١	١	١		Ŀ	1	·		1	L	·	٠	·	1	•	٠	*	-	الله	
	1	٠	·	٠	1		L		$ \cdot $	1		٠	٠	1	L	·	٠	١		1	1	1	٠	•	•	٠	•	ص	<u>-</u>
	1	_	Ŀ	·	Ŀ		·	·	1	٠		•	1	Ŀ	•	·	٠	١	٠	·	·	1	•	٠		٠	•	من	1
	1	٠	·	٠	1		١	•	٠	٠	·	١	٠	·	٠	·	٠	1	٠	٠	٠	•	•	•		۰	•	عذ	
	٠	•	·			٠			٠	1	1	٠	·	·	٠	٠	٠	٠	Ŀ	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	غذ	
	1		1	٠	١	١.	١	·	٠	١		1	١	1	٠	1	1	-	·	1	٠	٠	1	٠	٠	٠	•	٤	a
	Ŀ			•	1	٠	٠	Ŀ	1	٠		1	٠		•		·	1		1	٠	_	٠	1	٠	•	٠	3	
	Ŀ	٠		٠	Ŀ	·	٠	ŀ		٠	•	٠	٠			Ŀ	٠	-	-	٠			-	-	•		٠	ف	
	7	1	٠		1		1	Ŀ		1	•	7	•		·	1	٠	1	٠	١		٠		٠	١	٠	•	3	
		٠	1	٠		١	•	Ŀ	•			_	٠		٠	1	·	1	·	1	٠	٠		١		-	٠	7	4
	Ц	•	٠	٠		1	1		7	1	_	7	٠	7	٠	١	١	٠	١	1	1	1	1			ن	١	7	19
		•				٠	•		_	•	•	٠	٠	٠	•	•	•	•	Ŀ			٠	٠	٠	•	·	٠	1	
	\perp	٠	7	٠		-	,		_	ᅬ	-	-	_	٠	٠		_	•	1	•	\perp	7	긔	٠			1	3	
		\perp	4	1		긔	1		-	-	\dashv	긔	-	4		긔	4	1	7	•		_	7	7	1		•	2	
		1	7	•	Ц		1			-	듸	_	•		-		_	1	Ŀ	1		•	1	-	ᆜ	·	٠		
	1		1	١	1		٠		٠	١	٠	1		٠	7	7	1		٠	Ц	•	1		٠	٠	ك	٠	ی	



جدول رقيم ٨٩ توزوسيسع الكاسمات الثلاثية التي تبسأ بعرف (ن)

				ٹ	ائس					-				۱۲ د	_					_		_ک	ئىجر	7/						
13	5	А	إذ	ام	7	2	ق	فا	ع ا	٤	خدا	عذ ا	ض	ص	ن ا	٠	مر	زز	اد	د	د	اخ	۲	٦	اث	ات	اب	ij		
1		-7	٠.	7	1	-		1	-		-	-		-	1	T	न	-	$\overline{\cdot}$	-	١	•	•	1	•	١.		•	1	
1	7	T	-1	-7	1	1	1	t٠	1	1		1	1	•	$\overline{1}$	1	1	1	T	1	-	1	V	٦Ţ	1	١	1	١	ب	
17	7	-	7		1	1	1	1			1.			-	T		7	•	1	•	-	1	1	1	<u>- </u>	\cdot	١	1	ث .	Ā
1	7	⋾	-	•	1	T .	1.	†-	-	١.	t.	1	1	-	1.	1	. †	7	7	-		-	-		T	\exists	•	-	ث	Z
r	7	7	$\overline{\cdot}$	I.	7	1	┿	1	-	1	1.		<u> </u>		†7	+	T	1	7	1	١	•	1	1	V	•	١	1	ŧ	1
	7	7	7	1	1	1.	†.	1	1.		1.	1	1	1	†:	1	T	1	ï		•	•	N	-	\neg	1	١	•	٦	
1	7	$\overline{\cdot}$		1	1	†	+-	+-	1.	1	†-	1	1.	1	1	:†	T	7	١	$\overline{\cdot}$		1	-	٦	1	•	1	•	Ú	
1	7	1		1	1	1.	1.	$\uparrow \gamma$	1		1.	†-	1-	1	۲.	1	7		1	-	1	•	abla	-	•	•	١	1	7	1
r				-	\dagger	1.	+.	+-	†-	†:	†-	†:	+-	١.	†:	: †	7	•	1	-			1	•	•	-,-	·	•	?	
1	-		•	-	ļ.	†-	†-	┪.	+-	ϯ.	†;	†:	1.	1.	+	:†	-1		•	·	1.	-	-	-	-	•	1	``	2	
T	1	١			1	1	\dagger	\dagger	$\uparrow \neg$	1	†-	1.	1.	1.	1.	7		1	1	-	-		V	-	٠	•	1	`	5	
t	7	•	-	\forall	T	1	1	1	17	Ti	†:	†:	1-	1.	†	-	7	•	ī	-	-	1	\Box	ī	·	•	1	1	W	
r	7	•		1	1	١.	1	\uparrow	1	ti	†.	1	1.	١,	1	T		1	١		1		ī	1	•	•	1	١	مز	J
t	1	_		1.	1	†:	1.	1,	1.	1	1.	1-	1.	\dagger	1	-	-		1	-	1-	-	$\overline{}$	$\overline{}$	$\overline{\cdot}$	7	1	1	من	5
ľ	1	•		 ,	\uparrow	1.	1.	1	١.	†-	†-	1.	\dagger	卜	†:		-	•	1	1	1	1	1	١	•		1		من	1
ı	Ť		1	-	T	†	. ¬	1	1	†	1.	1	1-	†-	1	٦	١	-	1	-	1 -	-	1	•	-		1		مد	
Ì	•	•	1	1	1.	†	. .	1	1-	1.	1.	1.	1-	1.	1	-1	-	·	1	1-	1.	1	1-	•		-	1		1 L	
Ì	۲	$\overline{\cdot}$	١.	1	卞	١.	1	, ,	1	1	1	1,	1	ħ	1	T	١		١	•	1	-	$\overline{}$	1	•	1	1	•	٤	"
ţ	1	!	1	1	T	+	1	٠,	1	1	1	1	1	1	1	╗	-	-	1	-	1.	1	T	•			1	•	3	I
ľ	1	1	١.	1.	1	1	. 1	7		Ti	1	- 17	7	1	7	1	١	1	١	1	1	١	1	١	1	١	·	١	ف	1
	1	ī	1.	1	1	1		1	. .	Ti		. 7	1	1	1	1	١	١	١	1	1	ī	Tī	$\lceil \cdot \rceil$	N	1	1	[-"	3	
	١	1	ŀ	1.	1	.		- 1		1	1	١.	. -	1	ī	1	1	ī	1	1	1	1	1	•	1	1	1	١		1
		•	1	1.	1				.	1		٠,	. .	T	\cdot	•	ŀ	1	1	1	1.	1.	1.	1			1	T	1	7
	1	1.	1.	1	1	1	1	1	٦,	1	-	.	1	1	7	1	1	1	1	1.	1.	1-	1.	1	1	1.	1.	1.	1	
- 1	•	1.	1	1.	1	1	-1	-	- -			1	. .	1	- 1	:	•		1	1.	T	1	Ŀ	·	•	1	ŀ	•	3	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	. 1	1		1	1	1	١	١	1	1		T	1	1	•	•	1	1	1	9	
	1	1	1.	1	1	1	1	1	.	1	1	-	.	1	•	١	1	1	1	1	1	1.	1.	١	1.	١	1	1	A	
	-	1.	۲.	T		1	1	1	1	1	-	-	-		-	•	1	1.	1	1	1.	1-	1-	1	1	1-	1	1.	S	



جدول و ، و به متال بعرف (و) توزی سیسع الک مات الث الاشیة التی تبدأ بعرف (و) العرف التحال الثان التان ال

						•	_				_	دنہ	٠	٠,						-0	•							
3		دا	نعرا	13	2	ē	ذ	ع ا	عا	عدا	٤	من	ص	m	س[3	,	3	2	Ė	اح	٦	ٿ	ت	دا	1	ì	
7	•	ļ.	1	1	١.	ļ .				1.		•	1	•		•	1	٠	1	•	٠	-		•	1	•	1	
•	1	-	-	1		1		1	1	•	1	•	1	1	1	٠	1	F	1	1	-		•	-	٠	1	ټ	
-	•	1	-	-				1	-	•	•	•	1	1		•	T	•	1	•	1	•	•	-		•	3	
1	-	1	1	1		1	1.	1			•	-				٠	1	•	-	·	•	1		•	1	1	5	
1	T	1	1	1	1	1	1	T-	1	•	٠	•	ŀ	•	1	1	1	T	١	·	1	1	-	-	1	1	Œ	•
1			1	1			1	1		-	٠	•	1	1	-	٠.	1	•	1	•	1	•	-	•	-	•	τ	7
1	•	1	1	-			1		-	-	1	1	1	1	•	1	-	٠	1	1	•	٠	-	•	•		È	ζ
1	1	1	1	1	1	1	1	•	1	1	-	•		•	1	•		•	1	٠	1	1	1	•	•	١	7	.1
1	·	1.	1	1	1.		1	-		-	-		•	-	•	•	1		•	•	1	·	1	-	·	1	2	
1	1	·	1	1	1	1	1	1	1	•	1	1	•	1	1	•		•	١	1	•	•	1	$\overline{}$	1	•	2	
1		1	1	1	•		1		1	7	-	•	7	•	-	1	١	•	•	-	•	·	-	-	1	1	5	
7		1	1	1		1	1	-	1		1			-	•	٠	-	•	1	1	•	1	-	-	1	•	w	
1	1		1	1	7	١		1	1	1	•	•	·	•	•	١	1	•	•		1	1	•	•	1	•	2	
1	•		١	١	-		1	٠	1	•	•	•	1	•	٠	٠	1	•	1	·	-	•	٠	•	١		ص	=
-		1	1			·		•	1	٠	-	•	•		·	*	1	·	-	1	7	-	•	•	•	1	من	7
-	•	1		•		•	1	•	·	•	1	•		1	1	•	1	`	1	•	١	•	١	•	N	١	مذ	
1	•	•		•	•		1	-	•		٠	Ī.		•	•	•		•	-	•	٠	•	-	٠	1	٠	غذ	1
1		1		1	1	1		•	1	1	٠	•	·	•	١	1	1	٠	1	•	·		1	•	1	•	٤	4
1		·	١	1	-	•	1		-	•	٠	•	-	-	•	٠	1	٠	1	•	•	-	•	•	V	•	٤	1
	1	-	-	•	٠	١	\cdot	•	١	•	٠	١	٠	٠	•	1	1	٠	-	·	٠	-	•	•		•	ف	-
1	1	•	1	1	٠	1	1		١	•	١	41	١	١	1	•	١	١,	١	·	١	-	~	١	١	•	3	
1	١.	1	1	1	1	٠	1	•	1	١	٠	•	*	•	1	1	1	٠	1	-	1	•	-	1	1	١		5
1	1	•	1	•	-	•	١	١	١	-	•	•	٠		1	•	٠	٠	١	•	1	V	1	٠	1	•	3	
•	•	•	•	-	-	1	٠	٠	-	٠	•	١	•	٠	•	•	•	٠	1	•	•	-	•	•	•	1	1	
1	٠	٠	1						٠	•	•	٠	•	٠	•	٠	-	٠	•	•		٠	٠	-	•	٠	3	
•	١	•	·	•		·	•		٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•	•	·	٠	9	
1	٠	1	1	1	٠	1	١	٠	•	٠	١	٠	1	•	١	١	·	,	1	•	٠	1	٠	1	1	•	A	
•	1	1	`	1	٠	•	-					٠	۰	-		•	٠	٠	٠		1	-	-	•	1		3	



جدول رقى 11 توزىسى الكلمات المثلاث التى تبدأ بعرف (هر)

						ئث	ـــالا			=					١,						•	او د	اله						
ļ	3	A	د	م	۱۵	凶	ق	ذ	ع [ع ا	خد	۷.	من	س ا	ش	س	ز	3	13	د	۱ċ	t	5	د[ت	ب	ľ	1	
	•		 	-	·	-	-			۲.		•	1.	-	-	•	1	1.		-	-	•	•	•	Ţ:		├	1	
	1	•	-	•	1	1.	1	1	ī	7		1	1	1	1	·	-	1	1	1	abla	-	1	1	1	1	•	ټ	
	1		1	1	1	1		1			1.	•					•	1		·					1		7	2	
	•		1	1	•	† :-	•	١.		•	•	-		7	•		-	-	•			-		1			•	3	
	1		1	7	$\overline{}$			t		1	•				١.	1		1	•	1	•	-	1	•		•	1	ŧ	
i	•		-	•	•	•	٦.	Ť	•	•	•		•	•	-	•	•	•	•	•	-	•	•	•	•	-	•	t	7
:	•		•	•		1.	-				•	•		•	-	•	-	•		٠	•	-	·	7	•	·	•	せ	25.5
١	1		1	1	1	1		1	٠	1		•				•	•	1	•	1		٠	١	٠,٠		1	١	3	
4	7	•		1	1		-	•	-		-	•						1	1	•	•	•	-	•	•	1	'n	2	
	1	•	•	1	1		1	1	•	1	•	1	-		1	7	1	1		1	•	٠	1	•	1	1	7	3	-1
	٠	•	1	1	1	•	1	1	٠	1	•	•	•	•	•	•	1	1	٠	•	٠	٠	1		•	1	1	5	-
	٠	•	•	٠	•	-	•		$\overline{\cdot}$	•		•		•		٠	•	•	•	•			•	•	•	-	٠	w	1
	٠		•	1	1	•	-		٠	-		٠	·	•	1	•	٠	1		٠	•		٠	•		-		مڻ	1
	•	٠	•	1	•	•		·		•	·	•		1	•	•	٠	1	•	•	•	٠	·	•	•	•	4	هن	ৰ্
	٠	•	•	1	1		-	•	•	•	•	٠	1	•	-	•		•	•	•	٠		•		•	1	•	من	1
	٠	•	•	•	1	٠	٠			1	٠	•	•			٠	•	•	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	•	30	J
			٠		•	•	•	•	•		•	•		٠	٠	•	٠	•	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	•		غذ	
ı	-	٠	- ,		•	•	•	•	•	1	•		٠	٠	٠	•		•	·	·	٠	•	•	•	•	•		٤.	ı
	٠	•	•	•		٠	٠	٠	٠	٠	•	·	•	•	٠	٠	•	•		٠	•	-	•	-	٠	•	•	٤	-
ĺ	1	٠	٠	٠	•	٠	•	1	٠	•	•	•	•	٠	•	٠	•	•	٠	•		•	·	٠	1	•		Ċ	Ţ
'	1	٠	•	١	١	•	1	٠	\cdot	1	•	٠	٠	•	٠	٠	•	1	•	\cdot	-	•	-	•	-	-	•	3	0
-	•	٠	*	V	1	1	•	•	-	١	•	·	•	٠		٠	٠	1	•	•	-		٠	-	•	•		1	
	1		١	1	١	١	٠	V	\cdot	١	٠	•	٠	•	٠	١	٠	٠	٠	٠	•	•	1	٠	1	1	٠	7	
1	1	٠	1	١	١	١	١	٠	1	١	\cdot	١	•	•	١	١	V	١	1	١	$\overline{\cdot}$	\cdot	1	-	٠	•	1	٨	
ł	1	٠	١	١	٠	-	٠	1	·	١	\cdot	·	\cdot	٠	·	٠	•	٠	•	1	·	·	·	•	·	1	1	3	
,	7	1	1	1	١	1	٠	1	\cdot	1	·		٠	•	V	V	•	١	Ŋ	1	·	\cdot	1	•	٠	1	1	3	
	•	•	•		٠	٠	\cdot	·	\cdot	\cdot	·	·	•	•	٠	·	;	٠	•	\cdot	٠	•	·	•	•	٠	٠	A	
.		T	٠	1	V	•	1	1	∇	∇	$\overline{\cdot}$	N	1	٠	1	1	$\overline{\cdot}$	1	•	V	\neg	•	∇	7	1	1	1	ی	



جدول قعم ۹۲ توزر عالکا مات المثلاثية التى سَدأ محرف (ى)

										_								_		-		, -						
		المشرف على المستعدد ا																حرف	اك									
3		د	مرا	۱۵	4	ق	د	ع	ع	تد	ユ	من	من	ث	س	3	,	3	د	Ċ	て	3	دا	ت	ب	Ĭ.	1	
[·		•		•	•	•	•	•		·	·	-	T -	•	1	•	-	•	-	,	•	-	-		-	-	7	
-	1.	•	Г		·	•		•				-	1	•	1	•	1	•		-	•	•	-	•	$\overline{}$			
	1.	1	1			-	1		·	•		•	1.		1		•	$\overline{\cdot}$	•		•			•	÷		<u>ب</u> ت	
-	1.	•	•		•	-		•	-				1.		1.		•		•	-	-	•		•			3	
	1.	1.			•			•	1.			•		•	•	•	•	•	•	•	٠	,		-				á
			1		•		1	1	•	•			•	·	Τ	•			-	•		•			$\overline{\cdot}$		もで	123
1	1.			1	•	-			-			-		•	•	-	_	•	•	-	•	-		:-			ż c	-1
N	1.		-	•					1	•		•	•	•	•	•	•		•	٠	٠	•	† -	·				- 1
F	1.	•	1	•	•		•	•	•								٠	•	-	•	•		-			,	دّ	- [
-	1	1	1.	•	٠	1			1	٠	٠	•		1		-	T	•	-	·	•		·		7	-	2	- 1
F	1.	1	·							۰			•	•	4		•			-	•	•	-				3	J
-	•	٠	1	•	·		•		-	•	•	•	7	•		•	1	•	•	•	-		-	-		·-	w	, ,
F	1.	•	-		·	•	•	-	•	•	•	•	-	•	•	٠	•	•	•	٠	-	•	•				سُنّ	1
F	T	•	•	1	•	•	•	•	•	٠			1	•	•		-		•		•		•	•	-		ص	- 1
	-	-	-	•	•	•	·	•	-	٠	•	٠	٠	٠	•	٠	·	٠	•	•	٠	·	•		•	٠	من	- 1
	1.	•	•	•	-	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	•	•	-		٠		•	٠	٠	•	•		٠	30	,
		•	-		·	-	•	•	,		٠	٠	1	•	•	•	•	•	•	٠.	•	٠	•	٠		•	غذ	"]
•	۰	-	-	•	-	4	·	•	•	•	١	٠	٩	•	•	*	1	•	•	٠	•	•	٠	-	•	•	٤	ı
	•	٠	•	٠	-	,	•	٠	•	٠	٠	•	•	٠	٠	•	٩	٠		•	•		·	•	٠	·	وز	إ
Ŀ	·	1	•	٠	-	·	·	٠	-	4	٠	Ŀ	Ŀ	٠	·	-	•	·	·	•	٠	•	٠	•	-	٠	3	る
		١	-	٠	٠	١	٠	٠	•	١				•	•	-	•	•	•	•	•	•		1	•		3	
[•	•	·	٠	•	·	٠	٠	•	٠	•	•	•	٠		٠	٠	•	٠	•	١.	-	-	•	-	1	
	$T \cdot$	•	1	1	•	١	-	•	•	٠	٠	•	•	•	•					•		•	•	·	1		3	
	Ī·	1	١	•	•	•		•	•	•	٠	-	•	٠	٠	•	•	•	·	٠	·	·	•	•	•	•	1	
E	·	·	V	Ē	•	•	·	·	1	•	•	•	·	·	·	٠	·	·	·	•	·	٠	•	•	•	•	3	
	Ŀ	·	1	•	•	٠	$\overline{}$	$\overline{\cdot}$	•	•	•		٠	·	Ŀ	·	$\overline{\cdot}$	$\overline{\cdot}$	·	٠	$\overline{\cdot}$	·	·	•	٠	·	9	
	·	•	١	·		•		٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	$\overline{}$	•	·	·	·	$\overline{\cdot}$	•	•	•	•	•	A	j
E	·	٠	•	•	٠	·	\cdot	\Box	·	·	•	\cdot	٠	Ŀ	·		Ŀ	Ŀ	$\overline{\cdot}$	·	·	Ŀ	·	Ŀ	$\overline{\cdot}$	·	ی	



المراجع

- ۱ الصحاح « ناج اللغة وصحاح العربية » تأليف اسماعيل بن حماد الجوهرى وتحقيق أحمد عبد الغفور عطار (دار الكتاب العربي بمصر ١٩٥٦) •
- ۳ ما « تهدیب الصنحاح » تالیف محمود بن أحمد الزنجانی و تحقیق عبد السلام محمد هارون ، وأحمد عبد الغفور عطار (دار المعارف بمضر ۱۹۵۲) .
- ٣ « الأصوات اللقوية » تأليف الدكتور ابراهيم أثيس (دار النهضة العربية بالقاهرة الطبعة الثانية ١٩٧١) ٠
- ٤ « کتاب سيبويه » الطبعة الثانية ١٩٦٧ (مؤسسة الاعلمي للمطبوعات بيروت لبنان) •



مطنابع الصيئه المضرية العناسة الكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٧٩/٢٤٦٩ مهر ۲۰۱ مهر ISBN



